

# Inhalt

A Theologisch-didaktischer Überblick .....	7
Lernvoraussetzungen .....	7
Fachwissenschaftliche Überlegungen .....	8
Didaktische Intentionen .....	10
 B Bausteine .....	 15
I. Ist die Bibel wahr?	
Theologische und didaktische Aspekte .....	15
Intentionen .....	16
Literatur und Medien .....	16
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	16
1. <i>Eine Wahrheit – viele Wahrheiten?</i> .....	16
2. <i>Hermeneutik als Schlüssel zur Wahrheit</i> .....	19
Materialien .....	23
 II. Ist die Bibel korrekt?	
Theologische und didaktische Aspekte .....	34
Intentionen .....	34
Literatur und Medien .....	35
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	35
1. <i>Der Text der Bibel – Der Buchstabe</i> .....	35
2. <i>Bedeutungen ändern sich – Das Wort</i> .....	36
3. <i>Die Form verändert den Inhalt – Der (Einzel-)Text</i> .....	37
4. <i>Die Willkür der Wahl? – Der Kanon der Bibel</i> .....	39
Materialien .....	42
 III. Ist die Bibel plausibel?	
Theologisch-didaktische Aspekte .....	57
Intentionen .....	58
Literatur und Medien .....	58
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	59
1. <i>Jesus: Geschichte und Geschichten</i> .....	59
2. <i>Die Dynamik der Überlieferung</i> .....	62
3. <i>Die Beweiskraft der Steine?</i> .....	63
Materialien .....	65

#### IV. Ist die Bibel sinnvoll?

Theologisch-didaktische Aspekte .....	79
Intentionen .....	80
Literatur und Medien .....	81
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	81
1. <i>Rezeptionsästhetik</i> .....	81
2. <i>Befreit Gott immer noch?</i> .....	82
3. <i>Frauen lesen anders</i> .....	84
4. <i>Bibelauslegung im christlich-jüdischen Horizont</i> .....	85
Materialien .....	87

#### V. Ist die Bibel relevant?

Theologisch-didaktische Aspekte .....	100
Intentionen .....	101
Literatur und Medien .....	101
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	102
1. <i>Die Bibel als Kulturgut</i> .....	102
2. <i>Menschliche Grundfragen in der Bibel</i> .....	103
3. <i>Bibel und Kirche</i> .....	105
4. <i>Bibelleser</i> .....	105
5. <i>Relevante Inhalte und Motive der Bibel</i> .....	106
Materialien .....	108

#### VI. Ist die Bibel einzigartig?

Theologisch-didaktische Aspekte .....	124
Intentionen .....	125
Literatur und Medien .....	125
Unterrichtsideen/Verlaufsplanung/Projektideen .....	126
1. <i>Grundlagen: Was sind „heilige Schriften“?</i> .....	126
2. <i>Beispiele: Heilige Schriften in den Weltreligionen</i> .....	127
3. <i>Trennendes und Verbindendes: Die Bibel in Beziehung zu anderen Heiligen Schriften</i> .....	128
Materialien .....	131

#### C Vorschläge für Lernerfolgsüberprüfungen .....

1. Kleine Fragen (Kenntnisse) .....	144
2. Halboffene Fragen, z.B. bei mündlichen Prüfungen (Verständnis/Anwendung) .....	144
3. Essay-Fragen (Analyse/Beurteilung) .....	145
4. Themen für Facharbeiten .....	147

#### Quellenverzeichnis .....

148