

INHALT

KINDHEIT UND JUGEND (1893-1910)

1. Kapitel
Kindheit in Georgien (1893-1906) 9
2. Kapitel
Die ersten Moskauer Jahre. Selbstfindung (1906-1910) 31

MALER ODER DICHTER? (1910-1913)

3. Kapitel
Einstieg in die Welt der Kunst (1910-1912) 47
4. Kapitel
Das entscheidende Jahr 1913 57

VOM BILDERSTURM ZUR VERKÜNDIGUNG DES FREIEN MENSCHEN (1914-1918)

5. Kapitel
Neuanfänge und Verirrungen (1914) 75
6. Kapitel
Die Verwandlung des Bohemiens (1915) 85
7. Kapitel
Im Schatten des Krieges (1916-1917) 103
8. Kapitel
Zwischen Hoffnungen und Enttäuschungen (1917-1918) 117

REVOLUTION. VISION UND WIRKLICHKEIT (1918 – ANFANG 1923)

9. Kapitel
Einfach-ein-Mensch (1918) 137
10. Kapitel
Auf der Suche nach neuen Wegen (1919 – Februar 1922) 147
11. Kapitel
Das unruhevolle Jahr 1922 in Moskau 169
12. Kapitel
Berlin – Paris – Berlin 187
13. Kapitel
Die Lebens- und Schaffenskrise zur Jahreswende 1922/23 201

DIE WENDE ZUM JOURNALISMUS (MÄRZ 1923 – 1927)

14. Kapitel	
»... frei von Liebe und Plakaten« (März 1923 – Juni 1924)	209
15. Kapitel	
Der Vers wider den <i>Vers</i> (Juni 1924 – Mai 1925)	227
16. Kapitel	
Die Entdeckung Amerikas (Juni – November 1925)	241
17. Kapitel	
Leben in der Öffentlichkeit (1926)	255
18. Kapitel	
Die Herausforderung (1927)	267

IM WIDERSTREIT MIT SICH UND DER WELT 1928 BIS 14. APRIL 1930

19. Kapitel	
Vom Nutzen und Schaden der Zeitungsarbeit	283
20. Kapitel	
Private und öffentliche Konflikte (1929)	297
21. Kapitel	
Fehlschläge – Depressionen – Selbstmord	313

EPILOG	341
--------	-----

BELEGE	359
--------	-----

QUELLEN	370
---------	-----

PERSONENREGISTER	378
------------------	-----