

Inhalt

Hans Joachim Kessler

Leipziger Teilung, Wurzener Fehde und die Schlacht bei Mühlberg
Sachsen im Zeitalter der Reformation 9

Claudia Kunde

Die Begräbniskapelle der albertinischen Wettiner im Freiburger Dom 25

Wolfram Steude

Die historischen Musikinstrumente in der kurfürstlichen
Begräbniskapelle des Freiburger Doms als
Reflex der Musikpflege ihrer Zeit 39

Herbert Heyde

Der Geigenbau in Randeck im 16. bis 18. Jahrhundert 51

Steffen Lieberwirth

Fidel oder Posaune?
Status und Symbolkraft des Renaissance-Instrumentariums 61

Eszter Fontana und Veit Heller

Musikinstrumente in Engelshand 77

Die Projektgruppe „Freiberger Musikinstrumente“ 94