

6 Vorwort

10 Sehen versus Denken?

- 19 **Alles unter Kontrolle**
- 20 »Coup d'œil« oder Augenmaß
- 26 Anfang ist Blick
- 28 Göttliches Allessehen
- 36 Götterdämmerung
im Zeitalter der Aufklärung
- 49 Prototypen der Bewachung
- 62 Überwachen und Strafen

- 115 **Neue Sichtbarkeiten**
- 119 Mikroskopische Sehakte
- 126 Symbolistische Monaden
- 130 Optische Gewissheiten
- 134 Materie und Moleküle
- 138 Kleine Welten
- 155 Neue Innerlichkeit

- 209 **Entschwinden des Blicks**
- 210 De-Facement
- 222 Tote Blicke

- 71 **Okulartyrannis**
- 74 Mechanisierung der
Wahrnehmung
- 82 Technische Bilder
- 92 Fotoauge
- 94 Kinoauge
- 105 Kameraauge

- 160 **Isolierte Blicke**
- 161 Das Einauge von Paris
- 166 Surrealistische Sehrevolution
- 172 Blicke aus Bildern
- 175 Sexualisierung des Sehsinns
- 181 Augenobjekte im Dienst
surrealistischer Körperpolitik
- 193 Augenporträts

- 249 **Anhang**
- 250 Abkürzungen
- 251 Quellen und Literatur
- 288 Nachweis der Bildzitate
- 296 Namensregister
- 301 Sachregister