

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| 1. Einleitung | 8 |
| 2. Transformationen in der Sterbe-, Bestattungs- und Trauerkultur..... | 16 |
| 2.1 Soziologische und kulturwissenschaftliche Zuwendung zum Thema des Todes | 16 |
| 2.2 Kontext Individualisierung | 20 |
| 2.3 Kontext Singularisierung..... | 21 |
| 2.4 Medikalisierung und Psychologisierung..... | 27 |
| 2.5 Religion bzw. Spiritualität im Umfeld des Todes..... | 31 |
| 3. Religionstheoretische Vorüberlegungen | 35 |
| 4. Autobiographische Sterbe- und Trauerliteratur als empirisches Material | 47 |
| 5. Auf dem Weg zum Sterben. Themen autobiographischer Sterbeliteratur | 58 |
| 5.1 Selbstaussdruck..... | 58 |
| 5.2 Ende der Normalität | 61 |
| 5.3 Beziehungen..... | 66 |
| 5.4 Bedeutung der Arbeit | 79 |
| 5.5 Verzweiflung und Lebenswille | 83 |
| 5.6 Nachdenken über den Tod | 88 |
| <i>Exkurs: Assistierter Suizid</i> | 96 |
| 5.7 Spuren religiöser Praxis – Spiritualität | 101 |
| 5.8 Die letzte Strecke..... | 111 |

| | | |
|------|--|-----|
| 6. | Mit Verlusten umgehen. | |
| | Literarische Verarbeitung von Trauerprozessen..... | 117 |
| 6.1 | Einleitung | 117 |
| 6.2 | Joan Didion: Das Jahr magischen Denkens..... | 118 |
| 6.3 | Naja Marie Aidt: „Gib es zurück.“ Carls Buch | 131 |
| 6.4 | Zsuzsa Bánk: Sterben im Sommer | 145 |
| 6.5 | Gabriele von Arnim: Das Leben ist ein vorübergehender Zustand..... | 160 |
| 7. | Religiöse Spuren – eine Verdichtung der Motive..... | 170 |
| 7.1 | Zwischen kritischer Rationalität und dem Erleben von „Sinnoasen“ (Chr. Noll)..... | 170 |
| 7.2 | Bestattungen und andere rituelle Praktiken..... | 173 |
| 7.3 | Körper und Natur – intensivierte Sinnlichkeit | 177 |
| 7.4 | Umgang mit der Hinterlassenschaft | 179 |
| 7.5 | Fundamentaler Halt und Entgrenzung..... | 181 |
| 8. | Theoretische Erschließung..... | 183 |
| 8.1 | Soziale Praktiken der Krisenbearbeitung | 183 |
| 8.2 | Trauer als Transformation von Beziehung | 187 |
| 8.3 | Imagination und symbolische Kommunikation..... | 191 |
| 8.4 | Und Religion?..... | 197 |
| 8.5 | Theologische Suchbewegungen | 200 |
| 9. | Impulse für die kirchliche Praxis..... | 208 |
| 9.1 | Vorbemerkung | 208 |
| 9.2 | Des Todesthemas in der kirchlichen Praxis..... | 209 |
| 9.3 | Strukturelle und inhaltliche Schwerpunktsetzung..... | 212 |
| 9.4 | Vernetzung..... | 213 |
| 9.5 | Die professionelle Aufgabe | 215 |
| 9.6 | Wahrnehmungs- und Beziehungsfähigkeit | 219 |
| 9.7 | Kontakt zu Toten..... | 223 |
| 9.8 | Rituelle Inszenierung und gemeinsames Handeln | 226 |
| 9.9 | Bildfähigkeit und die „Sprache der Anmutung“ | 231 |
| 9.10 | Mit der Endlichkeit leben..... | 234 |
| | Literatur | 239 |