

HANSJÜRGEN BLINN

**Informationshandbuch  
Deutsche Literaturwissenschaft**

Vierte, völlig neu bearbeitete  
und stark erweiterte Ausgabe

Mit Internet- und CD-ROM-Recherche

FISCHER TASCHENBUCH VERLAG

# INHALT

Vorwort .....	9
<b>TEIL A: EINLEITUNG .....</b>	<b>13</b>
1 Zur Bedeutung des Bibliographierens und Recherchierens .....	13
2 Das Erfassen von wissenschaftlicher Literatur .....	25
3 Das Erfassen der Primärliteratur .....	30
4 Das Erfassen von unveröffentlichtem Material .....	33
5 Das Erfassen von Literaturverfilmungen und audiovisuellen Lehrmitteln .....	34
6 Von der Materialsammlung zur Literaturbeschaffung .....	35
7 Hinweise für den Benutzer/innen .....	36
<b>TEIL B: EINFÜHRUNGEN, HANDBÜCHER UND DARSTELLUNGEN .....</b>	<b>39</b>
1 Einführungen in das Studium der deutschen Literaturwissenschaft .....	39
1.1 Allgemeine Einführungen .....	43
1.2 Einführungen in literaturwissenschaftliche Methoden .....	46
1.3 Hilfsmittel zur Analyse des Einzelwerks .....	50
2 Einführungen in die Literaturdidaktik .....	54
3 Einführungen in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft .....	55
4 Einführungen in die Theaterwissenschaft .....	56
5 Einführungen in die Medienkunde und Massenkommunikationsforschung .....	56
6 Handbücher und Darstellungen zur Literaturwissenschaft .....	58
6.1 Gesamtdarstellungen, Kompendien, Fachgeschichten .....	58
6.2 Literaturgeschichten .....	61

6.2.1	Zur Geschichte der deutschen Literatur .....	61
6.2.2	Zur Geschichte der Weltliteratur .....	66
6.2.3	Literaturgeschichten nach Epochen .....	67
6.3	Zu Theorie und Geschichte einzelner Gattungen .....	79
6.4	Handbücher mit besonderer Themenstellung .....	88
7	Handbücher und Darstellungen zur Literaturdidaktik .....	91
8	Handbücher und Darstellungen zur Theaterwissenschaft ..	93
9	Handbücher und Darstellungen zu Medienkunde und Massenkommunikationsforschung .....	94
<b>TEIL C: LEXIKA UND WÖRTERBÜCHER .....</b>		<b>97</b>
1	Literaturwissenschaftliche Lexika .....	97
1.1	Autorenlexika .....	98
1.2	Werklexika .....	106
1.3	Sachlexika .....	107
1.4	Thematisch begrenzte Lexika .....	109
1.5	Anonymen- und Pseudonymenlexika, Titelbücher .....	115
1.6	Literaturführer, Zitatsammlungen .....	116
2	Lexika zur Literaturdidaktik .....	119
3	Lexika zur Theaterwissenschaft .....	119
4	Lexika zur Medienkunde .....	120
5	Fachlexika der Kontaktdisziplinen .....	121
6	Allgemeine Lexika, Enzyklopädien .....	128
7	Allgemeine biographische Nachschlagewerke .....	130
8	Verzeichnisse wissenschaftlicher Institutionen .....	133
9	Verzeichnisse literarischer Stätten .....	137
10	Wörterbücher .....	138
<b>TEIL D: BIBLIOGRAPHIEN UND REFERATENORGANE .....</b>		<b>141</b>
1	Bibliographien zur Literaturwissenschaft .....	142
1.1	Einführende Fachbibliographien .....	142
1.2	Fachbibliographien zum Gesamtbereich der Literaturwissenschaft .....	143
1.2.1	Abgeschlossene Fachbibliographien .....	143
1.2.2	Periodische Fachbibliographien .....	146
1.3	Epochenbibliographien .....	148
1.4	Sachthemenbibliographien .....	163

1.5	Personalbibliographien .....	173
1.5.1	Bibliographien der Personalbibliographien .....	174
1.5.2	Personalbibliographien .....	175
1.6	Quellenrepertorien .....	206
1.7	Nachlassverzeichnisse .....	207
2	Bibliographien zur Fachdidaktik .....	210
3	Bibliographien zur Vergleichenden Literaturwissenschaft und zur Übersetzungswissenschaft .....	211
4	Bibliographien zur Theaterwissenschaft .....	214
5	Bibliographien zur Medienkunde .....	215
6	Hochschulschriftenverzeichnisse .....	218
7	Allgemeinbibliographien und Bücherverzeichnisse .....	220
8	Bibliothekskataloge, sonstige Bestandsverzeichnisse .....	230
9	Bibliographien der Bibliographien .....	233
9.1	Einführende und abgeschlossene Verzeichnisse .....	233
9.2	Laufende Verzeichnisse .....	235
<b>TEIL E: ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN .....</b>		237
1	Zeitschriftenverzeichnisse .....	237
1.1	Verzeichnisse fachspezifischer Zeitschriften .....	237
1.2	Verzeichnisse allgemeiner Zeitschriften und Zeitungen .....	242
2	Literarische Zeitschriften .....	244
3	Literaturwissenschaftliche Zeitschriften (einschl. Komparatistik) .....	246
4	Jahrbücher .....	253
5	Literaturdidaktische Zeitschriften .....	259
6	Theater- und theaterwissenschaftliche Zeitschriften .....	260
7	Medienwissenschaftliche Zeitschriften .....	260
8	Allgemeine Kulturzeitschriften .....	261
9	Überregionale Tages- und Wochenzeitungen sowie Magazine mit relevantem Literaturteil .....	262
<b>TEIL F: SAMMELGEBIETE UND SPEZIALBESTÄNDE DER BIBLIOTHEKEN UND ARCHIVE IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM .....</b>		265

<b>TEIL G: LITERATURARCHIVE UND DICHTERMUSEEN .....</b>	<b>319</b>
<b>TEIL H: BIBLIOTHEKEN, INFORMATIONSVERMITTLUNGSSTELLEN, DATENBANKEN, VERBUNDKATALOGE .....</b>	<b>355</b>
<b>TEIL I: AKADEMIEN, WISSENSCHAFTLICHE GESELLSCHAFTEN, LEHR- UND FORSCHUNGSGESELLSCHAFTEN, SONSTIGE FORSCHUNGS- UND ARBEITSSTELLEN .....</b>	<b>375</b>
1 Akademien, Wissenschaftliche Gesellschaften, Institutionen des Kultauraustauschs .....	375
2 Lehr- und Forschungsinstitute .....	391
3 Sonstige Forschungs- und Arbeitsstellen .....	404
<b>TEIL K: AUTORENVERBÄNDE, GEWERKSCHAFTLICHE UND SONSTIGE BERUFSORGANISATIONEN .....</b>	<b>415</b>
1 Deutschland .....	415
2 Österreich .....	423
3 Schweiz .....	425
4 Internationale Verbände .....	425
<b>TEIL L: LITERARISCHE GESELLSCHAFTEN UND STIFTUNGEN .....</b>	<b>431</b>
1 Deutschland .....	431
2 Österreich .....	458
3 Schweiz .....	461
<b>TEIL M: LITERATUR- UND ALLGEMEINE KULTURPREISE .....</b>	<b>463</b>
1 Deutschland .....	464
2 Österreich .....	483
3 Schweiz .....	485
4 Nobelpreis für Literatur .....	486
Verzeichnis der Abkürzungen .....	487
Register .....	489