

Inhalt

Eva Kühne-Hörmann

4 **Grußwort**

Bernd Küster

5 **Vorwort**

7 **Dank**

Marianne Heinz

8 **Die Königliche Gemäldegalerie an der Schönen Aussicht**

Der Standort

10 Der Architekt Heinrich von Dehn-Rotfelser

11 Der Grundriss

13 Der Außenbau

18 Außenbau: Skulpturenschmuck

›Kunsttempel

21 Das Ausstattungsprogramm im Inneren

Das Treppenhaus – Der Bildhauer Carl Echtermeier

Die Länderfiguren

24 Die Kaiserbüste von Carl Begas

26 Die Loggia: Skulptur

28 Die Loggia: Malerei

38 Der Maler Carl Gottlieb Merkel

39 **Die Gemäldegalerie 1880–1940**

40 **Die alte Gemäldegalerie 1950–1972**

Kriegsschäden – neue Nutzungskonzepte

44 **Die neue Galerie und Wiederaufbau 1974–1976**

Der ›Herzog-Plan‹ 1962

Die Städtischen Kunstsammlungen

documenta

45 Der Wiederaufbau – Die ›Neue Galerie‹

47 Die Neue Galerie 1976–2006

50 **Anhang**

Ausgewählte Bauakten im Staatsarchiv Marburg
und Geheimes Staatsarchiv, Berlin

62 Katalog der Zeichnungen und Skulpturen

Katrin Voermanek

66 **Sanierung des Gebäudes 2006–2011**

96 **Literaturverzeichnis / Fotonachweis**