

# Inhaltsverzeichnis

<b>I.</b>	<b>Warum riskantes Spiel die kindliche Entwicklung fördert</b>	<b>4</b>
1.	Gefahr, Risiko und Wagnis	5
2.	Was ist „Risky Play“?	5
3.	Völlig risikofreies Spiel gibt es nicht	8
4.	Formen des Risky Play	10
5.	Risky Play und Resilienzförderung	12
6.	Ein historisch-kultureller Blick über den Tellerrand	13
<b>II.</b>	<b>Große Höhen und rasante Geschwindigkeit</b>	<b>15</b>
1.	Hinaufklettern und Hinunterspringen	16
2.	Risikoarme Umgebung macht unvorsichtig	17
3.	Klettern	17
4.	Trampoline	19
5.	Hohe Geschwindigkeit	19
<b>III.</b>	<b>Außenspielflächen und Spielplatzgeräte</b>	<b>21</b>
1.	Planung und Gestaltung	22
2.	Matrosen- und Piratenwege	22
3.	Allgemeine Hinweise	23
4.	Erkennbare und versteckte Risiken	23
5.	Nutzungsregeln	24
6.	Freier Zugang für Krippenkinder?	25
<b>IV.</b>	<b>Echte „gefährliche“ Werkzeuge und „gefährliche“ Natur</b>	<b>26</b>
1.	Kindern etwas zutrauen	27
2.	Das Prinzip „Lehrling, Geselle, Meister“	27
3.	Nur echte Werkzeuge ermöglichen echte Arbeitsergebnisse	27
4.	Bauarbeiten	28
5.	(Schnitz-)Messer	28
6.	Seile und Pferdeleinen	29
7.	Gefährliche Naturelemente	30

<b>V. Außer Sicht und gespielter Kampf</b>	<b>32</b>
1. Der Reiz des Unbeobachtetseins	33
2. Außer Sicht und Aufsichtspflicht	34
3. Raufen und Balgen	37
<b>VI. Draußen spielen: Risky Play als Grundlage des Angebots</b>	<b>39</b>
1. Die spannende Welt „da draußen“	40
2. Positive Auswirkungen von Naturerfahrungen	40
3. Natur fordert gewagtes Spiel heraus	41
4. Aufsichtspflicht gilt auch im Wald	42
<b>VII. Begleitung durch die Fachkräfte und Elterninformation</b>	<b>43</b>
1. Begleitung beim gewagten Spiel	44
2. Risikoerleben von Mädchen und Jungen	46
3. Elterliche Ängste, elterliche Einstellung	47
4. Unfallwahrscheinlichkeit	48
<b>VIII. Aufsichtspflicht und Haftung</b>	<b>50</b>
1. Sorge der Fachkräfte	51
2. Rechtsgrundlage	51
3. Übertragene Aufsichtspflicht	51
4. Was umfasst die Aufsichtspflicht?	52
5. Folgen einer Aufsichtspflichtverletzung	53
<b>Anhang</b>	<b>56</b>
<b>Literatur</b>	<b>58</b>