

Inhalt

Einführung	6
Zur bildnerischen Entfaltung des Kindes	9
Kritzelpphase	9
Ausdehnung und Richtung	12
Verfestigung der Bildzeichen	18
Dominanz nichtoptischer Züge	20
Größe und Proportion	20
Bewegung	24
Farbunterscheidung	28
Raum und Körper	31
Einzel motive – Differenzierungsreihen	39
Individuelle Entfaltung	58
Exkurs: Zeichnen als psychodiagnostische Methode	68
Zeichnen und Malen bei pädagogischer Führung	79
Lehrabsichten	79
Sachbereiche Zeichnen und Malen	79
Themen	82
Bildanlässe	83
Gliederung einer Zeichenstunde	83
Beispiele	87
Material und Werkzeug	91
Literatur	93
Verzeichnis der farbigen Abbildungen	95