

INHALT

RESTAURIERUNG	
4	Die Villa Graßhoff zu Quedlinburg Ein repräsentativer Bau der Gründerzeit als Träger des Bundespreises für Handwerk in der Denkmalpflege in Sachsen-Anhalt 2022 › <i>Andreas Huth</i>
18	Das Riesenportal in Halle – einzigartiges ikonografisches Programm eines Universalgelehrten der frühen Aufklärungszeit › <i>Gerhard Richwien</i>
DENKMALLANDSCHAFT	
39	Denkmalfachliche Stellungnahme zum Projekt des Cranach-Tiegel-Altars im Westchor des Naumburger Doms › <i>Walter Bettauer, Dorothee Honekamp-Könemann, Elisabeth Rüber-Schütte, Volker Seifert</i>
48	Abschied auf Raten Die Profanierung von Kirchengebäuden in Sachsen-Anhalt als Teil eines gesellschaftlichen Umbruchs › <i>Ralf Kluttig-Altmann</i>
75	Ein unbequemes Denkmal mit Symbolcharakter Die DDR-Begrüßungsstele nahe der Grenzübergangsstelle Marienborn, Gemeinde Harbke, Lkr. Börde › <i>Sarah Schröder</i>
81	Schwarzwildjagd im Harz Eine DDR-zeitliche Fanganlage im Spannungsfeld zwischen Boden- und Baudenkmalpflege › <i>Anna Swieder, Olaf Kürbis, Jens Richter und Jochen Fahr</i>
KLEINE BEITRÄGE	
90	Zwischen Papier und Leichtmetall Die Rekonstruktion der Glasfassade am Dessauer Bauhaus zwischen 1946 und 1976 › <i>Alina Haehnel</i>
94	Das dunkle Geheimnis von Altenbrak Die Grabplatten des Militärfriedhofs in Halberstadt sind zurück › <i>Mathias Köhler</i>
96	Wohnen hinter Glas und Metallgitterfassade – das Palmenhaus in Wernigerode wird reaktiviert › <i>Mathias Köhler</i>
98	Der Kolonnenweg der DDR-Grenztruppen und seine Bedeutung für die Erinnerungslandschaft am Grünen Band › <i>Sarah Schröder, Anna Swieder</i>
102	Zum Abbruch des Blocks 495 in Halle-Neustadt › <i>Volker Seifert</i>
NACHRICHTEN	
105	Start eines Kooperationsprojektes zu Kunstwerken aus der Zeit der DDR in Dessau › <i>Toni Pfaff</i>
108	Nachruf auf Reinhard Rüger › <i>Reinhard Schmitt</i>
ANHANG	
110	Neuerscheinungen
112	Autoren