

Vorwort	9
1. Zur Aktualisierung der Kontroverse zwischen Georg Simmel und Ernst Cassirer	11
1.1 Aktualisierung als methodischer Zugang zur Kontroverse	13
1.2 Aktualisierung als methodischer Leitfaden der Textarbeit	45
2. Eine virtuelle Kontroverse	49
2.1 Eine aktualisierte Kontroverse?	50
2.2 Leben und Kultur: Die Tragödie als Scheinproblem?	60
2.3 Historische Tragik und tragische Logik	66
3. Das Subjekt der Tragödie	79
3.1 Die Tragödie des Subjekts	79
3.2 Anti-substanzialistische Subjektkritik	81
3.3 Theoretische und praktische Freiheit	86
3.4 Entfremdung als Form des Freiheitsverlusts	92
3.5 Subjekt mit Leib und Leben	118
4. Freiheit in der Kultur: Kultivierung	163
4.1 Kultivierung der positiven Möglichkeit	163
4.2 Kultur als Erziehungsdrama: »Bruder, nimm die Brüder mit«	170
4.3 Die Orientierung an der »Forderung des Tages«	176
5. Logik der Objektivierung und Objektivierung der Logik	179
5.1 Kulturelle Objekte als Symbole und methodologischer Symbolismus	180
5.2 Technik in logischen, teleologischen und kulturellen Räumen	184
5.3 Sinnüberschuss, Subversion und kulturelle Logik der Objekte	190
6. Der Imperativcharakter der kulturellen Logik der Objekte	195
6.1 Die kantische Architektonik der Imperative	195
6.2 Die pragmatische Lücke	200

6.3 Glück, Wertorientierung und die Objektivität der Werte	203
6.4 Die technische Vermittlungsform der Wertprädikation	211
6.5 Der doppelte Imperativcharakter	217
7. Übergeordnetes Geschehen: Kultur hinter unserem Rücken?	223
7.1 Die exzentrischen Welten im zentrischen Weltbild	224
7.2 Philosophieren als Graben	234
8. Die Selbstvergewisserung der Kultur	247
8.1 Die Abstraktion in der Transzendentalphilosophie	248
8.2 Reflektierende Urteilskraft	250
8.3 Das Symbolische als »latente Einheit des Problems«	262
8.4 Cassirers transzendente Abduktion	271
8.5 Das Leben kommt (im Hoheitsanspruch des Geistes) zu sich	282
9. Dialektik und Leibapriori	287
9.1 Die Kritik als das logische Gewissen der Kultur	288
9.2 Das Fenster zur Wirklichkeit	292
9.3 Die Perspektivität des weltkonstituierenden Eingriffs	294
9.4 Die Hürden des dialektischen Verhältnisses	300
10. Kein Fazit, aber zum Trost	307
Siglenverzeichnis	309
Werke Simmels	309
Werke Cassirers	310
Werke Kants	311
Literaturverzeichnis	313