

# Inhalt

Eva Kühne-Hörmann

## 4 Grußwort

Bernd Küster

## 5 Vorwort

## 7 Dank

Marianne Heinz

## 8 Die Königliche Gemäldegalerie an der Schönen Aussicht

Der Standort

- 10 Der Architekt Heinrich von Dehn-Rotfelser
- 11 Der Grundriss
- 13 Der Außenbau
- 18 Außenbau: Skulpturenschmuck
  - ›Kunsttempel‹
- 21 Das Ausstattungsprogramm im Inneren
  - Das Treppenhaus – Der Bildhauer Carl Echtermeier
  - Die Länderfiguren
- 24 Die Kaiserbüste von Carl Begas
- 26 Die Loggia: Skulptur
- 28 Die Loggia: Malerei
- 38 Der Maler Carl Gottlieb Merkel

## 39 Die Gemäldegalerie 1880–1940

## 40 Die alte Gemäldegalerie 1950–1972

Kriegsschäden – neue Nutzungskonzepte

## 44 Die neue Galerie und Wiederaufbau 1974–1976

Der ›Herzog-Plan‹ 1962  
Die Städtischen Kunstsammlungen  
documenta

- 45 Der Wiederaufbau – Die ›Neue Galerie‹
- 47 Die Neue Galerie 1976–2006

## 50 Anhang

Ausgewählte Bauakten im Staatsarchiv Marburg  
und Geheimen Staatsarchiv, Berlin

- 62 Katalog der Zeichnungen und Skulpturen

Katrin Voermanek

## 66 Sanierung des Gebäudes 2006–2011

## 96 Literaturverzeichnis / Fotonachweis