

Sommaire

Maurice Roux & Rotraud Roux

Préface 7

Acquisition et apprentissage du français en Autriche

Elissa Pustka

Pro²F – le premier corpus d'apprenant.e.s de FLE autrichien.ne.s : protocole d'enquête, conventions de transcription et codage schwa et liaison 27

Elisabeth Heisenberger

Motive für *Code-Switching* im österreichisch-französischen Kindergarten: eine qualitative Analyse semi-spontansprachlicher Daten 69

Linda Bäumlér & Elissa Pustka

Mündliche Variation im Fremdsprachenunterricht: eine Online-Befragung von Französisch- und Spanisch-Erstsemestern an der Universität Wien ... 95

Le français dans le paysage linguistique de Vienne

Linda Bäumlér & Andrea Pešková

Perzeption des Französischen in der Wiener *Linguistic Landscape*: eine Pilotstudie mit *Matched-guise*-Test 121

Bettina Kögl

Le français dans le paysage linguistique de Vienne : un sondage perceptif . 163

Anna Berthold

Croissant, baguette, café : la perception des gallicismes dans la gastronomie viennoise 207

Didactique et pratique de l'enseignement du FLE en Autriche

Lukas Eibensteiner

Mehrsprachigkeit und Interkulturalität in österreichischen Lehrplänen (1985–2022): ein Blick auf historische Entwicklungstendenzen (unter besonderer Berücksichtigung des Faches Französisch) 239

Christiane Fäcke

Kompetenzorientierung in Matura und Abitur im Vergleich: eine Analyse
von Prüfungsvorbereitungen in ausgewählten Französisch-Lehrmaterialien 267

Renaud Lagabriele

Féminisme/s contemporain/s et culture/s populaire/s en France – deux
études de cas : la bande dessinée *Baume du tigre* et la chanson *SLT* 291

Birgit Mertz-Baumgartner

La chanson contemporaine en classe de FLE: développer des compétences
littéraires et audiovisuelles 317