

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>I. Inhalt und Interpretation</b> .....	11
1. Inhalt und Gedankengang des Borysthenitikos .....	13
2. Interpretation .....	26
2.1 <i>Der Mythos – ein Zeugnis persischer Religion?</i> .....	26
2.2 <i>Die Einleitung des Mythos</i> .....	56
2.3 <i>Ein platonischer Höhenflug ohne philosophischen Ernst.</i> .....	67
2.4 <i>Die Rolle des Mythos und der ihm vorausgehenden Redeteile im Ganzen         des Borysthenitikos.</i> .....	76
3. Die Schwierigkeiten einer politischen Deutung des Borysthenitikos .....	81
<b>II. Kommentar</b> .....	91
Hinweise zur handschriftlichen Überlieferung des Borysthenitikos .....	91
§ 1–17 Einleitung: Dions Reise nach Olbia, die Beschreibung der Stadt und ihrer Bewohner. ....	94
§ 18–23 Die unvollendete Rede über die Polis .....	150
§ 22–23a (p. 6, 27 – p. 7, 12) <i>Dions Polis der Götter</i> .....	157
§ 24–29a (p. 7, 18 – p. 8, 33) Die Unterbrechung durch Hieroson und Dions Reaktion .....	172
§ 29b – 38 Die Kosmopolis der Philosophen .....	188
§ 39–42a Die Einleitung des Mythos. ....	223
§ 42b–60 Der Mythos vom kosmischen Gespann .....	236
<b>Appendix I: Borysthenes und Olbia</b> .....	306
<b>Appendix II: Wann war Dion in Olbia?</b> .....	316
<b>Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur</b> .....	325
I. Textausgaben, Kommentare und Übersetzungen des Borysthenitikos .....	325
II. Inschriften- und Münzsammlungen .....	326
III. Weitere Literatur .....	326

<b>Register</b> .....	335
Stellenregister (Auswahl) .....	335
Sachregister .....	338
Register moderner Autoren .....	341