

- |         |  |
|---------|--|
| 6–8     | <b>Stella Rollig</b><br>Vorwort  |
| 10–12   | <b>Konstantin Akinsha</b><br>Einleitung  |
| 14–19   | <b>Daria Dobriian</b><br>Oleksandr Muraschko.<br>Schnittstelle zu Europa   |
| 20–27   | <b>Werke</b><br>von Oleksandr Muraschko  |
| 28–35   | <b>Olha Sobkovych</b><br>Der Jugendstil und die<br>Suche nach einem<br>nationalen Stil   |
| 36–69   | <b>Werke</b><br>von Wassyl Krytschewskyj,<br>Heorhij Narbut,<br>Fedir Krytschewskyj,<br>Petro Cholodnyj,<br>Olena Kulitschyzka,<br>Iwan Trusch,<br>Mychajlo Schuk,<br>Oleksa Nowakiwskyj |
| 70–77   | <b>Maryna Drobotiuk</b><br>Argonauten der<br>ukrainischen Décadence  |
| 78–93   | <b>Werke</b><br>von Iwan Mjassojedow,<br>Wsewolod Maksymowytzsch,<br>Kostjantyn Piskorskyj,<br>Mychajlo Saposchnykow   |
| 94–101  | <b>Olena Kashuba-Volvach</b><br>Die Avantgardebewegung<br>in der Ukraine.<br>Führende Künstler*innen<br>und Entwicklungen  |
| 102–115 | <b>Werke</b><br>von Alexandra Exter,<br>Oleksandr Bohomasow,<br>Wadym Meller,<br>Davyd Burliuk   |

116–119	Olga Galian Die Sektion für bildende Kunst der Kulturliga	212–221	Werke von Viktor Palmov, Oleksandr Bohomasow Kasymyr Malewytsch
120–137	Werke von Abram Manewytsch, Issachar Ber Ryback, El Lissitzky, Sarah Schor, Marko Epstein	222–225	Julija Lytwynets Vom Ruhm zur Vergessenheit und wieder zurück. Die letzte Generation der ukrainischen Moderne und der <i>Spetsfond</i>
138–145	Tetiana Rudenko Avantgardistisches Theaterdesign in der Ukraine	226–230	Werke von Kostjantyn Jelewa, Oleksandr Syrotenko, Semen Joffe
146–167	Werke von Wadym Meller, Anatol Petryzkyj, Oleksandr Chwostenko-Chwostow		Anhang
168–173	Konstantin Akinsha Charkiw – die gescheiterte Hauptstadt der Moderne	234 236 238 241 242	Ukraine 1904–1938 Übersichtskarte der Ukraine Register der Personen Register der Institutionen Autor*innen
174–185	Werke von Wassyl Jermilow, Anatol Petryzkyj	245 246	Bildnachweis Impressum
186–189	Myroslava M. Mudrak Bojtschukismus		
190–205	Werke von Mychajlo Bojtschuk, Tymofij Bojtschuk, Mykola Kasperowytsch, Iwan Padalka, Wassyl Sedljar, Kyrylo Hwosdyk, Manujil Schechtman		
206–211	Olena Kashuba-Volvach Kyjiw während der 1920er Jahre. Eine künstlerische Landkarte		