

Inhalt

6

Wien zwischen Realität und Illusion

16

Sezessionistischer Symbolismus und Femmes fatales

36

Die Hymne an die Freude und der Beethovenfries

54

Die exotischen Mosaiken der Villa Stoclet

66

Das magische Kaleidoskop

82

Alle Kunst ist erotisch

92

Gustav Klimt 1862–1918: Leben und Werk

94

Bildlegenden

96

Anmerkungen