

# INHALT

## 5 Vorwort

### Arbeitsblätter und Tafelbilder

- 7 Karl der Große und seine Zeit (AB)
- 9 Wie herrschte Karl der Große? (TB)
- 11 Die zerbrochene Krone (AB / Puzzle)
- 13 Königskrönung im Mittelalter (AB)
- 15 Wer ist es? (AB)
- 17 Friedrich II. – ein RÄTSELhafter Herrscher (AB)
- 19 Fit im Mittelalter? (AB)
- 21 Die Entstehung des mittelalterlichen Europa (AB)
- 23 Die Stadt im Mittelalter (TB)
- 25 Romanik und Gotik (AB)
- 27 Juden im mittelalterlichen Europa (AB)
- 29 Juden: Menschen im Abseits (TB)
- 31 „Das weiß doch jeder!“ - Du auch? (AB)
- 33 Kunst und Wissenschaft in der Renaissance (TB)
- 35 Die Idee Gutenbergs (AB)
- 37 Die schwarze Kunst (TB)
- 39 Und sie bewegt sich doch... (TB)
- 41 Die Europäer entdecken Amerika (TB)
- 43 Martin Luther fordert die Kirche heraus (TB)
- 45 Am Ende der Religionseinheit (AB)
- 47 Die Reformation in Bildern (AB)
- 49 Der Calvinismus als bedeutende Kraft der Reformation (TB)
- 51 Ein Krieg wie keiner vorher (TB)
- 54 Überprüfe dein Grundwissen! (AB)

### Interessante Texte aus guten Jugendbüchern

- 56 Neue Schwestern kommen (Wiebke von Thadden)
- 58 Kaiserkrönung in Rom (Wiebke von Thadden)
- 60 Immer unterwegs (Wiebke von Thadden)
- 62 „Turnieren daz ist ritterlich“ (Claudia Brinker)
- 64 Der Tod eines Bauern – und die Folgen (Martin Selber)
- 66 „Gott will es“ (Paul Kustermanns)
- 68 „Was ihr da seht, ist eine Probe meiner Kunst!“ (Matthias Geseke)
- 70 „... mit Bann und Verfolgung!“ (Tilman Röhrig)
- 72 Das Elend des 30-jährigen Krieges (Tilman Röhrig)

## Bildinformationen und –interpretationen

- 75 Der Tassilo-Kelch (Volker Bierbrauer)  
75 Die „Königshalle“ der karolingischen Reichsabtei Lorsch (Gottfried Kiesow)  
76 In der Aachener Pfalzkapelle (Ralf-Gunnar und Susanne Rathlau)  
77 Die Reiterstatuette eines karolingischen Herrschers (Mario Kramp)  
78 Ein Herrscher wird gekrönt (Georg Minkenberg)  
78 Die Reichsinsignien (Mechthild Schulze-Dörrlamm)  
80 Die Abtei Cluny (Theresa Kummer)  
80 Canossa (Verena von Langen)  
81 Wer krönt wen? (Konrad und Margarete Weidemann)  
81 Der Anno-Stab (Mechthild Schulze-Dörrlamm)  
82 Das Löwenstandbild in Braunschweig (Peter Seiler)  
82 Der „Barbarossa-Kopf“ (Lothar Lambacher)  
83 Der Kaiser zu Füßen des Papstes (Manfred Fuhrmann)  
84 Christus teilt den drei Ständen ihre Aufgaben zu (Manfred Fuhrmann)  
84 Die Veste Coburg (Joachim Zeune)  
85 Ein Dorf im 11. Jahrhundert (Horst Wolfgang Böhme)  
85 Blick in eine Stadt des 13. Jahrhunderts (Ernst Schubert)  
86 Das Freudenstädtter Lesepult (Heribert Meurer)  
87 Die Gotik – Architektur (Theresa Kummer)  
87 Das christliche Weltbild (Herma Kliege)  
88 Das arabische Weltbild (Joachim Leithäuser, Leo Bagrow und Raleigh Shelton)  
89 Der Zug der Heiligen drei Könige (Rose-Marie und Rainer Hagen)  
90 Die Erschaffung Adams (Theresa Kummer)  
91 Das Selbstbildnis von Albrecht Dürer (Theresa Kummer)  
92 Der „Erdapfel“ des Martin Behaim (Ulrich Knefelkamp)  
93 Kolumbus landet auf der Insel Hispaniola (Helmut Willert)  
94 „Eyn Frag an eynen Müntzer ...“ (Konrad Hoffmann)  
94 Gesetz und Evangelium – Sündenfall und Erlösung (Karl Hiob)  
95 Luther vor dem Reichstag in Worms (Klaus Dieter Hein-Mooren)  
96 Bildersturm (Bernd Moeller)  
96 Das Reiterbildnis Kaiser Karls V. bei Mühlberg (Rolf H. Johannsen)  
97 Gedenkbild auf die Reformation (Karl Hiob)  
97 „Von einer grauenvollen Tat ...“ (Klaus Dieter Hein-Mooren)  
98 Verkündung des Friedens (Wilhelm Kühlmann)

## Geschichte erleben 2: Antworten auf die Arbeitsvorschläge

- 99 Wie das mittelalterliche Europa entsteht  
108 Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur im Mittelalter  
117 Europa auf dem Weg in die Neuzeit  
125 Von der Reformation zum Dreißigjährigen Krieg  
135 Wiederholen – Vertiefen – Verknüpfen