

## Vorwort II

### AUFBRUCH

#### IN DIE STADT DER TRÄUME 13

Endlich angekommen 16 – Place des Vosges 17

### DER ERSTE TAG

#### *Das Rätsel Paris beginnt* 20

Louvre: Ägyptische Abteilung 21 – Deportationsgedenkstätte 23

### DER ZWEITE TAG

#### *›Bina‹, ›Buttes‹ und andere Berge* 27

In der Bibliothèque nationale 28 – Galerie Vivienne und  
Galerie Colbert 30 – Zu den Buttes-Chaumont 31 – Gare de Lyon 32

### DER DRITTE TAG

#### *Mimen und Pantomimen: alles Theater* 42

Musée Carnavalet 42 – In der Comédie-Française 50

### DER VIERTE TAG

#### *Literarische und viele andere Plätze* 53

Finanzministerium 53 – Bibliothèque nationale de France 54 –  
Plätze 58 – Place des Victoires 58 – Place Vendôme 59 –  
Place de la Concorde 60 – Die Champs-Élysées 65 – Petit Palais,  
Grand Palais 66 – Théâtre Marigny 67 – Restaurant ›Grand Véfour‹ 67

### DER FÜNFTE TAG

#### *Vom Arc de Triomphe zum Louvre und Ausführliches zum Baron Haussmann* 69

Arc de Triomphe 69 – In den Tuileries 72 – André Le Nôtre 79 –  
Jeu de Paume 81 – Orangerie 81 – La Défense 82 –  
Louvre: Griechische und römische Sammlung 83 – Auf der Rive  
gauche 85 – Klosterkirche von Saint-Germain-des-Prés 86 –  
Konzert in Saint-Eustache 88 – Arianes Exkurs zur Pariser  
Geschichte: Baron Haussmann und andere Stadtveränderer 90

DER SECHSTE TAG

*Inselspaziergänge,  
Édith Piaf und ein Nekropolenbesuch* 105

Île Saint-Louis 105 – Die Sainte-Chapelle 118 – Auf den Spuren  
von Édith Piaf 123 – Belleville 123 – Friedhof Père-Lachaise 124

DER SIEBTE TAG

*Von abgeschlagenen Köpfen, Fabelwesen und  
einem Weinberg in Paris* 126

Katakomben 126 – Musée national du Moyen Âge 127 –  
›La Dame à la licorne‹ 131 – Am Montmartre 132 –  
Gérard de Nerval, Oscar Wilde und Jean Genet 136 –  
Institut de France 140 – Académie Française 141 – Neue Freunde 142

DER ACHTE TAG

*Nur Großes:  
Grands Boulevards, Grand Opéra, Grand Châtelet* 145

Avenue de l'Opéra 147 – Place de l'Opéra 148 –  
Boulevard des Capucines 148 – Boulevard de la Madeleine 153 –  
Die Garnier-Oper 155 – Place Dauphine 162 –  
In der Conciergerie 163 – Am Châtelet 166 – Tour Saint-Jacques 169

DER NEUNTE TAG

*Ein Tag des 19. Jahrhunderts:  
Wagner, Musée d'Orsay, Eiffelturm* 170

Richard Wagner 170 – Im Musée d'Orsay 172 – La Tour Eiffel 181

DER ZEHNTE TAG

*Zur Grablege der Könige nach Saint-Denis* 186

Baugeschichte 186 – Abt Suger 187 – Kircheninneres 188 –  
Charlottes Fortsetzung zu Abt Suger 192

#### DER ELFTE TAG

##### *Neue und alte Museen: La Villette und Louvre 202*

Cité des Sciences et de l'Industrie 202 – Parc de La Villette 203 –  
Cité de la Musique 205 – Louvre: Skulpturenabteilung 206 –  
Der Louvre: Daten seiner Geschichte 210

#### DER ZWÖLFTE TAG

##### *Rodin, Hugo, Berlioz oder Von der Eitelkeit mancher Künstler 219*

UNESCO-Gebäude 220 – Rodin-Museum 225 –  
Bei Victor Hugo 230 – Opéra comique 233

#### DER DREIZEHENTE TAG

##### *Rund um das Palais du Luxembourg 236*

Universitätsviertel 237 – In der Bibliothèque Sainte-Geneviève 238 –  
Saint-Étienne-du-Mont 240 – Das Panthéon 241 – Im Jardin du  
Luxembourg 245 – Abends im Palais de Chaillot 251 – Marsfeld 254

#### DER VIERZEHNTE TAG

##### *Vom Marais zur Madeleine 256*

Im Picasso-Museum 256 – Weitere Stadtpalais im Marais 262 –  
Hôtel de Rohan-Strasbourg, Hôtel de Soubise 262 – Um das Centre  
Pompidou herum 264 – Fontaine Stravinsky 269 – Saint-Merri 269 –  
Forum des Halles 269 – Galerie Véro-Dodat 271 – La Madeleine 272

#### DER FÜNFZEHNTE TAG

##### *Häusergeschichten – Stadtgeschichten: Rathaus und Palais-Royal 274*

Rathaus 274 – Denis Diderot: Philosoph und Enzyklopädist 278 –  
Le Palais-Royal, gestern und heute 283

DER SECHZEHNTE TAG

*Mode, Musen, Malerei* 287

- Louvre: französische Malerei 287 – Georges de La Tour 289 –  
Etwas zum Thema Mode 298 – Musée de la Mode et du Costume,  
Musée des Arts de la Mode et du Textile 299 –  
Théâtre de l'Odéon 301 –  
Kleiner Nachtrag zu Georges de La Tour 303

DER SIEBZEHNTE TAG

*Noch mehr Museen und:*

*Baugeschichtliche Annäherung an Notre-Dame* 304

- Muséum national d'Histoire naturelle 304 – Jardin des Plantes 305 –  
Filmmuseum 306 – Institut du Monde Arabe 307 – Notre-Dame de  
Paris: Baugeschichte eines 800jährigen Monuments 308

DER ACHTZEHNTE TAG

*Stilwechsel:*

*Gotisches – Fernöstliches – Klassizistisches* 314

- Notre-Dame 314 – Die Sammlung Guimet 317 – Saint-Sulpice 320

DER NEUNZEHNTE TAG

*Von der Angst, etwas zu verpassen* 326

- Museum für afrikanische und ozeanische Kunst 326 –  
Im Centre Pompidou 326 – Eine Fahrt nach Passy 328 –  
Musée Marmottan 328 – Castel Béranger 329 – Le Corbusier 329 –  
Der Invalidendom 331 – Saint-Germain-l'Auxerrois 334 –  
Metro: Linie 14 336

DER ZWANZIGSTE TAG

*Zu den grünen Lungen der Stadt mit*

*Zwischenstop im Marais* 337

- Vincennes 337 – Zwischenstop im Marais 344 –  
Im Jüdischen Museum 345 – Bois de Boulogne 346 –  
Abendliche Gespräche über die Brüder Goncourt  
und Heinrich Heine 351

DER EINUNDZWANZIGSTE TAG

*Abschied* 361

Anhang

Pariser Erkundungen:  
nach Stadtvierteln geordnet 368

Tausend Jahre  
französische Könige und Kaiser:  
eine Kurzübersicht 369

Künstlerviten: Von Apollinaire bis Zola 370

Register 373

Bildnachweis 384