

Inhalt

„Schon wieder mischen sie Beton . . .“

11

Wie politisch ist Architektur?

16

Architektur als Spiegel von
Politik und Gesellschaft

17

Von der Architektur der Versöhnung
zur Politik der Versöhnung
von Natur, Kultur und Leben

23

Gestalt und Ungestalt der öffentlichen Räume

36

Der Bürger und das „Bild der Stadt“

36

Die kleinen Ungeheuer

36

Demokratie und Öffentlichkeit

49

Was nun? Was tun?

59

Der Bürger und sein Dorf

65

Monotonie und Chaos

66

Landliebe und Rustikalkosmetik

69

Ordnung und Gelassenheit

74

Die Architektur auf der Suche
nach Mitte und Maß

84

Verlust und Aufruhr der Mitte

85

Idealismus und Romantik:
Die mißlungene Revolte

86

Die Jugendbewegung

88

Die Bürgerinitiativ-, Ökologie- und
Alternativbewegung

92

Das Haus im Kreislauf von Gesellschaft
und Natur

96

„Anständige Baugesinnung“?

97

Traditionalismus und Regionalismus

100

Small, slow, near and pure is beautiful

103

Architektur und Politik am Weg zu einer
universalistischen Kultur

112

Anmerkungen

115

Literaturverzeichnis

120

Personen- und Ortsregister

126

Sachregister

128