

Fine-Art-Photography

PROVOKATION DER ZEITLOSIGKEIT

Wo immer Zeit ist,
findet sich Zeitlosigkeit,
Beide vergehen in eine Richtung,
Provokationen der Zeitlosigkeit,
untrennbar mit Zeit verbunden,
Musen halten provozierend Zeit an,
Zeit wird zu ewiger Zeitlosigkeit,
Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft,
Strahlende Schönheit von Zeitlosigkeit,
Provozierende Musen leben in Zeitlosigkeit,
Zeitlosigkeit als Merkmal von Musen,
Unvergängliche Schönheit wahrer Musen

Burkard Neumayer (Photography), geboren 1956 in Würzburg. Bis 2022 Professur in Stuttgart. Fine-Art-Photography für verschiedene Bildbände mit Texten.

Janina Rosie (Muse), geboren 2006 der Schweiz, Vielseitige Muse des künstlerischen Projekts Provokation der Zeitlosigkeit für den gleichnamigen Bildband mit Texten.

Provokation der Zeitlosigkeit

BURKARD NEUMAYER

Photography

JANINA ROSIE

Muse

Fine-Art-Photography

Provokation der Zeitlosigkeit

Göttliche Muse Janina, einzigartig in Erscheinung und Auftreten, Ikone von Provokationen ewiger, unendlicher Zeitlosigkeit, Erscheinung in allen Facetten. Abgrenzbare Zeitalter beinhalten zynische Provokationen. Musen provozieren durch Erscheinung, Kleidung und Auftreten. Abstrakte, verführerische, scheinbare Nacktheid in Kleidung bricht Tabus Bürgerlicher Gesellschaften durch Kunst unvergänglicher Zeitlosigkeit. Gegenwart tritt mit abstrakter Vergangenheit in subtil provokative Dialoge über alles und nichts. Zeitlosigkeit fordert Diskussionen und intensive Beschäftigung über alles.



























Erscheinungen sind nicht einzuordnen, widersetzen sich Konventionen und Restriktionen. In allem findet sich Zeitlosigkeit, keiner Veränderung unterworfen. Provocare, nicht durch einen Agent Provocateur, überwindet normverletzendes Verhalten.

Zeitlose Provokationen von Musen sind Kunst einzigartige Ästhetik künstlerischer Mittel individueller Stile. Postmoderne wird selbst per se zur zeitlosen Provokation, deren Proklamation begonnen hat. Grenzenlose Kunstfreiheit, frei und zorngeladen, bestimmt alles. Musen lösen spontan Skandale der Bourgeoisie aus. Unter memento mori ist Tod zeitloser Destruktor moderner Zivilisationen. Abstrakte Zeitlosigkeit in Sein und Nichts, Ausdruck gefährlichen Nicht-Seins.



