

INHALT

Vorwort	5	Veränderungen (Maltechniken, Verändern)	40
Klasse 1–2:		Blaugrünbrauner Unterwasser- garten (Farbbedeutung)	42
Großes Tier in bunter Umgebung (Malen, Mischen)	6	Ein normales Tier im Lilaland (Mischen, Farbwirkung)	44
Hexensuppentopf (Maltechniken, Bewegung)	8	Spritz- und Klecksbild (Erproben, Bewegung)	46
Jahresringe des Fantasiebaums (Maltechniken, Mischen)	10	Leuchtturm einmal anders (Farbwirkung)	48
Schaumküsse (Maltechniken, Mischen, Farbbedeutung)	12	Strandtuch mit Krimskrams (Anordnen, Hervorheben)	50
Aufstieg der Luftballons (Maltechniken, Gruppieren)	14	Wackelpudding mit Soße (Mischen, Farbbedeutung)	52
Bunte BausteinStadt (Anordnen)	16	Konfettiregen (Erproben, Anordnen) ..	54
Klasse 1–3:		Nass-in-nass-Malerei (Maltechniken) ..	56
Ein Zierfisch (Farbwirkung)	18	Malen und Zeichnen mit dem PC (Erproben, Farbwirkung)	58
Struwelpetras bunte Haarpracht (Maltechniken, Mischen)	20	Gut sichtbar präsentiert (Hervorheben)	60
Feuerwerk (Maltechniken, Bewegung) ..	22	Kuscheltiere in sanften Farben (Mischen, Farbwirkung)	62
Riesenbuntschnecke (Maltechniken, Mischen)	24	Eine bunte Mischung Gummibärchen (Drucken, Anordnen)	64
Wasserbewegungen (Maltechniken, Bewegung)	26	Dschungelbild überarbeiten (Erproben, Mischen)	66
Klasse 1–4:		Rotes Wut-und-Zorn-Bild (Farbwirkung, Farbbedeutung)	68
So ein Durcheinander (Experimentieren, Anordnen)	28	Klasse 2–4:	
Abklatschtechnik (Maltechniken, Ausdeuten)	30	Eine Streifenschlange unterwegs (Figur, Grund)	70
Buntes Geschenkpapierbild (Erproben, Gestalten)	32	Bunter Blumengarten (Farbwirkung, Anordnen)	72
Blau, blau, blau ... (Mischen, Anordnen)	34	Der Sturmwind biegt Bäume und Äste (Bewegung)	74
Bunte Blumenwiese aus Farbpunkten (Farbbedeutung)	36	Das Chamäleon ist kaum zu sehen (Verbergen)	76
Gemaltes Geschenkpapier (Maltechniken)	38		

Schillernder Riesenkäfer (Farbwirkung)	78	Blick durch die rosarote Brille (Mischen, Farbwirkung)	116
Saftmischungen (Mischen, Farbbedeutung)	80	Ein Fahrzeug rast vorbei (Bewegung)	118
Verblasen von Farben (Maltechniken, Erproben)	82	Durch die Schlammputzen (Bewegung, Farbwirkung)	120
Eisbecher im Eisfach (Mischen, Farbbedeutung)	84	Ich als ... (Verändern, Farbwirkung)	122
Gut und schlecht versteckt (Hervorheben, Verbergen)	86	Mit dicken Konturen (Mischen, Farbdifferenzierung)	124
Obst/Gemüse im Mixer (Farbwirkung, Farbbedeutung)	88	Spiegelbilder (Figur und Grund)	126
Vulkanausbruch (Maltechniken, Bewegung)	90	Die Erdfarben wollen zu den bunten (Farbdifferenzierung)	128
Herbststernblüten (Mischen, Farbbedeutung)	92	Flimmernde Sommerhitze (Maltechnik, Farbwirkung)	130
Im bunten Plastikku­gelbad (Anordnen)	94	Landschaft von oben gesehen (Anordnen)	132
Klasse 3–4:		Klasse 4:	
Auf der Terrasse (Maltechniken, Farbwirkungen)	96	Buntes Stilleben mit Obst (Farbwirkung, Anordnen)	134
Meine Hände in Farbe (Erproben, Verändern)	98	Sonnenuntergang (Farbbedeutung)	136
Im Regenbogenland (Farbbedeutung, Farbwirkung)	100	Traumlandschaft (Maltechniken, Anordnen, Farbwirkung)	138
Musik und Farbe (Farbbedeutung)	102	Starke Quellwolken ziehen auf (Mischen, Farbwirkung)	140
Erschrockene Gestalten (Farbbedeutung)	104	Nah und Fern (Farbwirkung, Raumwirkung)	142
Borstenpinseldruck (Anordnen, Farbwirkung)	106	Arbeitsmaterialien/Kopiervorlagen:	
Fantasieflaggen (Kombination unterschiedlicher Farb- flächen)	108	Bunte Blumenwiese aus Farbpunkten (nach Bonnard)	144
Feuersbrunst (Farbwirkung, Farbkontrast)	110	Dschungelbild überarbeiten	145
Ich verstecke ein fröhliches Ereignis (Verbergen)	112	Das Chamäleon ist kaum zu sehen	146
Nach der Schlammschlacht (Anordnen, Verändern)	114	Die Schildkröte ist kaum zu sehen	147
		Saftmischungen	148
		Auf der Terrasse (nach Renoir)	149
		Ich als ... (nach Picasso)	150
		Weiterführende Literatur	151
		Bildnachweis	151