

Einleitung 9

TEIL I: DER RAHMEN

1. Traum und Alpträum in Hollywood 21
2. Der Kampf gegen den Tod besiegt das Leben 25
3. Die Leinwand wird abgetrennt 37
4. Der realistische Rahmen und die Tiefe des Raumes 55
5. Zusammenfassung 75

TEIL II: DIE FILME

6. Im Niemandsland 83
 7. Caligari und die dämonische Leinwand 95
 8. Fundstücke 113
 9. Im Reich der Schatten 119
 10. Der *Voyeur* *Vu* 147
 11. Grausame Augen 179
 12. Zimmer mit Aussicht 221
- Epilog: Independence Day 237
- Fotonachweis 242
- Bibliographie 243