

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| EINLEITUNG .....  | 7   |
| 1. Die Idee des Werks .....   | 7   |
| 2. Die Entstehung des Buches .....                                      | 20  |
| a) Die Reinschrift H .....  | 20  |
| b) Die Abfassungszeit von H .....                                       | 21  |
| c) H und der Redaktor .....   | 25  |
| d) Von der Abschrift von H zum Druck, A1 und A2 .....                   | 28  |
| 3. Die Gliederung der Schrift .....                                     | 31  |
| 4. Der Wissenschaftscharakter der pragmatischen Anthropologie ..        | 37  |
| 5. Aufgaben und Grenzen des vorliegenden Kritischen<br>Kommentars ..... | 44  |
| 6. Zur Benutzung des Kommentars .....                                   | 46  |
| 7. Dank .....   | 48  |
| KOMMENTAR .....   | 49  |
| LITERATURVERZEICHNIS .....  | 509 |
| 1. Siglen .....   | 509 |
| 2. Primärliteratur .....  | 509 |
| 3. Sekundärliteratur .....  | 524 |