

7	Vorwort	36	Kamin 3
			Ein »englischer« Kamin
			in der Altbauvilla
8	Offene Kamine	37	Zeichnungen und Realität
	in traditioneller Bauweise	39	Fundament und Sockelplatte
10	Kamin 1	42	Feuerraumbau (»Fischgrätmuster«)
	Ein Hochzeitsgeschenk	44	Rauchsammler, Lüftungsgitter, Kaminmantel
	für das Brautpaar	46	Setzen der Stilkaminfassade
11	Ansichts-, Grundriss- und		
	Detailzeichnungen		
12	Aufbauanleitung und Umsetzung	50	Flammen hinter Glas –
	in der Realität		Kamine in moderner Bauweise
13	Sockelbau und Feuerraum		
13	Sockelbau	52	Kamin 4
15	Anfang Feuerraumbau		Klassisches Design mit »Durchblick« –
15	Setzen der Feuerraumwände		ein Kamin für zwei Räume
19	Setzen der Kaminfassade	52	Ein Kamin für zwei Räume?
22	Kaminhaube und	53	Zeichnungen als Entscheidungshilfe
	Schornsteinanschluss	53	Vorarbeiten für den Durchblick
24	Kaminverkleidung und Form	54	Wanddurchbruch und Kamineinsatz
		54	Kaminmantel mauern
26	Kamin 2	56	Kaminmantel verputzen
	Der Eckkamin im Landhaus	59	Montage der Marmorfassade
27	Schornstein und Kaminsockelbau	59	Bodenplatte und Konsole
28	Sockelbau für den offenen Kamin	61	Säulen und Rahmen setzen
28	Feuerraumbau	63	Kaminsims und Simsplatte setzen
32	Kaminverkleidung und Form/Design	64	Die Kaminverkleidung im Leseraum
		67	Wärmedämmung und Putz

68	Kamin 5	93	Asymmetrische Kaminöffnung
	Ein Unikat zwischen Stahl und Glas	94	Feuerraumbau und Frischluftöffnungen
68	Architektur und Kamindesign	98	Feuerraumabdeckung und Schornsteinanschluss
69	Ansichts- und Grundrisszeichnung	99	Formgebung und Armierung
70	Sockelbau	102	Feinmodellierung mit Modellierputz
72	Kaminverkleidung		
74	Armierungsgewebe und erste Putzschicht		
78	Eckschienen und zweite Putzschicht		
78	Granit und Farbe		
		106	Kamin 8
80	Kamin 6		Der gemauerte Kamin-Rundofen
	Kaminfeuer hinter rundem Glas	106	Eine schlichte Form wieder entdeckt
80	Altbaurenovierung und neuer Kamin	107	Kaminfeuer und Wärmespeicher
81	Schornstein und Fundament	107	Schornstein und Frischluft
82	Kamineinsatz und Sockelbau	107	Sockelbau
84	Säulenbau und Kaminverkleidung	109	Feuerraumboden und Kaminöffnung
86	Putz und Armierungsgewebe	111	Feuerraumbau und Rauchrohr
		113	Erster Putz und Armierungsgewebe
		115	Feinarbeiten vor dem Modellierputz
		116	Die letzte Schicht: Modellierputz
88	Offene Kamine in freier Form		
		117	Anhang
90	Kamin 7		
	Eine Wärmesulptur in Weiß	117	Glossar
90	Am Anfang war das Modell	119	Adressen
91	Frischlufzufuhr und Sockelbau	120	Bau- und Montagehinweise
93	Bau des Feuerraumes	120	Literatur
93	Die Feuerraummulde	120	Bildnachweis