

Inhalt

Hallo!	9
1. Die vier Geheimnisse guter Autoren	12
2. Geschichten erzählen	16
Deine Handlung: Gute Geschichten »liegen auf der Straße« · Deine Personen: Abziehbilder gegen den Strich bürsten · Struktur und Perspektive: Griff in die Trickkiste des Story-Baus · Dialog: Lass sie schreien, murmeln, fauchen · Schauplatz/Beschreibung: Wonach riecht's denn hier? · Der verflixte Anfang · Traumziel Ro- man: Von der kurzen zur langen Form	
3. Stil und Sprache: Hauptsache frisch	46
Kann man »guten Stil« lernen? · Bild ist Trumpf · Würzen mit Ver- ben · Von Bandwurmsätzen und umklammernden Verben · Leben- dig erzählen	
4. Gedichte schreiben	72
In Bildern sprechen: »Ich kam im Herzen bis nach Grönland« · Reim – muss das sein? · Melodie und Rhythmus: Klangeffekte für Einsteiger · Form und Gestalt: Malen mit Versen · Entdecken und nachmachen: Haiku, Limerick, Sonett, Ballade	
5. Schreiben für Bühne, Film und Hörfunk	98
Drehbuch: Einmal nach Hollywood, bitte · Theater: Vorhang auf und Bühne frei! · Hörspiel: Geschichten für die Ohren	

6. Am Text herumbasteln

122

Überarbeiten: Die erste Fassung ist selten die Letzte · Texte mit anderen diskutieren: Wem soll ich meine Werke zeigen? · Fortbildung: Workshops und Kurse · Autorenverbände: Gemeinsam geht's besser

7. Fragen über Fragen

141

Wie merke ich, ob ich Talent habe oder nicht? · Hilfe, ich habe eine Schreibhemmung! · Ich schaffe es einfach nicht, meine Texte fertig zu schreiben! · Ich habe so wenig Zeit zum Schreiben! · Wo lerne ich Leute kennen, die auch schreiben? · Soll ich meinen Klassenkameraden sagen, dass ich schreibe? · Soll ich meinem Deutschlehrer sagen, dass ich schreibe? · Meine Eltern versuchen mich vom Schreiben abzubringen – was soll ich tun? · Darf ich Geschichten, die es schon gibt, weiterschreiben? · Jemand hat mir meine Idee geklaut! · Ich habe das Gefühl, dass man mich übers Ohr haut! · Ich habe das Gefühl, dass man mich nicht ernst nimmt!

8. Die Texte sind fertig – was tun damit?

165

Wie sollte mein Manuskript aussehen? · Was sollte ich noch beilegen? · Wie schaffe ich es, in einer Zeitschrift zu veröffentlichen? · Wie schaffe ich es, ein Buch zu veröffentlichen? · Wie viel Geld bekomme ich eigentlich für ein Buch? · Wie schaffe ich es, im Internet zu veröffentlichen? · Wie komme ich an Preise und Stipendien heran? · Wie organisiere ich mir eine Lesung?

9. Wie kann ich das Schreiben zum Beruf machen?	221
Gibt es eine Ausbildung für Schriftsteller? · Kann man als Autor vom Schreiben leben? · Wie wird man Journalist/in? · Wie wird man Lektor/in? · Wie wird man Dramaturg/in? · Wie wird man Texter/in oder PR-Experte/-Expertin?	
Glossar: Fachbegriffe kurz erklärt	236
Quellen der Beispiele	249
Dank	256