

# Inhalt

RENATE MÖHRMANN	
Einleitung .....	XI
INGE STEPHAN	
Europa und der Stier.	
Eine unheimliche Paarung und ihre Folgen.....	1
GERALDINE SPIEKERMANN	
Der Mythos Europa zwischen Virginitas,	
Voluptas und Verstirnung .....	24
JUDITH KLINGER	
Bewegliche Umriss, überschrittene Grenzen:	
Wege durch das Europa des Mittelalters .....	49
JOHANNA SCHERER	
Die Einheit des Stils? Beobachtungen	
zum ›europäischen‹ Manierismus .....	73
MANFRED PFISTER	
Europa: Mythen und Mischmasch. ....	101
JULIA KLOSS-WEBER	
Europäer in Mexiko?	
Zur Aushandlung von Identität in neuspanischen Bildern	
und Narrativen des 16. Jahrhunderts.....	121
MATEI CHIHAI	
Der Raub der Amerika. Transgression und	
kulturelle Identität in der spanischsprachigen Literatur	
des 20. Jahrhunderts .....	150
STEFAN RIPPLINGER	
Bedrohtes Europa, Europa als Bedrohung.	
Künstler und Gelehrte definieren einen	
undefinierbaren Kontinent.....	172

GISELA BRUDE-FIRNAU	
Novalis' Aufsatz <i>Die Christenheit oder Europa</i> und	
Robert Menasses Roman <i>Die Hauptstadt</i> :	
Narrative für ein anderes Europa? .....	187
GUDRUN LOSTER-SCHNEIDER	
»Europa und Deutschland doch nie vergessen können«.	
Europa-Reminiszenzen von Schriftstellerinnen um 1850..	207
ULRIKE SPRENGER	
Stiere und Stühle. Europäische Krisen bei Marcel Proust .	231
CLAUDIA LIEBRAND	
Europa im Kreuzfeuer. Thomas Manns <i>Zauberberg</i> .....	256
VINCENT VON WROBLEWSKY	
Das Wort als Brücke – Wie Sartre und andere	
Intellektuelle dem Kalten Krieg entgegenwirken wollten .	281
HEDWIG WAGNER	
Zum Werden Europas durch Medien.	
Politik und Kultur der Ost-/West-Systemgrenze	
überschreitenden Medien nach dem Zweiten Weltkrieg ..	308
ANJA HERRMANN	
Under one Flag?!	
Anmerkungen zur visuellen Kultur der EU-Flagge .....	329
JOHANNES WENDE	
An Europa glauben? Die Staatengemeinschaft	
in zwei zeitgenössischen Dokumentarfilmen. ....	348
LJUBA KIRJUCHINA	
»Die Axt für das gefrorene Meer in uns« (Kafka).	
Europas Zorn im Filmwerk von Fatih Akin .....	369
THOMAS WORTMANN	
Ein dunkler Kontinent. Lars von Triers Film <i>Europa</i> .....	395
RENATE MÖHRMANN	
Europa tanzt: am Strand, unter blauem Himmel,	
am Hof des Sonnenkönigs, auf dem Wiener Kongress	
und in der Turnhalle .....	420

ANKE CHARTON

Alle Menschen werden Brüder? Europa als Klang. . . . . 443

CLAUDE D. CONTER

Europa bühnenreif. Zum Theater von Guy Helminger,  
Robert Menasse, Milo Rau und Falk Richter . . . . . 461

RENATE MÖHRMANN

Kleine Ausleitung. . . . . 481

MITARBEITERVERZEICHNIS . . . . . 491

REGISTER . . . . . 497