

Inhalt

7	122
Geleitwort der Direktorin	Andreas Stolzenburg
10	»Wirklich, die Natur hat aus reichem Füllhorn ihre Gaben auf dieses Land herabgeschüttet«. Deutsche Maler am Golf von Neapel und den Küsten von Sorrent und Amalfi
32	154
Nina Sonntag	Lisa von der Höh
»O hörst Du, welch herrlichen Genuß hat uns diese Reise verschafft!«. Vom Wandern und Zeichnen	Zum Charakter der Linie
58	172
Alexander Bastek	Mareike Hennig
Freiräume in der Landschaftsmalerei. Die Ölstudie	Ins Bodenlose. Himmel, Wasser und das ungreifbare Blau
80	188
Peter Prange	Verzeichnis der ausgestellten Werke
Fort aus Rom – von der Freiheit des Malens	198
108	Künstlerbiographien
Mechthild Fend	208
»Was dem Auge am besten gefällt«. Französische Maler in der Natur	Verwendete Literatur
	214
	Abbildungsnachweis
	216
	Impressum