
Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Szenen aus dem Unterrichtsalltag	3
2.1	Ein ganz „normaler“ Unterricht?	3
2.2	Alternativbilder vom Unterricht	9
3	Anmerkungen zum pädagogischen Hintergrund	13
3.1	Pädagogische Prinzipien als Leitlinien didaktischen Handelns	14
3.1.1	Prinzip des ganzheitlichen Lernens	15
3.1.2	Prinzip des erfahrungsbezogenen Lernens	22
3.1.3	Prinzip des situationsbezogenen Lernens (Verwendungsbezug)	24
4	Umsetzungsbedingungen erfahrungsbezogenen Lernens in der Krankenpflegeausbildung	27
4.1	Institutioneller Rahmen	27
4.1.1	Gesellschaftliche Funktion der Krankenpflegeschule	27
4.1.2	Innere Struktur der Krankenpflegeschule	28
4.2	Lehrpläne/Stoffumfang	30
4.3	Individuelle Ebene des Lehrers	32
4.4	Individuelle Ebene der Schüler	33
4.5	Problembereich Leistungsbeurteilung	33
5	Planungsüberlegungen	37
5.1	Charakterisierung einiger methodischer Zugangsformen	39
5.1.1	Meditative Übungen	39
5.1.2	Gestalten mit Ton	41
5.1.3	Szenisches Spiel und pädagogische Theaterarbeit	42
5.1.4	Körperübungen	44
5.1.5	Interaktionsspiele	46
5.1.6	Biographische Übung	48

5.1.7	„Sprichwörtlich“ lernen	49
5.2	Methodischer Hinweis	52
6	Skizzierung des Unterrichtsabschnitts	
	„Aller Anfang ist schwer“	53
7	Skizzierung des Unterrichtsabschnitts	
	„Einführung in das Kennenlernen des Körpers“	63
7.1	Allgemeine didaktische Vorbemerkungen	63
7.2	Unterrichtssequenz „Körper haben – Körper sein“	67
7.3	Unterrichtssequenz „Körpergeschichten“	74
7.4	Unterrichtssequenz „Körper und Kommunikation“	78
7.5	Unterrichtssequenz „Körper und Arbeit im Krankenhaus“	88
7.6	Unterrichtssequenz „Ich atme“	93
7.7	Unterrichtssequenz „Ich bin beweglich“	102
7.8	Unterrichtssequenz „Unsere Hände“	108
8	Skizzierung des Unterrichtsabschnitts	
	„Vorurteile – die Sprünge in unserer Brille“	115
9	Statt eines Schlußworts	127
	Literatur	133
	Sachverzeichnis	137