

# Inhalt

<b>Vorbemerkung zur Rechtschreibreform und zu diesem Buch</b>	7
<b>Rechtschreiben – ein Kinderspiel?</b>	13
<b>Die Tücke des Objekts</b>	13
<b>Der »Fehlerteufel« und seine Gründe</b>	19
Die Legende von der Legasthenie	19
Die Fehlertypen	22
<i>Fehlertyp I 22 · Fehlertyp II 24</i>	
<b>Konzentrationsstörungen</b>	27
<i>Konzentrationsstörung I 28 · Konzentrationsstörung II 33</i>	
<i>Die beiden Gesichter der Konzentrationsstörung</i>	40
<b>Die Vorbereitungsphase</b>	43
<b>Der Blick aufs eigene Verhalten</b>	45
Der Ton macht die Musik	45
Anerkennung und Ablehnung – »Geheimwaffen« der Erziehung	50
Wut und Ärger – Gegenspieler unserer Selbstkontrolle	54

<b>Das Rechtschreibproblem unseres Kindes</b>	59
Die Fehlerzahl	61
Die Fehlerart	62
Verhaltensstudie unseres Kindes	64
Dem »Fehlerteufel« auf der Spur	77
<b>Das Lernspiel</b>	85
<b>Die Bedingungen des Lernspiels</b>	88
<b>Der Spielverlauf</b>	90
Die Grundrate	90
Die Übungsphase	95
<b>Beispiele aus der Praxis</b>	107
<b>Systematisch üben – mit einem Grundwortschatz</b>	137
Das Märchen von der Verarmung der Sprache	138
<i>Den Grundwortschatz gibt es (leider) nicht</i>	139
Der Grundwortschatz des Rechtschreibspiels	141
Grundwortschatzlisten und Übungsdiktate für die Klassen 1 bis 6	142
<b>Bezugsnachweise</b>	179
<b>Weiterführende Literatur</b>	180