

# INHALT

VORWORT	6
DIE URSPRÜNGE DER APOGEPHA:	
Carl Stephan und sein Werk 1882 – 1909	8
Von Treuen nach Dresden	9
Ein Blick zurück: Die Kronen-Apotheke 1830 – 1894	13
Carl Stephan – Fabrikant und Forscher	16
Carl Stephans öffentliches Wirken	21
WECHSELHAFTE JAHRE 1909 – 1933	
Unter neuer Führung	27
Die Firma C. Stephan wird zur Aktiengesellschaft	29
Ein genossenschaftliches Intermezzo	34
Von der Apothekergenossenschaft zur Apogepha	37
DIE APOGEPHA IM »DRITTEN REICH« 1933 – 1945	
Mutiger Neubeginn	43
Ein kriegswichtiger Betrieb	50
PRIVATUNTERNEHMEN IM SOZIALISMUS 1945 – 1960	
Auferstanden aus Ruinen	57
Erzwungener Produktionsabbau	65
Auf der Kippe	68
Kahlschlag und Neuorientierung	73
DIE APOGEPHA ALS BETRIEB MIT	
STAATLICHER BETEILIGUNG 1960 – 1972	
Der Staat wird Teilhaber	79
Modernisierungspläne	85
Neues aus dem Apogepha-Labor	87
In den Mühlen des realsozialistischen Alltags	91
Ein neuer Betriebsteil	95
Generationenwechsel	97
Die »Phase der maximalen Intensivierung«	101

<b>ENTEIGNUNG UND AUFLÖSUNG 1972 – 1989</b>	106
Vom BSB Apogepha zum VEB Apogepha	107
Führungswechsel, Fusionen, Frustrationen	112
Ein großer Wurf	122
Die Apogepha verliert ihre betriebliche Selbstständigkeit	126
Exportschlager mit Hindernissen:	
Die Lizenzierung von Mictonorm® im kapitalistischen Ausland	130
Projekte und Pläne:	
Das »Objekt Otto-Galle-Straße« in den Jahren vor der Wende	133
<b>ERINNERUNGEN Ein Beitrag von Christian Starke</b>	138
Der heimliche Chef	139
Der Anfang	140
Die Einheit Deutschlands und die Treuhandanstalt	145
Die Gesellschafter des Familienunternehmens	
APOGEPHA Arzneimittel GmbH	150
Der Aufbau der Unternehmensorganisation	152
Mictonorm®	156
<b>NEUAUFBAU NACH DER WENDE 1991 – 2000</b>	158
Ein altes Problem wird gelöst	159
Neue Aufgaben: Vertrieb und Marketing	166
Die Mictonorm®-Saga geht weiter	169
Wachstumsstrategien	170
Familienunternehmen in dritter Generation	176
<b>AUSBLICK</b>	179
<b>ANHANG</b>	181
Anmerkungen	181
Personen	193
Literatur	201
Abkürzungen	203
Dank	205
Die Autoren	206
Abbildungsverzeichnis	207