

Inhalt

Vorwort	14
V on Afrika nach Kuba	17
S o etwas wie den Son gibt's nicht nochmal	31
N ew York, New York – das Leben im Barrio	45
N euere Klänge aus der Bronx	61
D ie Fania All Stars und der Film Nuestra Cosa Latina	71
D ie Geburtsstunde der Salsa	81
D er Boom der Salsa und ein weiterer Film	89
S alsa-Kulturen	95
S alsa und Politik	105
V on Japan bis Kolumbien	115
Anmerkungen	136
Glossar	139
Discografie	147
Personenregister	154