

Inhaltsverzeichnis

0.	<i>Einleitung</i>	9
1.	<i>Die nigerianische Gesellschaft zwischen Traditionalität und Modernität</i>	20
1.1.	Strukturprinzipien traditionaler Gesellschaften	22
1.2.	Formen und Inhalte traditionaler Erziehung	33
1.3.	„Kulturkontakt“ und „Modernisierung“	39
1.4.	Zusammenfassung	53
2.	<i>Das formale Bildungswesen</i>	55
2.1.	Grundzüge des kolonialen Bildungswesens	56
2.2.	Erziehung und „Nation-Building“	64
2.3.	Die Einführung des reformierten Bildungswesens	69
2.4.	Ausbildung und Berufshaltung der LehrerInnen	77
2.5.	Die Entwicklung und Situation der Universitäten	84
2.6.	Zusammenfassung	105
3.	<i>Sprachenpolitik und das Fach DaF im nigerianischen Kontext</i>	108
3.1.	Sprachenpolitik in Nigeria	108
3.2.	Die Stellung der deutschen Sprache in Nigeria	124
3.3.	Die Legitimationsfrage des Studienfaches DaF in Nigeria	133
3.4.	Der curriculare Rahmen der DaF-Studiengänge	143
3.5.	Zusammenfassung	153
4.	<i>Die DaF-StudentInnen</i>	156
4.1.	Soziale Herkunft	156
4.2.	Schulische Vorprägung	161
4.3.	Motivationen zum DaF-Studium	173
4.4.	Erwartungen an das DaF-Studium	185
4.5.	Erwartungshaltung gegenüber den DozentInnen	192
4.6.	Bewertung der Unterrichtsrealität	197
4.7.	Zusammenfassung	209
5.	<i>Die DaF-Lehrkräfte</i>	212
5.1.	Motivation, Ausbildung und Berufseinstellung	219

5.2.	Einstellung gegenüber den StudentInnen	228
5.3.	Unterrichtsstrategien	233
5.4.	Elemente subjektiver Unterrichtstheorien	244
5.5.	Zusammenfassung	260
6.	<i>Die DaF-Unterrichtspraxis</i>	263
6.1.	Die Phasenstruktur des Unterrichts	265
6.2.	Adressatenorientierung	291
6.3.	Methodenvariation	301
6.4.	Fehlerkorrektur	312
6.5.	Zusammenfassung	320
7.	<i>Schlußfolgerungen und Ausblick</i>	324
7.1.	Schlußfolgerungen	325
7.2.	Ausblick	335
	<i>Literaturverzeichnis</i>	353
	<i>Anhang 1: Questionnaire for Students</i>	394
	<i>Anhang 2: Frageleitfaden für die Interviews</i>	399