

# Inhaltsverzeichnis

*Andreas Lueken*

Vorbemerkungen 1

*Nina Noeske und Matthias Tischer*

Komponieren in der DDR 5

*Matthias Tischer*

Musikgeschichtsschreibung und Kalter Krieg 33

*Lars Klingberg*

Marxistische Musikgeschichtsschreibung in der DDR 65

*Meredith Nicoll*

“Hier ist oratorischer Schöngesang fehl am Platz”:  
A Historiography of Singing Eisler’s Art Songs 127

*Andreas Lueken*

Zur Rolle der Archive in der Historiographie zur  
Musikkultur der DDR – Herausforderung Thomanerchor 159

*Nina Noeske*

Musikgeschichte als Fortschrittsgeschichte?  
Zur Historiographie der Neuen Musik in der DDR 199