

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----------|
| Vorwort | 7 |
| Teil 1 | |
| Die äußeren Geheimnisse der großen Pyramide von Gizeh | 9 |
| Die wissenschaftlichen Forschungsmethoden, ihre Erkenntnisse und Grenzen | 12 |
| Die ganzheitliche Betrachtungsweise und ihre Ergebnisse | 14 |
| Die Resultate der Analyse-Methoden | 19 |
| Teil 2 | |
| Die Entwicklung des alten Wissens | 31 |
| Der Ursprung der ägyptischen Kultur | 45 |
| Wie das Wissen nach Ägypten kam | 51 |
| Teil 3 | |
| Das Buch Thoth | 55 |
| Der Aufbau des Buches Thoth | 58 |
| Die Lehren des Buches Thoth | 61 |
| Der Bilderzyklus des Buches Thoth | 70 |
| Teil 4 | |
| Die mystischen Grundlagen der großen Pyramide | 73 |
| Teil 5 | |
| Die Einweihungsprüfungen nach dem Buch Thoth | 81 |
| Die Einweihungsprüfungen in der großen Pyramide | 85 |
| Der Unterricht nach dem Buch Thoth | 95 |
| Der Tempel der Göttlichkeit | 112 |
| Der Einweihungsweg jeder Seele nach der großen Pyramide | 112 |
| Die Bezeichnungen der 12 Gänge und 12 Räume, ihre Funktionen und Lehren | 116 |

| | |
|--|------------|
| Teil 6 | |
| Der Granitsarkophag in der großen Pyramide | 119 |
| Die Entlastungskammern über dem Tempel der Wiederverkörperung | 121 |
| Die Sonnendaten in der großen Pyramide | 122 |
| Die Botschaft der großen Pyramide | 126 |
| Die künftigen Forschungsaufgaben an der großen Pyramide | 126 |
| Das Plateau von Gizeh | 127 |
| | |
| Nachträge | 133 |
| Die Sphinx | 137 |
| Die geistige Bedeutung des Sphinx-Bauwerkes | 145 |
| | |
| Zusammenfassung | 149 |
| | |
| Zusammenfassung des atlantischen Dramas | 151 |
| Die C-14-Methode | 157 |
| Quellenverzeichnis | 165 |