

Inhaltsübersicht

0	Vorwort.....	9
0.1	Zum Thema der Arbeit.....	10
1	Ansätze zur fachsystematischen Erfassung des Rhythmus in der Kinderzeichnung	15
1.1	Georg Kerschsteiner	16
1.2	Walther Kröttsch	17
1.3	Oskar Wulff	20
1.4	Christoph Natter	23
1.5	Merkmale, Stellenwert des Phänomens	26
2	Inhaltliche und fachgeschichtliche Bezüge zur Kunstwissenschaft...	29
2.1	Der Rhythmusbegriff bei Heinrich Wölfflin.....	31
2.2	Der Rhythmusbegriff bei August Schmarsow	32
2.3	Weiterführende Autoren aus dem Bereich der "Zeitschrift für Äs- thetik und allgemeine Kunstwissenschaft"	34
2.3.1	Der Rhythmusbegriff bei Max Dessoir.....	34
2.3.2	Der Rhythmusbegriff bei Theodor Ziehen.....	36
2.3.3	Der Rhythmusbegriff bei Adama van Scheltema.....	38
3	Die Einschätzung des Rhythmusbegriffs aus der Sicht des Künst- lers	43
3.1	Paul Klee.....	43
3.2	Johannes Itten.....	45
4.0	Thesen und Begriffe	49
4.1	"Rhythmisches Werden des Kindes"	50
4.2	Rhythmus und Takt	52
4.3	Rhythmus als Ursinn	54
4.4	Rhythmus und Motorik	55
4.5	Rhythmus und Ornament.....	56
4.6	"Linienrhythmus"	59
4.7	Rhythmus und Spiel	62
4.8	Rhythmus und Begabung	64
4.9	Rhythmische Störungen	67

4.10	Rhythmus und Farbe	69
4.11	Rhythmus und Bewegung.....	70
4.12	Rhythmus und Proportion	72
4.13	Typen des Rhythmus	73
4.14	Rhythmus und Zeitauffassung	73
5	Definition und Begriffsbestimmung - Phänomenologische und etymologische Bezugswerte	75
5.1	Etymologische Wurzel des Rhythmus	75
5.2	Anwendung des Rhythmusbegriffes auf die Bildende Kunst.....	78
6	Der Begriff des Rhythmus als Bezeichnung für Strukturprobleme in der Kinderzeichnung innerhalb der kunstpädagogischen Litera- tur von 1900 - 1945	83
7	Der Begriff des Rhythmus als Bezeichnung für Strukturprobleme in der Kinderzeichnung innerhalb der kunstpädagogischen Litera- tur von 1945 - 1990	99
8	Ertrag der Untersuchung Zur Fachentwicklung der Kunstpädago- gik	123
9	Exploration und Fazit	
9.1	Der Rhythmus	129
9.2	... als Phänomen in der Kinderzeichnung	132
10	Literatur	137
11	Personenregister	165
12	Sachregister	167
13	Abbildungen.....	169