

# Inhalt

*Raphael Kofsmann, Sarah Böse, Melanie Fabel-Lamla,  
Cara Meyer-Jain und Gianna Wilm*

Inklusiver Unterricht als Gegenstand videographischer Forschung. Eine Einleitung .....	7
---	---

## **I Potentiale und Angemessenheit videographischer Erforschung von inklusivem Unterricht**

*Marcus Syring*

Sehen, Hören, Lesen: Method(olog)ische Überlegungen zur videographischen Erforschung von (inklusive)m Unterricht .....	16
---	----

*Marina Biljan, Ellen Reuther und Matthias Martens*

Inklusion videographieren: Überlegungen zur Gegenstandsangemessenheit rekonstruktiver Unterrichtsforschung .....	31
---	----

*Matthea Wagener und Tina Walther*

Teilhabepraktiken in jahrgangsgemischten Kindertandems: Erkenntnispotenziale von Videoanalysen für inklusiven Unterricht .....	48
---	----

## **II Videographische Studien zur (fachlichen) Partizipation von Schüler\*innen im inklusiven Unterricht**

*Ina Henning*

Fachdidaktische Perspektiven auf inklusiven Musikunterricht der Sekundarstufe I unter Berücksichtigung von inklusiven Lern-Lehrumgebungen – eine empirische Videostudie .....	66
---	----

*Oliver Reis, Vera Uppenkamp, Rebekka Schmidt und Katharina Kammeyer*

„Das muss nicht besonders künstlerisch wertvoll sein“ – Praktiken der Vereinheitlichung von Mehrdeutigkeit im inklusiven Fachunterricht .....	83
--	----

*Frank Beier, Elisa Wagner, Maria Wendt und Julia Stern*

Lernumgebungen für Rechenschwache bis Hochbegabte? Eine videographische Studie zur Konstitution fachlicher Partizipationsmodi in Substanziellen Lernumgebungen .....	101
--	-----

*Raphael Koßmann*

Vom Zweisatz zum Dreisatz?

Rekonstruktion einer Stunde inklusiven Mathematikunterrichts ..... 119

### **III Videographische Studien zu Herstellung von Differenz und Differenzreproduktion im inklusiven Unterricht**

*Carina Heymann, Isabel Neto Carvalho und Mandy Schiefner-Rohs*

Differenzierungen in unterrichtlichen Praktiken berufsbildender Schulen .... 138

*Johannes Ludwig*

Additive Inklusion? Inklusiver Fachunterricht als autonomes

Interaktionssystem im Regelunterricht ..... 153

*Josef Hofman*

Emotionale Reaktionen von Grundschüler\*innen auf sprachliche

Modellierungen im inklusiven Deutschunterricht:

Eine qualitative, video-basierte Einzelfallstudie ..... 170

*Sarah Böse und Gianna Wilm*

Hilfepraktiken im Hilfesystem –

Zur (Re-)Produktion von Asymmetrien und Differenzen im Unterricht ..... 189

### **IV Videographische Studien zu Professionalisierung für inklusiven Unterricht und zu multiprofessioneller Kooperation**

*Sarah Brauns und Simone Abels*

Angehende Lehrpersonen der Primar- und Sekundarstufe gestalten

inklusive naturwissenschaftlichen Unterricht – eine Videostudie mit dem

Kategoriensystem inklusiver naturwissenschaftlicher Unterricht (KinU) ..... 210

*Anja Kürzinger, Traugott Böttinger und Lea Schulz*

Individuelle Lernunterstützung als Voraussetzung für kooperatives Lernen

mit digitalen Medien im inklusiven Grundschulunterricht – Befunde eines

videographischen Forschungsprojekts ..... 228

*Melanie Fabel-Lamla und Cara Meyer-Jain*

Multiprofessionelle Kooperation im inklusiven Unterricht. Eine

videobasierte Analyse von Interaktions- und Zuständigkeitsordnungen ..... 247

Autor\*innenverzeichnis ..... 269