

inhalt

Vorwort	5
Einleitung	6
Anregungen aus der praktischen Arbeit mit einer Sitztanzgruppe	6
Eine Übungsstunde mit der Sitztanzgruppe als Beispiel	8
Zur Sitztanzbeschreibung	10
Unterschiede zwischen Tanz und Sitztanz in Bezug auf die Bewegung im Raum	10
Die Sitzordnung	11
Tanzskizzen	12
Die Tanzskizzen in Verknüpfung mit dem Notenbild	13
Ansagen	15
Anleitung zu den einzelnen Sitztänzen	16
Vorbemerkungen	16
1. Glocken des Friedens „Nitsanah Shalom“ · Tanz mit Tüchern	17
2. Blumenwalzer „Vira das Flores“ · Tanz mit Schellenringen	22
3. Barcarolle aus „Hoffmanns Erzählungen“ · Partnertanz mit Tüchern	28
4. Tulpen aus Amsterdam · Partnertanz mit Tulpen · Holländerkostüme	34
5. Wir machen Musik · Tanz mit Zylinderhut	52
6. Deutscher Tanz (W. A. Mozart) · Tanz mit Klanghölzern · Kostüm	62
7. Zemmer Atik	70
8. Ich wollt', ich wär' ein Huhn · Kostüm	74
9. Tarantella „Oili! Oila!“ · Tanz mit Schellenringen	86
10. Holzschuhtanz aus „Zar und Zimmermann“ · Holländerkostüme	92
11. Stierkampf „Les Toréadors“ · Partnertanz mit Klanghölzern und rotem Tuch	109
12. Bändertanz „Kärrsjö Waltz“ · Bänderbaum	124
CD-inhalt	136