

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorworte . . . . .	VI
Verzeichnis der Abkürzungen . . . . .	XI
 CHUR . . . . .	 I
Geographie, Geschichte und Wirtschaft . . . . .	3
Wappen, Farben und Siegel . . . . .	12
Ansichten und Pläne . . . . .	15
Entwicklung der Stadtanlage . . . . .	22
Die Stadtbefestigungen . . . . .	25
Die Brücken . . . . .	33
Die Brunnen . . . . .	34
Die Kathedrale . . . . .	36
Geschichte und Baugeschichte, S. 36. Beschreibung früherer Bauten, S. 38.	
Die Marmorskulpturen der Tellokirche, S. 42. Der Hauptaltar der Tello-	
kirche, S. 47. Baubeschreibung der heutigen Kathedrale, S. 48. Wandmale-	
reien und Stukkaturen, S. 65. Die Plastik der Basen und Kapitelle, S. 74.	
Die Apostelsäulen, S. 91. Baugeschichtliche Zusammenfassung, S. 97. Die	
Altäre, S. 99. Die übrige Ausstattung, S. 127. (Das Sakramentshäuschen,	
S. 127. Das Chorgestühl, S. 131.) Grabplastik, S. 139. Die Glocken, S. 146.	
Sakristeimobiliar, S. 146. Kultusgeräte, S. 146. Paramente, S. 182. Bischöf-	
liche Insignien, S. 189. Buchmalerei, S. 190. Fragmente von Altären, S. 192.	
Abgewanderte Kunstgegenstände, S. 195. Kreuzgang und Friedhof, S. 200.	
Die Kapellen auf dem Hof . . . . .	201
Verschwundene Kapellen des Hofes . . . . .	203
Das Bischöfliche Schloß . . . . .	205
Die Todesbilder . . . . .	220
Die Domherrenhäuser . . . . .	227
Die Kirchen in und bei der Stadt . . . . .	233
Die Kirche St. Martin . . . . .	233
Die Kirche St. Regula . . . . .	248
Die Kirche in Masans . . . . .	253
Die abgegangene Kirche St. Salvator . . . . .	256
Das ehemalige Kloster St. Luzi . . . . .	257
Die verschwundene Kapelle St. Stephan . . . . .	271
Das ehemalige Kloster St. Nicolai . . . . .	275
Das ehemalige Kloster St. Hilarien . . . . .	282
Die ehemalige Kapelle St. Margarethen . . . . .	283
Die ehemaligen Spitäler . . . . .	283
Die ehemaligen Friedhöfe . . . . .	286
Die öffentlichen Profanbauten: Das Rathaus und die Zunfthäuser . . . . .	289
Private Wohnbauten . . . . .	316
Das Rätische Museum . . . . .	354
 KREIS FÜNF DÖRFER . . . . .	 357
Geographie, Geschichte und Wirtschaft . . . . .	359
Haldenstein . . . . .	362
Igis . . . . .	373
Mastrils . . . . .	387
Trimmis . . . . .	389
Untervaz . . . . .	395
Zizers . . . . .	402
Anhang . . . . .	418
Kunstgegenstände aus Graubünden im Schweiz. Landesmuseum in Zürich	421
Nachträge zu Band I–VII . . . . .	428
Tabellen von Meisterzeichen . . . . .	458
Orts- und Personenverzeichnis . . . . .	461
Verzeichnis der Künstler und Handwerksmeister . . . . .	470
Verzeichnis der Photographen . . . . .	473
Gesamtverzeichnis der Orte für Band II–VII. . . . .	474