

## Aussprache und Schreibung

<b>The English Tongue</b> . . . . .	<b>§ 1;</b>	<b>1</b>
<b>Die englischen Vokale</b> . . . . .	<b>§ 2;</b>	<b>3</b>
– Die einfachen Vokale (Monophthonge) . . . . .	<b>§ 3;</b>	<b>3</b>
– Die doppelten Vokale (Diphthonge) . . . . .	<b>§ 4;</b>	<b>5</b>
<b>Die englischen Konsonanten</b> . . . . .	<b>§ 5;</b>	<b>5</b>
<b>Bindung zwischen Wörtern</b> . . . . .	<b>§ 6;</b>	<b>6</b>
<b>Wortakzent</b> . . . . .	<b>§ 7;</b>	<b>8</b>
<b>Akzent, Wortklasse und Vokalqualität</b> . . . . .	<b>§ 8;</b>	<b>9</b>
<b>Satzakzent</b> . . . . .	<b>§ 9;</b>	<b>12</b>
– Personalpronomen . . . . .	<b>§ 10;</b>	<b>13</b>
– Der Artikel . . . . .	<b>§ 11;</b>	<b>13</b>
– Hilfsverben und modale Hilfsverben . . . . .	<b>§ 12;</b>	<b>13</b>
– Präpositionen, Konjunktionen u.ä. . . . .	<b>§ 13;</b>	<b>14</b>
<b>Intonation</b> . . . . .	<b>§ 14;</b>	<b>14</b>
– Fallende Intonation . . . . .	<b>§ 15;</b>	<b>15</b>
– Steigende Intonation . . . . .	<b>§ 16;</b>	<b>16</b>
– Emphatische Betonung . . . . .	<b>§ 17;</b>	<b>17</b>
<b>Das englische Alphabet</b> . . . . .	<b>§ 18;</b>	<b>18</b>
<b>Großschreibung</b> . . . . .	<b>§ 19;</b>	<b>18</b>
<b>Regeln für das Anfügen von Endungen</b> . . . . .	<b>§ 20;</b>	<b>19</b>
<b>Worttrennung</b> . . . . .	<b>§ 21;</b>	<b>22</b>
<b>Die Satzzeichen</b> . . . . .	<b>§ 22;</b>	<b>23</b>
<b>Der Gebrauch des Kommas</b> . . . . .	<b>§ 23;</b>	<b>24</b>
– Wann ein Komma gesetzt wird . . . . .	<b>§ 24;</b>	<b>24</b>
– Wann kein Komma gesetzt wird . . . . .	<b>§ 25;</b>	<b>25</b>

## Das Nomen

<b>Das Genus des Nomens</b> . . . . .	<b>§ 26;</b>	<b>27</b>
– Maskulinum und Femininum bei Personenbezeichnungen . . . . .	<b>§ 27;</b>	<b>28</b>
– Das Genus bei Tieren . . . . .	<b>§ 28;</b>	<b>30</b>
<b>Singular und Plural der Nomen</b> . . . . .	<b>§ 29;</b>	<b>31</b>
– Regelmäßige Pluralbildung . . . . .	<b>§ 30;</b>	<b>31</b>
– Besonderheiten der Schreibung . . . . .	<b>§ 31;</b>	<b>32</b>

- Unregelmäßige Pluralformen . . . . .	§ 32;	34
- Der Plural zusammengesetzter Nomen . . . . .	§ 33;	36
- Besonderheiten im Gebrauch von Singular und Plural . . . . .	§ 34;	37
- Nur im Plural gebrauchte Nomen . . . . .	§ 35;	39
- Nur im Singular gebrauchte Nomen . . . . .	§ 36;	41
- Sammelnamen . . . . .	§ 37;	43
- Ländernamen und Nationalitätsbezeichnungen . . . . .	§ 38;	44
- Mengenbezeichnungen mit <i>of</i> . . . . .	§ 39;	45
- Plural im Englischen – Singular im Deutschen . . . . .	§ 40;	45
<b>Das Nomen im Satz . . . . .</b>	<b>§ 41;</b>	<b>46</b>
- Der Possessiv . . . . .	§ 42;	47
- Der Gebrauch des Possessivs . . . . .	§ 43;	48
- Die Beifügung mit <i>of</i> . . . . .	§ 44;	50

## Der Artikel

<b>Der bestimmte Artikel . . . . .</b>	<b>§ 45;</b>	<b>53</b>
- Form und Aussprache . . . . .	§ 46;	53
- Der Gebrauch des bestimmten Artikels . . . . .	§ 47;	53
- Das Nomen mit dem bestimmten Artikel . . . . .	§ 48;	56
- Das Nomen ohne den bestimmten Artikel . . . . .	§ 49;	57
- Besondere Stellung des bestimmten Artikels . . . . .	§ 50;	63
<b>Der unbestimmte Artikel . . . . .</b>	<b>§ 51;</b>	<b>63</b>
- Form und Aussprache . . . . .	§ 52;	63
- Der Gebrauch des unbestimmten Artikels . . . . .	§ 53;	64
- Die Stellung des unbestimmten Artikels . . . . .	§ 54;	66

## Das Pronomen

<b>Klassen von Pronomen . . . . .</b>	<b>§ 55;</b>	<b>67</b>
<b>Das Personalpronomen . . . . .</b>	<b>§ 56;</b>	<b>67</b>
- Deutsches <i>man</i> und seine englischen Entsprechungen . . . . .	§ 57;	68
- Der Gebrauch der Personalpronomen der 3. Person . . . . .	§ 58;	69
- Deutsches <i>das</i> und seine englischen Entsprechungen . . . . .	§ 59;	69
- <i>it</i> für deutsch <i>es</i> . . . . .	§ 60;	70
- <i>it</i> als (vorgezogenes) grammatisches Subjekt . . . . .	§ 61;	71
- <i>there</i> für deutsch <i>es</i> . . . . .	§ 62;	71
- <i>so</i> als Pro-Form . . . . .	§ 63;	72
- <i>so, nor, not – either</i> . . . . .	§ 64;	73
<b>Das Reflexivpronomen . . . . .</b>	<b>§ 65;</b>	<b>74</b>
- Der Gebrauch der Reflexivpronomen . . . . .	§ 66;	74

<b>Das Possessivpronomen</b> . . . . .	<b>§ 67;</b> 75
– Der Gebrauch des Possessivpronomens mit Artikelfunktion . . . . .	<b>§ 68;</b> 76
– Der Gebrauch des unabhängigen Possessivpronomens . . . . .	<b>§ 69;</b> 77
<b>Das Rezipropronomen</b> . . . . .	<b>§ 70;</b> 78
<b>Das Demonstrativpronomen</b> . . . . .	<b>§ 71;</b> 78
– Der Gebrauch des Demonstrativpronomens mit Artikelfunktion . . . . .	<b>§ 72;</b> 79
– Der Gebrauch des unabhängigen Demonstrativpronomens . . . . .	<b>§ 73;</b> 79
– Der Gebrauch von <i>such</i> . . . . .	<b>§ 74;</b> 80
<b>Das Interrogativpronomen</b> . . . . .	<b>§ 75;</b> 81
– Der Gebrauch des Interrogativpronomens mit Artikelfunktion . . . . .	<b>§ 76;</b> 81
– Der Gebrauch des unabhängigen Interrogativpronomens . . . . .	<b>§ 77;</b> 82
– Die Stellung der Präposition im Fragesatz . . . . .	<b>§ 78;</b> 83
<b>Das Indefinitpronomen</b> . . . . .	<b>§ 79;</b> 84
– <i>some</i> – <i>any</i> . . . . .	<b>§ 80;</b> 86
– <i>some</i> und <i>any</i> als Pronomen mit Artikelfunktion . . . . .	<b>§ 81;</b> 86
– <i>some</i> und <i>any</i> als unabhängige Pronomen . . . . .	<b>§ 82;</b> 88
– <i>every</i> – <i>each</i> . . . . .	<b>§ 83;</b> 89
– <i>all</i> – <i>whole</i> . . . . .	<b>§ 84;</b> 90
– <i>both</i> – <i>two</i> ; <i>either</i> – <i>neither</i> . . . . .	<b>§ 85;</b> 91
– <i>one</i> ; <i>other</i> ; <i>another</i> . . . . .	<b>§ 86;</b> 92
– <i>no</i> ; <i>none</i> ; <i>no one</i> , <i>nobody</i> ; <i>nothing</i> . . . . .	<b>§ 87;</b> 93
– <i>little</i> , <i>few</i> ; <i>much</i> , <i>many</i> . . . . .	<b>§ 88;</b> 94

## Das Adjektiv

<b>Funktionen des Adjektivs</b> . . . . .	<b>§ 89;</b> 97
<b>Das attributiv gebrauchte Adjektiv</b> . . . . .	<b>§ 90;</b> 98
– Ausschließlich attributiv gebrauchte Adjektive . . . . .	<b>§ 91;</b> 98
– Stellung des attributiv gebrauchten Adjektivs . . . . .	<b>§ 92;</b> 100
<b>Das prädikativ gebrauchte Adjektiv</b> . . . . .	<b>§ 93;</b> 100
<b>Das Adjektiv als Objektkomplement</b> . . . . .	<b>§ 94;</b> 101
<b>Die Adjektivflexion</b> . . . . .	<b>§ 95;</b> 102
<b>Die Steigerung der Adjektive</b> . . . . .	<b>§ 96;</b> 102
– Steigerung mit <i>-er</i> und <i>-est</i> . . . . .	<b>§ 97;</b> 104
– Steigerung mit <i>more/most</i> . . . . .	<b>§ 98;</b> 105
– Adjektive mit beiden Steigerungsformen . . . . .	<b>§ 99;</b> 105
– Unregelmäßige Steigerungsformen . . . . .	<b>§ 100;</b> 106
– Doppelte Komparativ- und Superlativformen . . . . .	<b>§ 101;</b> 107
– Adjektive mit komparativer Bedeutung . . . . .	<b>§ 102;</b> 108

– Der Vergleich im Satz . . . . .	§ 103; 109
– Verstärkung und Negation der Steigerungsformen . . . . .	§ 104; 110
<b>Als Nomen gebrauchte Adjektive . . . . .</b>	<b>§ 105; 112</b>
– Bezeichnung von Personengruppen. . . . .	§ 106; 112
<b>Das Adjektiv mit einem Stützwort . . . . .</b>	<b>§§ 107/108; 113</b>
<b>Das Adjektiv ohne Stützwort . . . . .</b>	<b>§ 109; 113</b>
<b>Abgeleitete und zusammengesetzte Adjektive. . . . .</b>	<b>§§ 110–113; 114</b>

## Die Zahlwörter

<b>Zahlen und Brüche . . . . .</b>	<b>§ 114; 116</b>
– Die Kardinalzahlen . . . . .	§ 115; 116
– Die Ordinalzahlen . . . . .	§ 116; 118
– Die Wiederholungs- und Vervielfältigungszahlen . . . . .	§ 117; 119
– Die Zahladverbien . . . . .	§ 118; 120
– Die gemeinen Brüche . . . . .	§ 119; 121
– Die Dezimalbrüche . . . . .	§ 120; 121
<b>Maße und Gewichte . . . . .</b>	<b>§ 121; 121</b>
<b>Uhrzeit . . . . .</b>	<b>§ 122; 122</b>

## Adverbiale Bestimmungen und Adverbien

<b>Funktionen der adverbialen Bestimmung. . . . .</b>	<b>§ 123; 124</b>
– Adverbiale Bestimmung von Satzteilen . . . . .	§ 124; 124
– Adverbiale Bestimmung von Sätzen. . . . .	§ 125; 125
– Adverbiale Bestimmung von Satzbeziehungen . . . . .	§ 126; 125
<b>Arten von Adverbien . . . . .</b>	<b>§ 127; 125</b>
– Klassifikation nach der Form . . . . .	§ 128; 125
– Bildung der abgeleiteten Adverbien . . . . .	§ 129; 126
– Klassifikation von Adverbien und adverbialen Bestimmungen nach der Bedeutung . . . . .	§ 130; 127
– Adverbien mit gleicher Form wie Adjektive . . . . .	§ 131; 129
– Adverbien mit verschiedenen Formen und verschiedenen Bedeutungen . . . . .	§ 132; 130
– Verbale Ausdrücke anstelle von Adverbien . . . . .	§ 133; 131
– Die Steigerung der Adverbien . . . . .	§ 134; 132
<b>Stellung von adverbialen Bestimmungen. . . . .</b>	<b>§ 135; 133</b>
– Adverbiale Bestimmungen der Zeit . . . . .	§ 136; 134
– Adverbiale Bestimmungen des Ortes . . . . .	§ 137; 134
– Adverbiale Bestimmungen der Art und Weise . . . . .	§ 138; 134
– Adverbiale Bestimmungen der Häufigkeit . . . . .	§ 139; 135
– Adverbiale Bestimmungen des Grades . . . . .	§ 140; 135
– Stellung mehrerer adverbialer Bestimmungen . . . . .	§ 141; 136

# Das Verb

<b>Regelmäßige Verben</b> . . . . .	<b>§ 142;</b> 137
<b>Unregelmäßige Verben</b> . . . . .	<b>§ 143;</b> 138
– Bildung unregelmäßiger Verben . . . . .	<b>§ 144;</b> 138
<b>Konjugation</b> . . . . .	<b>§ 145;</b> 140
<b>Formen des Verbs</b> . . . . .	<b>§ 146;</b> 141
– Infinite Verbformen . . . . .	<b>§ 147;</b> 143
– Kontraktionen (Kurzformen) . . . . .	<b>§ 148;</b> 144
<b>Hilfsverben</b> . . . . .	<b>§ 149;</b> 145
– do . . . . .	<b>§§ 150–156;</b> 145
– have . . . . .	<b>§§ 157/158;</b> 149
– be . . . . .	<b>§§ 159/160;</b> 152
<b>tag-Formen</b> . . . . .	<b>§ 161;</b> 153
<b>Die modalen Hilfsverben</b> . . . . .	<b>§ 162;</b> 154
– can – could . . . . .	<b>§ 163;</b> 155
– may – might . . . . .	<b>§ 164;</b> 157
– shall – should . . . . .	<b>§ 165;</b> 158
– ought to . . . . .	<b>§ 166;</b> 160
– will – would . . . . .	<b>§ 167;</b> 161
– must . . . . .	<b>§ 168;</b> 162
– have (got) to . . . . .	<b>§ 169;</b> 163
– (to) need und (to) dare . . . . .	<b>§ 170;</b> 164
– used to . . . . .	<b>§ 171;</b> 165
<b>Die Tempora und die komplexen Verbformen</b> . . . . .	<b>§ 172;</b> 165
– Das <i>present tense</i> . . . . .	<b>§ 173;</b> 165
– Das <i>past tense</i> . . . . .	<b>§ 174;</b> 167
– Das <i>present perfect</i> . . . . .	<b>§ 175;</b> 168
– Das <i>past perfect</i> . . . . .	<b>§ 176;</b> 171
– Die Verlaufsform . . . . .	<b>§ 177;</b> 172
– Futurische Ausdrücke . . . . .	<b>§ 178;</b> 176
– Aktiv und Passiv . . . . .	<b>§ 179;</b> 179
– Das Passiv . . . . .	<b>§ 180;</b> 180
– Der Gebrauch des Passivs . . . . .	<b>§ 181;</b> 181
<b>Infinite Verbformen</b> . . . . .	<b>§ 182;</b> 184
– Der Infinitiv . . . . .	<b>§ 183;</b> 184
– Eigenschaften und Funktionen des Infinitivs . . . . .	<b>§ 184;</b> 184
– Der Infinitiv mit <i>to</i> . . . . .	<b>§§ 185–192;</b> 185
– Der Infinitiv ohne <i>to</i> . . . . .	<b>§§ 193/194;</b> 191
– Wörter mit der Endung <i>-ing</i> . . . . .	<b>§§ 195–204;</b> 192
– Das Partizip . . . . .	<b>§§ 205–210;</b> 199

<b>Die Modi (Aussageweisen)</b> . . . . .	<b>§ 211;</b> 203
– Der Indikativ . . . . .	<b>§ 212;</b> 203
– Der Imperativ . . . . .	<b>§ 213;</b> 204
– Der Konjunktiv . . . . .	<b>§ 214;</b> 204

## **Die Präpositionen**

<b>Form und Funktion</b> . . . . .	<b>§ 215;</b> 206
<b>Der Gebrauch der Präpositionen</b> . . . . .	<b>§ 216;</b> 206
<b>Die wichtigsten Präpositionen des Ortes</b> . . . . .	<b>§ 217;</b> 208
<b>Die wichtigsten Präpositionen mit zeitlicher Bedeutung</b> . . . . .	<b>§ 218;</b> 210
<b>Die Präpositionen im einzelnen</b> . . . . .	<b>§ 219;</b> 211

## **Die Konjunktionen**

<b>Funktion</b> . . . . .	<b>§ 220;</b> 248
– Die koordinierenden (beordnenden) Konjunktionen . . . . .	<b>§ 221;</b> 248
– Die subordinierenden (unterordnenden) Konjunktionen. . . . .	<b>§ 222;</b> 250

## **Der Satz**

<b>Der einfache Satz</b> . . . . .	<b>§ 223;</b> 252
<b>Wortstellung</b> . . . . .	<b>§ 224;</b> 253
<b>Verbmuster in einfachen Sätzen</b> . . . . .	<b>§ 225;</b> 254
<b>Verb-Typen</b> . . . . .	<b>§ 226;</b> 256
– Kopula-Verben . . . . .	<b>§ 227;</b> 256
– Intransitive Verben. . . . .	<b>§ 228;</b> 257
– Monotransitive Verben . . . . .	<b>§ 229;</b> 258
– Ditransitive Verben . . . . .	<b>§ 230;</b> 260
– Verben mit direktem und präpositionalem Objekt . . . . .	<b>§ 231;</b> 262
– Komplex-transitive Verben . . . . .	<b>§ 232;</b> 264
– Komplex-transitive Verben mit direktem Objekt und Objektkomplement . . . . .	<b>§ 233;</b> 264
– Komplex-transitive Verben mit direktem Objekt und einer adverbialen Bestimmung . . . . .	<b>§ 234;</b> 266
– Verben mit präpositionalen Objekten . . . . .	<b>§ 235;</b> 267
– Verben mit Reflexivpronomen als direktem Objekt. . . . .	<b>§ 236;</b> 269
<b>Abweichende Wortstellung</b> . . . . .	<b>§ 237;</b> 271
– Die Wortstellung in Fragesätzen . . . . .	<b>§§ 238–240;</b> 271
– Antworten mit Teilsätzen . . . . .	<b>§ 241;</b> 273

– Abweichende Wortstellung zur Hervorhebung einzelner Satzteile . . . . .	§ 242; 274
– Inversion nach bestimmten Adverbien . . . . .	§ 243; 274
– Inversion in Konditionalsätzen ohne <i>if</i> . . . . .	§ 244; 275
– Inversion bei direkter Rede. . . . .	§ 245; 275
<b>Satzreihen und Satzgefüge</b> . . . . .	§ 246; 275
– Satzreihen . . . . .	§ 247; 275
<b>Komplexe Sätze</b> . . . . .	§ 248; 276
– Subordinierende Konjunktionen . . . . .	§ 249; 276
– Finite Nebensätze . . . . .	§ 250; 276
– Subjektsätze . . . . .	§ 251; 277
– Komplementsätze . . . . .	§ 252; 277
– Objektsätze . . . . .	§ 253; 277
– Adverbialsätze . . . . .	§§ 254–264; 278
– Relativsätze . . . . .	§§ 265–273; 285
– Indirekte Rede . . . . .	§§ 274–280; 291
– Modalverben in Nebensätzen. . . . .	§ 281; 296
– Nebensätze, die eine Willensäußerung ausdrücken . . . . .	§ 282; 296
– Ausdrücke gefühlsmäßiger Stellungnahme . . . . .	§§ 283/284; 297
– Infinite Nebensätze . . . . .	§ 285; 299
– Nebensätze ohne Verb. . . . .	§ 286; 301

## Wortbildung

<b>Produktivität</b> . . . . .	§ 287; 302
<b>Typen der Wortbildung</b> . . . . .	§ 288; 302
– Präfigierung. . . . .	§ 289; 302
– Suffigierung . . . . .	§§ 290–293; 303
– Komposition . . . . .	§ 294; 306
– Besondere Komposita . . . . .	§ 295; 307
– Konversion . . . . .	§ 296; 308
– Kleinere Wortbildungstypen. . . . .	§§ 297–301; 308

## Anhang

<b>Unregelmäßige Verben.</b> . . . . .	311
<b>Verzeichnis grammatischer Fachausdrücke</b> . . . . .	316
<b>Wort- und Sachregister</b> . . . . .	328