

# Inhalt

1.	Einführung . . . . .	15
1.1	Literatur . . . . .	15
1.2	Kanon und neutestamentliche Einleitungswissenschaft	15
1.3	Aufbau und Ziel der Einleitung . . . . .	25
2.	Die Paulusbriefe . . . . .	31
2.1	Die Chronologie des paulinischen Wirkens . . . . .	31
2.1.1	Die absolute Chronologie . . . . .	32
2.1.2	Die relative Chronologie . . . . .	34
2.2	Die Schule des Paulus . . . . .	45
2.2.1	Die paulinische Schultradition . . . . .	46
2.2.2	Die von Paulus gegründete Schule . . . . .	47
2.3	Der antike Brief . . . . .	50
2.3.1	Der antike Brief als Gattung . . . . .	50
2.3.2	Das Formular der paulinischen Briefe . . . . .	53
2.3.2.1	Der paulinische Briefanfang . . . . .	53
2.3.2.2	Der paulinische Briefschluß . . . . .	58
2.4	Der erste Thessalonicherbrief . . . . .	61
2.4.1	Literatur . . . . .	61
2.4.2	Verfasser . . . . .	62
2.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	62
2.4.4	Empfänger . . . . .	63
2.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	64
2.4.6	Literarische Integrität . . . . .	66
2.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	68
2.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	69
2.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	69
2.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	73
2.5	Der erste Korintherbrief . . . . .	75
2.5.1	Literatur . . . . .	75
2.5.2	Verfasser . . . . .	76
2.5.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	76
2.5.4	Empfänger . . . . .	78
2.5.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	81
2.5.6	Literarische Integrität . . . . .	83
2.5.7	Traditionen, Quellen . . . . .	86

2.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	87
2.5.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	91
2.5.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	93
<b>Exkurs 1: Methodische Überlegungen zu Teilungshypothesen paulinischer Briefe . . . . .</b>		<b>95</b>
2.6	<b>Der zweite Korintherbrief . . . . .</b>	<b>96</b>
2.6.1	Literatur . . . . .	96
2.6.2	Verfasser . . . . .	97
2.6.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	97
2.6.4	Empfänger . . . . .	99
2.6.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	100
2.6.6	Literarische Integrität . . . . .	101
2.6.7	Traditionen, Quellen . . . . .	111
2.6.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	111
2.6.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	114
2.6.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	115
2.7	<b>Der Galaterbrief . . . . .</b>	<b>117</b>
2.7.1	Literatur . . . . .	117
2.7.2	Verfasser . . . . .	118
2.7.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	118
2.7.4	Empfänger . . . . .	120
2.7.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	123
2.7.6	Literarische Integrität . . . . .	126
2.7.7	Traditionen, Quellen . . . . .	126
2.7.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	126
2.7.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	130
2.7.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	132
2.8	<b>Der Römerbrief . . . . .</b>	<b>133</b>
2.8.1	Literatur . . . . .	133
2.8.2	Verfasser . . . . .	134
2.8.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	135
2.8.4	Empfänger . . . . .	138
2.8.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	140
2.8.6	Literarische Integrität . . . . .	143
2.8.7	Traditionen, Quellen . . . . .	148
2.8.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	149
2.8.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	152
2.8.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	156
2.9	<b>Der Philipperbrief . . . . .</b>	<b>158</b>
2.9.1	Literatur . . . . .	158
2.9.2	Verfasser . . . . .	159
2.9.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	159
2.9.4	Empfänger . . . . .	162

2.9.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	163
2.9.6	Literarische Integrität . . . . .	164
2.9.7	Traditionen, Quellen . . . . .	168
2.9.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	169
2.9.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	171
2.9.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	172
2.10	Der Philemonbrief . . . . .	173
2.10.1	Literatur . . . . .	173
2.10.2	Verfasser . . . . .	174
2.10.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	174
2.10.4	Empfänger . . . . .	175
2.10.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	176
2.10.6	Literarische Integrität . . . . .	177
2.10.7	Traditionen, Quellen . . . . .	177
2.10.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	178
2.10.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	179
2.10.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	181
3.	Die synoptischen Evangelien . . . . .	183
3.1	Die Gattung ‚Evangelium‘ . . . . .	183
3.1.1	Literatur . . . . .	183
3.1.2	Der Begriff ‚Evangelium‘ . . . . .	183
3.1.3	Die Literaturgattung ‚Evangelium‘ . . . . .	185
3.1.4	Die literaturgeschichtliche Einordnung der Gattung ‚Evangelium‘ . . . . .	188
3.2	Das synoptische Problem . . . . .	195
3.2.1	Literatur . . . . .	195
3.2.2	Die Geschichte der synoptischen Frage . . . . .	195
3.2.3	Die Zweiellentheorie . . . . .	200
3.2.4	Das Sondergut . . . . .	206
3.2.5	Schematische Darstellung der Zweiellentheorie . . . . .	209
3.2.6	Weitere Theorien zum synoptischen Problem . . . . .	210
3.3	Die Logienquelle . . . . .	214
3.3.1	Literatur . . . . .	214
3.3.2	Der vermutliche Umfang der Logienquelle . . . . .	215
3.3.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	220
3.3.4	Überlieferung und Sprache der Logienquelle . . . . .	222
3.3.5	Die Entstehung der Logienquelle . . . . .	223
3.3.6	Aufbau und Gattung der Logienquelle . . . . .	226
3.3.7	Die Träger der Logienüberlieferung . . . . .	229
3.3.8	Die Logienquelle und das Markusevangelium . . . . .	231
3.3.9	Theologische Grundgedanken der Logienquelle . . . . .	232

3.4	Das Markusevangelium . . . . .	234
3.4.1	Literatur . . . . .	234
3.4.2	Verfasser . . . . .	235
3.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	237
3.4.4	Empfänger . . . . .	240
3.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	242
3.4.6	Literarische Integrität . . . . .	244
3.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	245
3.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	247
3.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	248
3.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	252
3.5	Das Matthäusevangelium . . . . .	256
3.5.1	Literatur . . . . .	256
3.5.2	Verfasser . . . . .	258
3.5.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	261
3.5.4	Empfänger . . . . .	262
3.5.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	264
3.5.6	Literarische Integrität . . . . .	267
3.5.7	Traditionen, Quellen . . . . .	268
3.5.8	Theologische Grundgedanken . . . . .	270
3.5.9	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	276
3.6	Das Lukasevangelium . . . . .	279
3.6.1	Literatur . . . . .	279
3.6.2	Verfasser . . . . .	280
3.6.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	285
3.6.4	Empfänger . . . . .	285
3.6.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	290
3.6.6	Literarische Integrität . . . . .	292
3.6.7	Traditionen, Quellen . . . . .	292
3.6.8	Theologische Grundgedanken . . . . .	294
3.6.9	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	299
4.	Die Apostelgeschichte . . . . .	302
4.1	Literatur . . . . .	302
4.2	Verfasser . . . . .	303
4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	303
4.4	Empfänger . . . . .	304
4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	304
4.6	Der Text der Apostelgeschichte . . . . .	307
4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	309
4.8	Theologische Grundgedanken . . . . .	317
4.9	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	321
5.	Die deuteropaulinischen Briefe . . . . .	323

5.1	Pseudepigraphie als historisches und theologisches Phänomen . . . . .	323
5.2	Der Kolosserbrief . . . . .	328
5.2.1	Literatur . . . . .	328
5.2.2	Verfasser . . . . .	329
5.2.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	336
5.2.4	Empfänger . . . . .	336
5.2.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	338
5.2.6	Literarische Integrität . . . . .	339
5.2.7	Traditionen, Quellen . . . . .	339
5.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	341
5.2.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	345
5.2.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	347
5.3	Der Epheserbrief . . . . .	348
5.3.1	Literatur . . . . .	348
5.3.2	Verfasser . . . . .	349
5.3.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	352
5.3.4	Empfänger . . . . .	353
5.3.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	355
5.3.6	Literarische Integrität . . . . .	356
5.3.7	Traditionen, Quellen . . . . .	356
5.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	358
5.3.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	360
5.3.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	363
5.4	Der zweite Thessalonicherbrief . . . . .	365
5.4.1	Literatur . . . . .	365
5.4.2	Verfasser . . . . .	365
5.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	368
5.4.4	Empfänger . . . . .	369
5.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	370
5.4.6	Literarische Integrität . . . . .	371
5.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	371
5.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	373
5.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	374
5.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	376
5.5	Die Pastoralbriefe . . . . .	377
5.5.1	Literatur . . . . .	378
5.5.2	Verfasser . . . . .	379
5.5.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	383
5.5.4	Empfänger . . . . .	385
5.5.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	387
5.5.6	Literarische Integrität . . . . .	391
5.5.7	Traditionen, Quellen . . . . .	391

5.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	392
5.5.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	394
5.5.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	399

## Exkurs 2: Die Sammlung der Paulusbriefe und das

Werden des Kanons . . . . .	401
-----------------------------	-----

6.	Der Hebräerbrief . . . . .	419
6.1	Literatur . . . . .	419
6.2	Verfasser . . . . .	420
6.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	421
6.4	Empfänger . . . . .	422
6.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	424
6.6	Literarische Integrität . . . . .	428
6.7	Traditionen, Quellen . . . . .	429
6.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	431
6.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	433
6.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	436
7.	Die katholischen Briefe . . . . .	438
7.1	Der Jakobusbrief . . . . .	438
7.1.1	Literatur . . . . .	438
7.1.2	Verfasser . . . . .	439
7.1.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	443
7.1.4	Empfänger . . . . .	444
7.1.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	445
7.1.6	Literarische Integrität . . . . .	448
7.1.7	Traditionen, Quellen . . . . .	448
7.1.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	449
7.1.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	450
7.1.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	453
7.2	Der erste Petrusbrief . . . . .	455
7.2.1	Literatur . . . . .	455
7.2.2	Verfasser . . . . .	456
7.2.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	458
7.2.4	Empfänger . . . . .	460
7.2.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	463
7.2.6	Literarische Integrität . . . . .	465
7.2.7	Traditionen, Quellen . . . . .	467
7.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	469
7.2.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	470
7.2.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	472
7.3	Der Judasbrief . . . . .	474
7.3.1	Literatur . . . . .	474
7.3.2	Verfasser . . . . .	475

7.3.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	476
7.3.4	Empfänger . . . . .	477
7.3.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	478
7.3.6	Literarische Integrität . . . . .	479
7.3.7	Traditionen, Quellen . . . . .	479
7.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	480
7.3.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	482
7.3.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	483
7.4	Der zweite Petrusbrief . . . . .	484
7.4.1	Literatur . . . . .	484
7.4.2	Verfasser . . . . .	485
7.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	486
7.4.4	Empfänger . . . . .	486
7.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	487
7.4.6	Literarische Integrität . . . . .	488
7.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	488
7.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	490
7.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	491
7.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	493
8.	Die Schriften der johanneischen Schule . . . . .	495
8.1	Die johanneische Schule . . . . .	495
8.1.1	Literatur . . . . .	495
8.1.2	Kriterien für die Existenz einer johanneischen Schule . . . . .	495
8.1.3	Die Schriften der johanneischen Schule . . . . .	497
8.1.4	Der Ort der Schule . . . . .	499
8.1.5	Die Reihenfolge der johanneischen Schriften . . . . .	500
8.2	Der zweite Johannesbrief . . . . .	501
8.2.1	Literatur . . . . .	501
8.2.2	Verfasser . . . . .	501
8.2.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	503
8.2.4	Empfänger . . . . .	504
8.2.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	505
8.2.6	Literarische Integrität . . . . .	506
8.2.7	Traditionen, Quellen . . . . .	506
8.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	506
8.2.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	507
8.2.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	508
8.3	Der dritte Johannesbrief . . . . .	509
8.3.1	Literatur . . . . .	509
8.3.2	Verfasser . . . . .	509
8.3.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	509
8.3.4	Empfänger . . . . .	510
8.3.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	510

8.3.6	Literarische Integrität . . . . .	511
8.3.7	Traditionen, Quellen . . . . .	511
8.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	511
8.3.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	512
8.3.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	513
8.4	Der erste Johannesbrief . . . . .	515
8.4.1	Literatur . . . . .	515
8.4.2	Verfasser . . . . .	516
8.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	519
8.4.4	Empfänger . . . . .	522
8.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	523
8.4.6	Literarische Integrität . . . . .	524
8.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	525
8.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	526
8.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	529
8.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	531
8.5	Das Johannesevangelium . . . . .	533
8.5.1	Literatur . . . . .	533
8.5.2	Verfasser . . . . .	535
8.5.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	538
8.5.4	Empfänger . . . . .	541
8.5.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	548
8.5.6	Literarische Integrität . . . . .	550
8.5.7	Traditionen, Quellen . . . . .	558
8.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	571
8.5.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	577
8.5.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	581
9.	Die Johannesoffenbarung . . . . .	585
9.1	Literatur . . . . .	585
9.2	Verfasser . . . . .	586
9.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	591
9.4	Empfänger . . . . .	592
9.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	595
9.6	Literarische Integrität . . . . .	598
9.7	Traditionen, Quellen . . . . .	600
9.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	601
9.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	603
9.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	607
	Autoren- und Personenregister . . . . .	609
	Stellenregister . . . . .	623