

TAMI FISCHER

Pretty Savage

Süßer als Verrat

TAMI FISCHER

*Pretty
Savage*

Süßer als Verrat

Roman

MANHATTAN ELITE BAND 2

blanvalet

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

1. Auflage

Hardcover Sonderausgabe 2025 by Blanvalet in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München

Originalausgabe 2024 by Blanvalet in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München

Copyright © 2024 by Tami Fischer

produktsicherheit@penguinrandomhouse.de

(Vorstehende Angaben sind zugleich Pflichtinformationen nach GPSR.)

Redaktion: Angela Kuepper

Umschlaggestaltung: Anke Koopmann | Designomicon

Umschlagmotive: shutterstock/Greens87; shutterstock/Twins Studio Design

Illustration Vorsatz/Nachsatz: © weirdowithluv

Vignetten: © Adobe Stock/Illustrator Alano Design, Foxy Fox

DK · Herstellung: DiMo

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN 978-3-7645-0961-3

www.blanvalet.de

Liebe Leser*innen,

dieses Buch enthält potenziell triggernde Inhalte.
Deshalb findet sich auf S. 577 eine Triggerwarnung.
Achtung: Diese enthält Spoiler für das gesamte Buch.
Wir wünschen allen das bestmögliche Leseerlebnis.

Tami Fischer und der Blanvalet Verlag

Liebe Leser*innen,

herzlich willkommen zurück!

Soll ich euch etwas total Abgefahrenes verraten? Während ich an *Pretty Savage* geschrieben habe, hat eine meiner Schwestern aus dem Nichts verkündet: Ich ziehe nach New York!

Ich: Wie, du ziehst nach New York?! Was?

Sie: Ich werde mir dort meine Träume erfüllen, und ein mysteriöser Geldgeber wird mir dabei helfen! (So wortwörtlich war es nicht, aber das war praktisch die Quintessenz.)

Ich: *geschockt*

Ich: *perplex am Blinzeln*

Ich: IST DAS EIN SCHERZ?

Glücklicherweise ist sie keinen reichen Studierenden zum Opfer gefallen. Sie hat auch kein Drogenproblem entwickelt und lebt nicht auf der Upper East Side. Leider gibt es aber auch kein Penthouse am Central Park oder eine Kreditkarte ohne Limit, weder heiße Nachbarn noch reiche Typen, die ihr die Welt zu Füßen legen wollen, dagegen hätte ich nämlich nichts einzuwenden gehabt. Und der mysteriöse Geldgeber meiner Schwester war in Wahrheit eine Art Sponsor, weil sie Künstlerin ist und wunderbarerweise tolle Erfolge feiert. Eigentlich ist also alles ganz anders abgelaufen als bei Sarah und Payton, aber ihr hättet mein Gesicht sehen sollen, als sie damals die Neuigkeiten verkündet hat!

Ich wäre übrigens eine grauenvolle Rächerin gewesen, weil ich die reinste People Pleaserin bin. Das wäre ungefähr so abgelaufen: »Hey, äh, wäre es okay, wenn ich deinen Ruf zerstöre oder dich bloßstelle?

Aber nur wenn's dir passt, ich will dir auch keine Umstände bereiten, sorry!« Danach hätte ich geheult und mir einen Donut und eine Flasche Weißwein gekauft, um die Nerven zu beruhigen.

Zum Glück bin ich keine Protagonistin in einem meiner Bücher.

Puh. 😊

Das Ende von *Pretty Savage* hatte einen kliiiiitzkleinen Cliffhanger. Jetzt muss ich mich zum Glück nicht mehr dafür entschuldigen, weil ihr diesmal keine Wartezeit zwischen den Büchern habt, juhu!

Ich bin so gespannt, was ihr zum Thema Cameron sagen werdet. Und zu Monroe. Und zu einer gewissen Szene, in der Burger gegessen werden. Und die eine, in der Verstecken gespielt wird. Und dann ist da noch diese eine Szenehinter einem gewissen Vorhang, wo sich zwei Figuren begegnen, die sich nicht hätten begegnen sollen!! Das sind nur ein paar meiner Lieblingsmomente (Kapitel »Wuff, Wuff« fällt zwar nicht direkt unter diese Kategorie, hat aber beim Schreiben am meisten Spaß bereitet) Hach, wäre es toll, wenn ich kurz mal in eure Köpfe krabbeln könnte, um in der ersten Reihe zu sitzen, während ihr *Pretty Savage* erlebt. Von allen drei Büchern ist es mein liebster Band – auch wenn der erste und der dritte ebenfalls sehr von mir geliebt werden, keine Frage.

Ich hoffe, das »Buch der Antworten« bereitet euch viel Spaß!

(Und vielleicht findet ihr ja auch die ersten Easter Eggs und Hinweise zu meiner nächsten Buchreihe ...)

In Liebe

Eure Tami[♥]

Für Rebecca



Playlist



Babylon – Barns Courtney
Wanted – Todrick Hall
Pretty Savage – BLACKPINK
Anti-Hero – Vitamin String Quartet (Taylor Swift)
Venus Fly Trap – MARINA
god sent me as karma – emlyn
Eat Your Young – Hozier
Mount Everest – Labrinth
All For Us – Labrinth, Zendaya
Fucked My Way Up To The Top – Lana Del Rey
Big Mouth – Santigold
Creator – Santigold
Dysmorphia – girli
Thriving – UPSAHL
FU In My Head – Cloudy June
ROLLING STONE – Brent Faiyaz
Phases – Majid Jordan
Learn from Each Other – Majid Jordan
Venus in Gemini – DEZI
BOY CRAZY – Nicky Buell
Out Of My System – Louis Tomlinson
Call U After Rehab – Devon Cole
I Really F**ked It Up – girli
How Villains Are Made – Madalen Duke





PROLOG



Aller Anfang ist (un)schuldig

Payton

Ein Jahr zuvor, Sommer

Es war einmal ein seltsames Mädchen, das vor den altherwürdigen Toren einer Eliteuniversität stand und in Tränen ausbrach. Nicht weil es traurig war – sonst hätten all die jungen Leute, die an ihm vorbeiliefen und den Campus betraten, es nicht mit derart neugierigen Blicken bedacht. Sondern weil es sein Glück kaum fassen konnte. Denn es wusste, dass nun ein neues Leben beginnen würde. Dass es an dem Ort seiner Träume angekommen war.

Dieses Mädchen war ich.

Schniefend tupfte ich mir die Augenwinkel ab. Für meinen ersten Tag an der Columbia hatte ich Make-up und Wimperntusche aufgetragen, was ich sonst echt selten tat, weil beides so teuer war. Auf keinen Fall wollte ich es gleich verschmieren. Außerdem hatte ich für den heutigen Anlass mein Lieblingssommerkleid angezogen, das ich vor einigen Wochen in einem Secondhandladen gefunden hatte. Es war knielang und kornblumenblau, mit dünnen Trägern und einem schmalen Gürtel. Die Verkäuferin hatte regelrecht darauf bestanden, dass ich es nahm, und mir sogar zwei Dollar Nachlass gegeben, weil der Farbton meiner hellbraunen

Haut angeblich so schmeichelte und weil dieser tolle Schnitt wohl wie für mich geschaffen war.

Ich atmete tief durch und fuhr mir durch die langen dunkelbraunen Wellen. *Ok, Payton, du schaffst das. Heute beginnt dein neues Leben!*

Und dann tat ich es: Ich betrat das Gelände der Columbia University. Euphorie erfüllte mich von Kopf bis Fuß und kribbelte bis in meine Fingerspitzen. *Nicht wieder heulen! Du willst doch nicht den Rest des Tages wie ein Panda herumlaufen!*

Der Weg zwischen Kent Hall und Hamilton Hall war von dichten Bäumen gesäumt, durch die ein beinahe magisches grünes Licht fiel. Unzählige Studierende strömten wie ich auf den Campus, und ich wurde Teil des wuseligen Stroms. Manche schienen sich zu kennen, lachten und redeten miteinander oder sprangen sich in die Arme, als hätten sie sich den ganzen Sommer über nicht gesehen. Andere wirkten etwas verloren und schienen mithilfe ihrer Handys herausfinden zu wollen, wo sie hinmuss-ten. Ich saugte alles wie ein Schwamm in mich auf. Dann legte ich den Kopf in den Nacken, um in die Kronen der alten Bäume hinaufzuschauen. Der sanfte Sommerwind ließ die Blätter tanzen und die Sonne immer wieder durchblitzen. Die braunroten Gebäude zu beiden Seiten hatten etwas Majestätisches an sich. Sie waren so *hoch*. So riesig. Mit wunderschönen Details und Säulen aus weißem Kalkstein. Wirklich kunstvoll, mit unglaublich viel Liebe zum Detail, besonders um die Fenster an den Untergeschossen und um die Portale herum. Es juckte mich in den Fingern, von absolut allem, was ich sah, Fotos zu schießen. Aber ich musste sparsam sein, nicht nur mit meinem begrenzten Speicher, sondern auch mit meinem Akku.

Ich kam mir ein wenig albern vor, aber ich konnte einfach nicht aufhören zu grinsen, während ich weiterhin gegen die Tränen ankämpfte. Hoffentlich waren meine Augen nicht verquol-

len. Ich wollte nicht grinsend und verheult den ersten Tag meines Architekturstudiums starten. Aber sei es drum. Dann war ich eben die seltsame Studentin in meinen heutigen Kursen.

Ich richtete den Riemen meiner alten Tasche auf der Schulter und öffnete auf meinem Handy die Karte des Campus. Dabei entdeckte ich, dass meine Zwillingsschwester Sarah mir schon auf meine letzte Nachricht geantwortet hatte, und das trotz des Zeitunterschieds zwischen New York und San Francisco.

Hab du auch einen tollen ersten Tag!! Wir rocken das. Auch wenn wir nicht am selben Campus sein können. Lass uns später facetimen, ja? Ich vermisse dich jetzt schon. ♥♥

Meine Finger huschten über das Display und tippten eine rasche Antwort.

Ich vermisse dich auch schon so! Und erzähl mir später alles von dem süßen Typen, der in dem Bagel-Laden nahe eurer WG arbeitet. Ich wünschte, ich könnte bei euch sein. Ich wünschte, du, Laurel und ich könnten gemeinsam in einer WG leben, das wäre so cool.

Ich blieb stehen und runzelte die Stirn, dann löschte ich die letzten beiden Sätze. Sarah hatte es schon schwer genug, dass sie nicht auch an der Columbia angenommen worden war. Es lag zwar nicht an mir, dass wir nicht zusammen studieren konnten, dennoch wollte ich kein Salz in die Wunde streuen. Deshalb fügte ich bloß ein paar Emojis hinzu und schickte ein GIF von einer klatzenden Taylor Swift hinterher, ehe ich die Nachricht sendete.

Im nächsten Moment ploppte eine Warnmeldung auf, dass mein Akkustand sich unter zehn Prozent befinde. Ich unterdrückte ein Stöhnen. Dieser verdammte kaputte Akku! Die ein-

einhalb Stunden von meiner kleinen WG in Brooklyn bis hierher hatte ich unentwegt Musik gehört und Bilder durch das dreckige Fenster in der Subway geschossen, wann immer die Skyline von Manhattan hinter dem glitzernden East River aufgeblitzt war. Und jetzt hatte ich den Salat. Wie zum Teufel sollte ich heute ohne Handy zurechtkommen? Und wie hatte ich nur vergessen können, eine Powerbank mit nach New York zu nehmen? Meine Mom hatte ja so recht gehabt, als sie mich ungefähr hundert Mal vor meinem Abflug gefragt hatte, ob ich auch wirklich alles eingepackt hätte, was ich brauchte. Sie hatte wie immer gewusst, dass ich etwas Wichtiges vergessen würde. Typisch. Mein altes Handy machte mir ja auch nicht erst seit Kurzem Probleme. Ich war so ein Schaf. Dann würde ich wohl in eine Powerbank investieren müssen. Das war fürs Erste zumindest günstiger als ein neues Handy.

Ich öffnete wieder meine Karte und suchte ein Gebäude namens Avery Hall. Okay. Sie befand sich an der Low Memorial Library. In Avery Hall und in Fayerweather Hall, die offenbar gleich daneben war, würden die meisten Kurse und Veranstaltungen meines Studiums stattfinden. Alles klar, das konnte ich mir merken. Ich würde mich schon nicht verlaufen. Wenn ich außerdem Glück hatte, gab es irgendwo physische Campuspläne. Die Columbia University war gigantisch. Sie sah aus wie eine eigene Stadt mitten in der Stadt, und der Hauptcampus erstreckte sich über mehrere Blöcke. Die Gebäude aus braunrotem Backstein und ihre unglaublichen türkisfarbenen Dächer aus angelautem Kupfer nahmen fast den gesamten Stadtteil Morningside Heights ein. Zwischen ihnen gab es gepflegte Grünflächen mit uralten Bäumen und rot gepflasterte Wege.

Mein Herz schlug so schnell wie die Flügel eines Kolibris. Ich steckte das Handy ein, tupfte mir noch einmal die Augenwinkel trocken und trat unter den Bäumen des breiten Weges in gleiß-

des Sonnenlicht – und mit ihm in eine andere Welt. Und wieder überkam mich ein Schwall Gefühle. Ich faltete die Hände über dem Herzen zusammen. Da war sie, die imposante Butler Library! Auf der anderen Seite der Grünfläche ragte die strahlend weiße Low Memorial Library in den Himmel, mit ihrem eindrucksvollen Kuppeldach und der breiten Treppe, auf der die bronzene Alma-Mater-Statue stand! Zwischen den beiden Bibliotheken lag ein grün gesäumter, breiter Weg und der Low Plaza, das Zentrum des Campus mit Rasenflächen, Springbrunnen und den weiß-roten geometrischen Formen auf dem Boden ...

Gott, in natura war das alles noch so viel wundervoller, als ich es mir erträumt hatte. Wieder wollten mir Freudentränen in die Augen schießen, diesmal hielt ich sie jedoch mit aller Kraft zurück. *Schluss mit dem Rumgeheule, Payton!*

Vor der Low Memorial blieb ich stehen und sah mich um. Zur Rechten befanden sich mehrere Gebäude mit jeder Menge Treppen und verwinkelten Zugängen, die ich auf der Karten-App gar nicht gesehen hatte. Ich blinzelte. Welches davon war nun Avery Hall?

Ich holte erneut mein Handy heraus. Der Lockscreen mit einem Foto von Sarah, unserer besten Freundin Laurel und unserem Berner Sennenhund Nacho leuchtete mir entgegen. Im nächsten Moment wurde der Bildschirm jedoch schwarz, und das Gerät schaltete sich aus.

»So ein Mist«, murmelte ich. Aber was sollte schon schiefgehen? Mir blieb noch über eine halbe Stunde bis zur Willkommensfeier der Erstsemester und ich hatte mir die Position des Fakultätsgebäudes ja eingeprägt. Also straffte ich die Schultern und lief los.

Selbstbewusst steuerte ich eines der Gebäude zu meiner Rechten an. Das musste es sein! Ich war mir ziemlich sicher. Doch dann entdeckte ich ein Schild und dort stand nicht Avery Hall, sondern Buell Hall.

Ein Seufzen entfuhr mir. So viel zum Einprägen.

Ich drehte mich um und lief zurück auf den roten Steinweg, der seitlich an der Low Memorial entlangführte.

Da ging mir ein Licht auf, das augenblicklich meine Laune besserte. Wieso machte ich mir eigentlich so einen Kopf? Ich brauchte keine Karte. Ich konnte doch einfach jemanden fragen!

Ein Stück vor mir lief ein großer, schlaksiger Typ mit zerzausten schwarzen Haaren. Er hatte einen federnden, selbstbewussten Gang drauf.

Ich beschleunigte meine Schritte, setzte ein Lächeln auf und tippte ihm auf die Schulter.

»Hi!«, sagte ich, während er sich umdrehte. »Tut mir leid, wenn ich störe, ich habe mich nur gefragt, ob ...« Meine Stimme erstarb. *Oh.*

Mit freundlicher Neugier sah er mich an und blieb stehen so wie ich. Doch ich bekam keinen weiteren Laut mehr über die Lippen. O Gott. Er war attraktiv. Nein. Er war absolut *umwerfend*. Seine Augen fielen mir als Erstes auf und waren von einem unglaublichen Sturmgrau. Er war weiß, hatte ein markantes Gesicht und schmale, schöne Lippen. Und verdammt, er war mindestens einen Kopf größer als ich.

Plötzlich wurde mir heiß vor Verlegenheit. Ich hatte ihn einfach angesprochen!

Seine Mundwinkel hoben sich – und das machte es definitiv nicht besser.

»Hey, du störst nicht. Was hast du dich denn gefragt?«, meinte er mit einer angenehm klaren, weichen Stimme. Tief, aber nicht zu tief.

Jetzt hör schon auf zu starren, Payton! Er war ja kein Außerirdischer. Er war einfach nur ein hübscher Kerl.

Ich räusperte mich und strich mir hastig die Haare hinter die Ohren. »Ich, äh, ich finde mein Fakultätsgebäude nicht. U-und

mein Handy hat gerade den Geist aufgegeben. Der Akku ist kaputt.«

»Welches Gebäude suchst du denn?«, fragte er, während er sein Handy aus seiner braunen Umhängetasche zog. Er trug schöne Kleidung – eine lockere schwarze Leinenhose und ein weißes Poloshirt, das sich schmeichelhaft an seine blassen, drahtigen Arme, die breiten Schultern und seine Brust schmiegte.

Ich senkte den Blick auf meine Füße – auf meine Lieblingssandalen, durch die meine weiß lackierten Fußnägeln zu sehen waren. Er trug braune Segelschuhe. Auch hübsch.

»Äh, Avery Hall«, sagte ich schnell und biss mir auf die Unterlippe. Ich war so was von schlecht darin, mit attraktiven Männern zu sprechen. Es war jedes Mal das Gleiche! Von jetzt auf gleich wurde ich nervös und komisch und seltsam. Total peinlich.

»Oh, da muss ich auch hin! Studierst du Kunstgeschichte? Oder Architektur?«

Mein Blick schoss vor Überraschung wieder nach oben. »Architektur! Heute ist mein erster Tag.«

Ein hinreißendes Lächeln erschien auf seinen Lippen. Er betrachtete mich. Ziemlich eingehend sogar. Auf eine intensive Art und Weise, die mich dazu bringen wollte, den Bauch einzuziehen und hastig mein Kleid glatt zu streichen, um die bestmögliche Figur vor ihm zu machen. Aber das tat ich natürlich nicht – ich unterdrückte es, genauso wie den Impuls, mit meinen Haaren zu spielen und eine lockige Strähne um den Finger zu wickeln.

Die schnellen Herzschräge, die vergingen, während keiner von uns etwas sagte, sondern den anderen nur betrachtete, ließen meine Wangen brennen. Und vielleicht bildete ich es mir nur ein, aber ich glaubte zu sehen, dass sich seine hohen Wangen ebenfalls leicht gerötet hatten.

»Ich auch«, sagte er schließlich. »Also, Architektur. Äh, heute ist auch mein erster Tag.«

»Oh!«, sagte ich erfreut und strahlte ihn an. »Dann habe ich ja richtig Glück gehabt. Die erste Person, mit der ich hier spreche, studiert dasselbe wie ich. Wollen wir zusammen zu Avery Hall laufen?«

Sein Lächeln wurde breiter, irgendwie verschmitzt. Er fuhr sich durch die unordentlichen schwarzen Haare. »Klar, los geht's. Ich bin übrigens Donovan«, sagte er und streckte mir die Hand entgegen. *Donovan*. Das war ein wirklich schöner Name. Ich schob meine Hand in seine und drückte sie kurz. Plötzlich fühlte ich mich so viel zierlicher, weil er mich nicht nur überragte, sondern auch seine Hand größer war als meine. Sie war kühl, und er hatte lange Finger und einen sehnigen Handrücken. Irgendwie stand ich total auf schöne Männerhände.

»Payton«, erwiderte ich, mit einem Mal schüchtern. Doch ich konnte das Strahlen nicht von meinem Gesicht vertreiben. »Freut mich, dich kennenzulernen.«

Wir machten uns auf den Weg und liefen nebeneinanderher.

»Wo kommst du her, Payton?«, fragte er neugierig. »Bist du für das Studium in die Stadt gezogen?«

Ich nickte hastig. »Ja, genau. Ich komme aus Mill Valley, das ist ein kleiner Vorort von San Francisco. Und du?«

»San Francisco! Ich liebe die Stadt. Ich bin in Manhattan geboren und aufgewachsen.«

»Wie cool! Irgendwelche Tipps für einen Neuling wie mich?«

Er wandte mir im Gehen den Kopf zu, und seine Augen leuchteten auf. »Unzählige. Es würde vermutlich Stunden dauern, sie dir alle zu nennen, und es kommt auch natürlich ganz drauf an, wofür du dich interessierst. Warst du schon oft hier?«

Nun tat ich es doch – ich wickelte eine Haarsträhne um meinen Finger. »Nein, ich bin zum ersten Mal in New York.« Ich konnte nicht anders, als bei den Worten über das ganze Gesicht zu grinsen. Ich war wirklich in New York. Ich lebte jetzt hier! »Ich

kann's kaum erwarten, Manhattan so richtig zu erkunden. Und Brooklyn. Da wohne ich jetzt.«

Donovan öffnete den Mund, als wollte er instinktiv etwas darauf erwidern, stoppte sich dann jedoch. Er senkte den Blick und rieb sich mit einer Hand über den Nacken. Es war eine süße, irgendwie verlegene Geste.

»Wenn du Fragen hast, kannst du dich jederzeit an mich wenden«, meinte er dann.

»Ehrlich?«, fragte ich, vielleicht etwas zu begeistert.

Wir blieben stehen und wandten uns gleichzeitig einander zu. Um uns herum strömten andere Studierende vorbei, liefen geschäftig von A nach B. Ich konnte kaum den Blick von Donovan abwenden. Wieder fiel Sonnenlicht durch alte Bäume und tanzte auf seinem Gesicht und seiner großen Gestalt.

»Ja, sicher«, sagte er und vergrub die Hände in den Taschen seiner Leinenhose. »Und wenn du ein genauso großer Architektur-Nerd bist wie ich, kann ich dir ganze PowerPoints zu gewissen Gebäuden machen.«

Ich lachte auf. »Du hast ja keine Ahnung. Ich bin vermutlich der größte Nerd, dem du je begegnet bist.«

»Das wage ich zu bezweifeln. Aber du darfst mich gerne vom Gegenteil überzeugen.«

»Oh, das werde ich«, sagte ich leichthin.

Erheitert legte er den Kopf schief. »Wir sind angekommen.«

Überrascht sah ich auf. Tatsächlich! Da stand es, in großen Lettern auf einem wunderschönen mehrstöckigen Gebäude. Avery Hall. Das Sonnenlicht spiegelte sich in majestätischen Fenstern, und das Eingangsportal war imposant und mit Säulen versehen. Vor den Treppenstufen befanden sich zu beiden Seiten steinerne Bänke und kleine Grünflächen mit getrimmten Büschen. Mein Herz wurde laut und viel zu groß. *Avery Hall*. Ich fühlte mich, als stünde ich einem Promi gegenüber. »Wow«, hauchte ich.

Hier war er, der Sitz der GSAPP – der Graduate School of Architecture, Planning and Preservation.

Nach einem Moment kehrte mein Blick zu Donovan zurück – und ich erwischte ihn dabei, wie er mich anstarrte. Plötzlich wirkte er ertappt, doch er schmunzelte, als täte es ihm gar nicht leid. Ein aufgeregtes Flattern wirbelte durch meine Brust. Sein Lächeln war wirklich entzückend. Und da war sogar ein kleines Grübchen, oder?

»Lust, noch einen Kaffee zu trinken, bevor es losgeht?«, fragte er plötzlich und wippte auf den Füßen vor und zurück. »Ich glaube, die Veranstaltung beginnt erst in einer knappen halben Stunde. Dabei könnte ich dir mehr über die Stadt erzählen. Und du mir mehr über San Francisco.«

Mein Herz machte einen aufgeregten Hüpfen. Eigentlich hatte ich gar keine Lust auf Kaffee, weil ich schon aufgedreht genug war und bei dem warmen Wetter lieber etwas Kaltes getrunken hätte. Aber ich hätte vermutlich auch dann euphorisch Ja gesagt, wenn Donovans Vorschlag gewesen wäre, mit ihm zusammen auf einem Betonklotz rumzukauen.

Ich umklammerte die Riemen meiner Tasche. »Ja! Okay. Ich meine, nichts lieber als das. Gerne.« Oh Mann. Ich war wirklich nicht gut darin, mit Typen wie ihm zu sprechen. Wieso wurde ich immer so unbeholfen?

Er wirkte ehrlich erfreut und nickte. »Schön! Na, dann komm mit.«

Und das tat ich. Ich folgte Donovan und war einmal mehr an diesem Morgen verzaubert. Nicht nur vom traumhaften Campus der Columbia University, sondern auch von meinem allerersten Kontakt hier. Einem hinreißenden jungen Mann, der mich einfach so auf einen Kaffee einlud.

KAPITEL I

Game Over, Sarah

Sarah

Meine Füße waren taub. Mein Kopf war taub. Ziellos bewegte ich mich durch Manhattan. Ich wusste nicht, wie lange schon. Ich wusste nicht einmal, wo ich war. Ich ging einfach weiter.

Ein Schritt. Noch ein Schritt.

Irgendwie kam ich zur Upper East Side. Ein winziger Teil von mir erkannte die Park Avenue wieder. Doch ich konnte nicht denken. Nur atmen.

Noch ein Schritt. Dann noch einer.

Ein lautes Schluchzen entfuhr mir, als die Bilder von heute Nacht sich erneut in meinem Kopf abspulten, wie schon Hunderte Male zuvor, seit ich umherlief. Ich presste eine Hand auf meinen Mund. Nicht denken. Nur atmen.

Doch je näher ich der Wohnung kam, der Wohnung, in der ich nicht sein wollte, nicht sein konnte, desto mehr bekam das Eis in meinen Adern Risse. In meinen Ohren dröhnte es, und mein Puls rastete derart, dass sich alles vor mir drehte wie im tiefsten Rausch.

Kurz vor der Kreuzung brach ich auf dem verlassenem Gehweg zusammen. Meine Tränen ersticken mich. Das Bild von Monroe und Cameron vor meinem inneren Auge wollte einfach nicht verschwinden.

Ich weinte immer heftiger und konnte die Tränen nicht unterdrü-

cken. Ich spürte meine Beine nicht mehr und scherte mich nicht darum, dass meine Stirn auf den Gehweg sank. Alles um mich herum war zerbrochen, und nun zerbrach ich. Es war genau das passiert, was auch meiner Schwester passiert war. Diese Menschen hatten mich gefressen und wieder ausgespuckt.

Sie hatten mich zerstört.

Er hatte mich zerstört.

Und jetzt gab es keinen Ort mehr in dieser Stadt, an dem ich sicher war.

Ich glaubte zu hören, wie neben mir ein Auto hielt.

Sekunden später schlossen sich warme Arme um mich.

Ich wusste nicht, wer es war. Alles, was ich wusste, war, dass ich kaum noch Luft bekam und wenige Augenblicke später in einem warmen Wageninneren saß, wo die noch wärmeren Arme mich hielten.

Jemand wiegte mich. Sprach beruhigend auf mich ein. Streichelte über meinen Kopf. Strich meine Tränen fort.

Ich atmete tief ein. Und wieder aus. Ich wiederholte es so lange, bis das Rauschen in meinen Ohren schwächer wurde.

»So ist gut«, murmelte eine tiefe Stimme an meinem Ohr. »Tief durchatmen, Payton.«

Ich blinzelte gegen Stoff. Langsam hob ich den Kopf.

Und Holden erwiderte meinen Blick.

Wir fuhren nicht. Das Auto stand. Und es kostete mich einige Augenblicke, bis ich realisierte, dass wir vor unserem Wohnhaus parkten.

Er half mir beim Aussteigen. Doch meine Knie gaben augenblicklich nach, und ich spürte einen heftigen Schmerz in meinen Füßen. Ein Wimmern entfuhr mir.

Holden fing mich auf, bevor ich fiel.

Er trug mich die Stufen hoch und über die Schwelle.

Dann waren wir im Aufzug. Die Türen schlossen sich, und Stille

umgab uns. Wir bewegten uns nicht vom Fleck, da Holden mit mir auf den Armen nicht an den Knopf kam.

»Kannst du stehen?«, fragte er.

»Die Schuhe«, wisperte ich.

»Winkel die Beine an, dann komm ich ran.«

Ich tat, was er sagte. Seine Hand unter meinen Kniekehlen rührte sich. Er drückte mich gegen die Wand der Kabine, dann löste er eine Hand von mir und zog mir die Schuhe aus.

Ein scharfes Zischen entfuhr mir, und ich kniff vor Schmerz die Augen zusammen.

»Besser?«

»Ja«, flüsterte ich.

»Kannst du jetzt stehen?«

»Ja.«

Langsam setzte er mich ab, und ich glitt zwischen seinem Körper und der Kabinenwand nach unten, bis meine Füße den Boden des Aufzugs berührten.

Holden ließ mich nicht los. Stattdessen hob er mit einem Finger mein Kinn an und suchte mit zusammengezogenen Brauen meinen Blick. Erkenntnis trat in seine Augen, gefolgt von kalter, ruhiger Wut.

»Er war das. Habe ich recht?«

Eine Träne löste sich von meinen Wimpern und rollte über meine Wange. Meine Hände krallten sich in seine Schultern. Ich konnte nicht mehr denken. Ich wollte das Gesicht an Holdens Brust vergraben und die Welt vergessen, obwohl er eigentlich ein nahezu Fremder für mich war.

»Ja«, flüsterte ich erstickt. Er sah aus wie ein Racheengel, so schön, dass es wehtat. Ich zog ihn zitternd näher an mich und spürte das Beben seiner Wut am ganzen Körper.

»Ich habe dir doch gesagt, dass nichts mit den Darlingtons gut endet, Payton.«

Ich starrte auf seinen Mund. Meine Stimme bebte, als die nächsten

Worte aus mir hervorbrachen: »Ich bin nicht fucking Payton. Mein Name lautet Sarah.«

Holden sah mich an, runzelte verwirrt die Stirn. Er wollte etwas erwidern, doch er konnte nicht, denn ich presste meine Lippen auf seine.

* * *

Ich küsste ihn. Ich küsste meinen Nachbarn.

Holdens Lippen waren weich, und ich wollte mich in dem Gefühl verlieren. Alles war zerstört worden, genau wie ich, und ich sehnte mich danach, zu vergessen, zu fliehen, die ganze Welt um mich herum auszublenden. Ich konnte nicht denken. Besonders nicht ... als Holden den Kuss erwiderte. Oder bildete ich mir das nur ein?

Einen Herzschlag später erstarrte er, wurde vollkommen regungslos.

Ich wich zurück und öffnete die verquollenen Augen. Dabei begegnete ich geradewegs seinem Blick. Holden starrte mich an, auf seinem markanten dunklen Gesicht zeichnete sich Fassungslosigkeit ab. Er öffnete den Mund, schloss ihn jedoch wieder und wirkte mit jeder verstreichenden Sekunde perplexer. Schwer atmend starrte ich zurück. Die erdrückende Enge der Shapewear unter den vielen Schichten meines schulterfreien Abendkleids schien mir nun erst recht die Luft abzuschnüren.

Er räusperte sich. »Das war ... Ich meine ...«

Einen nach dem anderen löste ich die verkrampften Finger von seinen Schultern und wich seinem Blick aus. *Du hast ihn geküsst.* Fahrig rieb ich mir Tränen von den glühenden Wangen.

Endlich drückte Holden einen der Aufzugknöpfe. Keiner von uns sprach auf dem Weg nach oben ein weiteres Wort. Er blieb genau dort stehen, wo er war, und stützte neben meinem Kopf

die Hände gegen die polierte Messingwand der Kabine. Ich konnte nichts weiter tun, als mich auf meinen Atem zu konzentrieren und den pulsierenden Schmerz in meinen wunden Füßen auszublenden, auch wenn das nahezu unmöglich war. Gott, ich musste aussehen wie ein Wrack. Das schmutzige Abendkleid, die zerzausten Haare, das vom Heulen verquollene Gesicht ... Lügen meine Nerven nach diesem Horrorabend nicht vollkommen blank, hätte es mich vermutlich gekümmert.

Ein sanftes Klingeln erklang. Die Kabine kam zum Stehen, die Türen öffneten sich – und ich bekam keine Luft mehr. *Neunundvierzigstes Stockwerk.*

Holden trat zurück, um mir Platz zum Aussteigen zu machen, aber ich konnte mich nicht rühren. Plötzlich drehte sich wieder alles.

Game Over, Sarah.

Game Over, Sarah.

Game Over, Sarah.

Tränen schossen mir in die Augen, als ich an die ganzen Zettel in der Wohnung dachte, auf denen genau das stand: *Game Over, Sarah.* Jemand war bei mir eingebrochen. Das gesamte Apartment war verwüstet worden, und man hatte mir all diese Warnungen hinterlassen. *Game Over, Sarah.* Jemand, der wusste, dass ich nicht Payton war, hatte es auf mich abgesehen.

Das Rauschen in meinen Ohren wurde erneut lauter, und mein Magen krampfte sich zusammen. Gott. Ich konnte das nicht. Ich konnte nicht dorthin zurück.

»Payton?«, fragte Holden leise. »Willst du nicht ...«

Ich schüttelte den Kopf und vergrub die Finger im Tüll meines Kleides. *Komm schon, komm schon, komm schon. Tief ein- und ausatmen.*

»Ich kann nicht«, wisperte ich. »Ich kann nicht in diese Wohnung zurück. Ich ...« Meine Stimme erstarb, als die Erkenntnis

mir plötzlich den Hals zuschnürte. Ich konnte *nirgendwo* mehr hin. An keinen verdammten Ort in dieser Stadt.

»Payton, was ist passiert?«, presste Holden hervor. Er schien sich zu bemühen, sanft zu klingen, auch wenn das offensichtlich nicht klappte.

Ein Schluchzen entwich mir, und ich verstärkte den Griff um den Stoff meines Kleides. »Jemand war dort«, keuchte ich. »Ich ... Ich bin da nicht mehr sicher.«

Er berührte meinen Arm. »*Dort* im Sinne von eingebrochen? War jemand in deiner Wohnung? Hast du die Polizei kontaktiert? Irgendjemanden?«

Erneut schüttelte ich den Kopf und biss mir fest auf die Unterlippe.

Holden fluchte. Er zog eine Plastikkarte aus der Tasche seines Jacketts, hielt sie neben das Tastenfeld des Aufzugs und drückte wieder auf einen der Knöpfe. Die Türen schlossen sich, und die Kabine setzte sich erneut in Bewegung – nach oben.

Zwei Herzschläge später hielten wir an, und die Türen öffneten sich erneut. Ich machte einen Schritt, doch da schoss auch schon ein bestialischer Schmerz durch meine Füße. Ich heulte auf, und meine Knie gaben nach. Doch ich fiel nicht zu Boden.

Holden hielt mich fest.

Im nächsten Moment hob er mich auf seine Arme, und ich ... Ich ließ es einfach geschehen.

Sekunden später waren wir in seinem Apartment, und er schaltete per Sprachbefehl die Lichter an.

Zu jedem anderen Augenblick hätten mich die funkelnde Panoramaaussicht auf Midtown Manhattan und die riesige Penthousewohnung für sich eingenommen. Die gewundene schwarze Treppe, die nach oben führte, und auch die erlesene Einrichtung im warmen Lichtschein. Doch gerade konnte es mich nicht weniger kümmern.

Holden setzte mich auf einem Ledersofa ab, so sanft, als würde ich andernfalls zerbrechen.

»Warte«, sagte ich, als er sich wieder aufrichtete. Ich beugte mich vor und fasste mir an den Rücken, doch ich bekam den Verschluss nicht zu fassen. »Diese verdammte Shapewear. Ich kriege keine Luft.«

Ohne ein Wort stützte er ein Knie neben mir auf dem Sofa ab, griff um mich herum und zog den Reißverschluss in einer einzigen Bewegung auf. In mir krampfte sich etwas zusammen, als seine warmen Fingerknöchel an meinen Schulterblättern entlangfuhren. Er öffnete das Korsett der Shapewear Haken für Haken.

Und dann war ich endlich davon befreit. Gierig nahm ich einen tiefen Atemzug. Süße, süße Luft. Noch nie war Atmen schöner gewesen.

»Fuck, tut das gut«, stöhnte ich und sank in die Kissen.

Holden betrachtete mich einen Moment. »Tee?«, fragte er dann.

Ich rieb mir mit beiden Händen über das Gesicht – mein Make-up war sowieso schon lange hinüber. »Hast du was Stärkeres? Egal was. Nur keinen Tee.«

Er schnaubte. »Ich setze eine Kanne auf. Darf ich mich danach in deinem Apartment umsehen?«

Schlagartig wurde mir eiskalt. Das Apartment.

Game Over, Sarah.

Ich schluckte. »Okay.«

Ich hörte die sich entfernenden Schritte seiner Schuhe auf dem Parkett. Das Rauschen in meinen Ohren nahm ein wenig ab, jetzt, wo ich wieder durchatmen konnte. Nun spürte ich auch die Schwere in meinen Beinen von dem langen, ziellosen Herumirren durch Manhattan. Auch das Pochen in meinen Fußsohlen drang nun stärker zu mir durch, der brennende Schmerz meiner zerschnittenen Füße und blutenden Blasen.

Außerdem war meine Nase verstopft, und ein dumpfer Kopfschmerz hämmerte in meinen Schläfen. Wenn er wenigstens die Bilder in meinem Kopf zerstören würde. Aber sie blieben viel zu greifbar bestehen.

Während Holden Tee aufsetzte und anschließend die Wohnung verließ, schloss ich die Augen. Schwere Erschöpfung überkam mich und legte sich auf mich wie eine muffige Decke. In den vergangenen Stunden war so viel passiert. Erst Celias Festnahme auf der Party, weil Rosie ihr Drogen untergejubelt hatte, dann der öffentliche Eklat zwischen Monroe und Peter. Mein Liebesgeständnis an Monroe. Der Einbruch. Und danach ...

Monroe. Mit Cameron Reid, Peters Freundin, die vor ihm gekniet hatte.

Meine Unterlippe begann zu beben, und ich kniff die Augen fester zusammen. Der Verrat riss ein klaffendes Loch in meine Brust. Das konnte doch nicht real gewesen sein. Monroe würde das niemals tun. Es *durfte* nicht real sein. Nicht nach allem, was zwischen uns war. Nicht an demselben Abend, an dem ich ihm endlich gesagt hatte, dass ich ihn auch liebte. Dem Abend, an dem er sich öffentlich, vor der versammelten High Society von Manhattan, gegen seinen eigenen Bruder gestellt hatte. Für mich.

Hast du es immer noch nicht geschnallt? Peters Worte geisternten mir durch den Kopf. Das Ganze war nicht echt! Glaubst du ernsthaft, jemand wie Monroe Darlington könnte sich auch nur ansatzweise für eine billige Schlampe wie dich interessieren? Verkriech dich in das Loch, aus dem du gekommen bist, und lass dich nie wieder in Manhattan blicken. Hör lieber auf mich, sonst wirst du dir wünschen, nie geboren worden zu sein, sobald ich mit dir fertig bin ...

Mit einem Mal war mir so schlecht, dass ich die Hände zu Fäusten ballte und mich konzentrieren musste, um mich nicht

zu übergeben. *Das alles ist nicht real, Sarah. Das ist nicht echt. Monroe wird es dir erklären können, und dann ist alles wieder gut. Alles ist gut.*
Alles ist gut.

* * *

Es fühlte sich wie eine Ewigkeit an, bis Holden zurückkehrte. Er drückte mir eine dampfende Tasse in die Hand, deren Inhalt verdächtig nach Pfefferminze roch. Erst wollte ich das Gesicht verziehen, doch als mir der Dampf in die Nase stieg, beruhigte mich der Duft.

»Wie fühlst du dich?«, fragte Holden und setzte sich neben mich.

Ich pustete auf den Tee. »Die höfliche oder die ehrliche Antwort?«

Einer seiner Mundwinkel zuckte. »Raus mit der Sprache. Die ehrliche Antwort.«

Ich seufzte erschöpft und starrte in die Luft. »Beschissen. Sehr, sehr beschissen.«

»Ich würde gerne die Polizei rufen, ist das okay für dich?«

»Ja. Sicher.«

Zaghaft berührte Holden meine Schulter. Es war nicht viel, doch die Wärme seiner Hand spendete mir Trost. »Ich werde auch an der Rezeption anfragen, ob es Aufnahmen der Überwachungskameras gibt«, sagte er mit einer erstaunlichen Ruhe. »Es sollte nicht allzu schwer sein, herauszufinden, wer das getan hat. Ich werde als dein Anwalt fungieren. Heute werde ich dich mit nichts mehr behelligen, aber du solltest morgen eine Aussage zum Einbruch machen und Anzeige erstatten.«

»Okay«, murmelte ich und nippte am Tee, obwohl sich mein Hals zuschnürte. Wieder verschleierten mir Tränen die Sicht. Ich

hob den Blick und sah Holden an. »Du hattest recht«, flüsterte ich.

Er runzelte die Stirn. »Womit hatte ich recht?«

»Ich ... ich hätte mich von den Darlingtons fernhalten sollen.«

Holden erwiderte nichts darauf. Das musste er auch gar nicht.

Eine Weile schwiegen wir, und ich nippte immer wieder an der Tasse, obwohl der Inhalt noch viel zu heiß war. Das unbezahlbare Kleid, das mir nicht einmal gehörte, war vollkommen hinüber. Der Saum des altrosafarbenen Stoffs war braun verfärbt und hatte einige Risse und Löcher. Außerdem stand es wenig vorteilhaft von meiner Brust ab, da Holden den Reißverschluss am Rücken runtergezogen und die Shapewear geöffnet hatte.

Ich stellte die Tasse auf dem kleinen Tisch neben mir ab und versuchte aufzustehen. Doch schon bei der ersten Berührung mit dem Boden sackte ich keuchend wieder auf das Sofa. »Fuck«, zischte ich mit zusammengekniffenen Augen und legte den Kopf zurück. Die Tränen rannen meine Schläfen hinab, hinein in meine zerstörte Hochsteckfrisur. Was sollte ich jetzt tun? Wo sollte ich hin? Wo *konnte* ich noch hin?

»Ich habe ein Gästezimmer«, sagte Holden leise, fast so, als hätte er meine Gedanken gelesen. »Morgen kümmern wir uns um alles andere.«

Mit geröteten Wangen starrte ich an die hohe Decke. »Danke.«

»Nichts zu danken.«

Wieder wurde es still. Diesmal fühlte sich die Stille jedoch unangenehm an. Holden war in Paytons Wohnung gewesen, hatte die Zettel gesehen. Und bevor ich ihn geküsst hatte, hatte ich ihm gesagt, dass ich ... nicht Payton war. Je klarer mir diese Tatsache wurde, desto dröhnender wurde die Stille.

Gerade als ich den Mund öffnete, um etwas zu sagen, um mich irgendwie zu erklären, weil er noch immer keine einzige Frage gestellt hatte und ich dieses Schweigen nicht aushielt, legte Hol-

den mir plötzlich einen Arm um die Mitte. Den anderen schob er unter meine Knie, und im nächsten Moment hob er mich auch schon wieder hoch und lief mit mir durch das Apartment.

Beschämt hielt ich den Blick gesenkt, während ich mich an seinen Schultern festklammerte. Er schnaufte nicht einmal, sondern atmete ruhig und gleichmäßig. Und das wusste ich nur, weil wir uns viel zu nah waren.

Mein Blick blieb an seinen Lippen hängen, doch ich wandte ihn hastig ab. Gott, wieso hatte ich ihn geküsst? Wieso hatte ich das getan?

Das Gästezimmer war groß, viel größer als Laurels und mein Wohnzimmer zu Hause in San Francisco. Bis auf ein Himmelbett mit weißen Vorhängen, zwei Nachttischen und einer Kommode gab es hier allerdings nichts. Die Vorhänge waren zudem zugezogen, und kein einziger Lichtstrahl der noch immer von Leben erfüllten Stadt drang in den Raum.

Holden setzte mich auf dem Bett ab, dann ging er vor mir in die Hocke und umfasste mit seiner warmen Hand meinen rechten Knöchel. Es war nicht gerade die Stimmung für Small Talk, weshalb es gespenstisch still wurde.

Auch als er das Zimmer verließ und mit einem dunkelblauen T-Shirt und einem Erste-Hilfe-Set zurückkam, blieb es still. Der Geruch von Alkohol stieg mir in die Nase, dann sog ich zischend die Luft ein, als er die Wunden an meinen Füßen abtupfte. Das Brennen war unerträglich, doch ich bohrte bloß die Finger in meine Knie und harrete aus.

Nachdem er die offenen Stellen mit Pflastern bedeckt hatte, richtete er sich wieder auf und brachte mir ein Glas Wasser und eine Schmerztablette, was er beides auf dem rechten Nachttisch platzierte.

»Ich lege dir ein Handtuch und eine Zahnbürste ins Badezimmer, erste Tür links von dir. Kommst du ab jetzt alleine klar?«

Ich blinzelte ihn an. Dann folgte ich seinem Blick zum Shirt neben mir auf dem Bett. Er meinte doch nicht etwa ...

Ein kraftloses Schnauben entfuhr mir. »Umziehen schaffe ich selbst.«

Seine Lippen umspielte ein Schmunzeln, seine Augen jedoch blieben ernst. Er trat zur Tür. »Dann ... gute Nacht. Wenn etwas sein sollte, ruf einfach, mein Schlafzimmer ist nur eine Tür weiter.«

Sein Schlafzimmer. Ich war wirklich in Holden Sutherlands Wohnung und würde in seinem Gästezimmer übernachten.

Ich zog eine Grimasse, die in einem anderen Leben vielleicht ein Lächeln gewesen wäre. Eigentlich wollte ich nicht allein sein. Konnte es nicht, nicht jetzt, nicht nach allem, was geschehen war. Am liebsten hätte ich ihn gefragt, ob er nicht hier bei mir schlafen könnte. Aber wir waren uns praktisch fremd, und ehrlich gesagt, war ich mir ziemlich sicher, dass das eine bescheuerte Idee wäre. Ich vergrub die tobenden Gefühle tief in mir und schloss sie ein.

»Danke, Holden. Für alles. Ich meine ...« Mir fehlten die Worte und ich hatte nicht die Energie, um mich auf die Suche nach ihnen zu machen.

Der Ausdruck auf seinem Gesicht wurde weicher, und er lehnte sich an den Türrahmen. »Schlaf dich aus. Morgen sehen wir weiter, ja?«

Dann ging er, löschte das Deckenlicht und schloss die Tür hinter sich. Nur der warme, sanfte Schimmer der Nachttischlampe spendete noch Licht.

Mit einem Mal war ich allein.

So allein, dass sich in mir ein schwarzes Loch auftat und mich zu verschlingen drohte.

Wie ferngesteuert streifte ich mir das Ballkleid und die Shapewear ab, indem ich auf dem Bett herumrobbte, und schlüpfte in das zu große Shirt. Der angenehme Duft, der daran haftete, war

mir fremd und erinnerte mich schmerzlich daran, wo ich war. Warum ich hier war. Wie schief der heutige Abend gelaufen war.

Alles tat mir weh, als ich mich unter der Bettdecke zusammenrollte und das Gesicht im Kissen vergrub. Mein ganzer Körper schmerzte. Mein Herz war gebrochen.

Alle. Sie alle.

Noch nie hatte ich mich meiner Zwillingschwester verbundener gefühlt.

Und noch nie hatte ich sie mehr verabscheut.



KAPITEL 2



In der Not frisst der Teufel Kaviar

Sarah

Wie zu erwarten hatte ich mies geschlafen. Ich fühlte mich, als hätte mich ein Laster überfahren. Mein Nacken war steif und ich hatte Kopfschmerzen. Zunächst hatte ich keine Ahnung, wo ich mich befand, und starrte desorientiert an dem Baldachin vorbei an die fremde Decke. Dann kamen die Bilder von letzter Nacht zurück. Wie sie mich zerstört hatten. Wie Holden Sutherland mich schließlich von der Straße aufgelesen und sich um mich gekümmert hatte.

Mit aufgerissenen Augen starrte ich auf die drapierten weißen Vorhänge des Himmelbetts. Mein Atem ging ruhig, und doch fühlte es sich an, als würde schon wieder nicht genug Luft in meine Lunge gelangen. Ich krallte die Hände in die Leinendecke und schluckte schwer. Der Verrat, der Betrug, der Einbruch ... das alles war wirklich passiert. Es war kein furchtbarer Albtraum gewesen, sondern die Wirklichkeit. Ich war ... gebrochen. *Er* hatte mich gebrochen. Der Mann, von dem ich geglaubt hatte, er würde mich lieben. Der mir die Hoffnung gegeben hatte, alles könnte zwischen uns auch dann gut werden, wenn ich ihm erst einmal die Wahrheit über mich gesagt hätte – dass ich nicht Payton war, sondern ihre Zwillingschwester Sarah, die nur deshalb nach New York gekommen war, um sich an all denen zu rächen, die ihre Schwester

zugrunde gerichtet hatten. Ich hatte nicht geplant, mich zu verlieben, schon gar nicht in Peter Darlington's großen Bruder. Den Bruder der Person, die auf meiner Abschußliste an erster Stelle stand. Weil er Payton wehgetan hatte. Ich sah sie wieder vor mir, wie sie im Sommer plötzlich vor meiner Tür gestanden hatte und zusammengebrochen war, mit Blutergüssen am ganzen Körper. Besonders die an den Handgelenken in der Form seiner Finger. Sie hatte Peters Namen nur unter zahlreichen Tränen und mit Horror in den Augen aussprechen können, während sie total high gewesen war.

Meine Schläfen pulsierten. Payton war nicht nur meine Zwillingsschwester, sondern auch meine beste Freundin gewesen. Und nun hatte sie mich verraten. Denn nur Payton konnte diejenige gewesen sein, die in die Wohnung eingedrungen war und all diese Zettel verteilt hatte. Immerhin hatte sie mir in ihren letzten Textnachrichten deutlich gemacht, dass ich mich aus ihren Angelegenheiten raushalten sollte. New York oder die Drogen oder was auch immer hatten sie verändert. Sie war zu einem Menschen geworden, der andere verletzte und belog. Und jetzt hatte sie mich verraten. Sie und auch Monroe.

Ich presste die Lippen zusammen, um nicht loszuheulen, und schloss die Augen. Wie sollte ich weitermachen? Noch nie hatte mein Herz so sehr wehgetan wie in diesem Augenblick. Noch nie war ich dermaßen hintergangen worden, und das gleich von zwei so wichtigen Menschen in meinem Leben. Am liebsten wollte ich mir die Decke über den Kopf ziehen und weiterschlafen, nur um der Realität zu entfliehen. Für immer.

Allerdings hatte ich Durst und brauchte dringend die Schmerztablette vom Nachttisch.

Also setzte ich mich auf und griff nach dem Wasserglas. Während ich die Tablette schluckte, sah ich mich um. Nur ein Schlitz zwischen den Vorhängen ließ ein wenig Licht in den Raum eindringen. Es reichte, um das zusammengeknüllte Tüllkleid am

Boden auszumachen. Außerdem hatte Holden meine pinkfarbene Clutch auf den Nachttisch gelegt. Ein Wunder, dass ich sie letzte Nacht nicht verloren hatte.

Meine Schultermuskeln verspannten sich. Ich griff nach der Tasche und nahm das große iPhone heraus, auf dessen schwarzer Hülle in großen Lettern »P.Q.« prangte. Payton Quinn. Zögerlich startete ich den kratzerfreien Bildschirm an.

Komm schon. Wie das Abreißen eines Pflasters.

Noch auf dem Sperrbildschirm wurden mir mehrere verpasste Anrufe und Nachrichten angezeigt.

Allesamt von Monroe.

Adrenalin schoss durch mich hindurch, gefolgt von Übelkeit. *Nicht dran denken. Nicht dran denken.* Doch alles, was ich hören konnte, war sein Stöhnen. Und alles, was ich sehen konnte, war, wie Cameron vor ihm kniete und ihm einen blies. Sein Gesichtsausdruck dabei, so kalt und kontrolliert.

Mit zittrigem Atem entspernte ich das Handy und klickte die Nachrichten an.

Guten Morgen, Baby. Tut mir leid, dass ich mich erst jetzt melde, ich habe mein Handy im Wagen liegen gelassen.

Warum bist du doch nicht gekommen? Ist alles in Ordnung?

Ich kann es kaum erwarten, dich zu sehen. Vermisse deinen Geruch. Und deine Lippen. Und in dir zu sein.

Ich könnte vorbeikommen und Frühstück mitbringen.

Ungläubig startete ich auf die Nachrichten. Dann lachte ich auf. Er hatte keine Ahnung. Er hatte keine Ahnung, dass ich ihn und

Cameron gesehen hatte. Dass er sein Handy nicht im Wagen vergessen, sondern dass Peter es sich genommen hatte, um mir Nachrichten zu schreiben und mich in Monroes Wohnung zu locken. Er ... hatte doch keine Ahnung, oder? Verdammt, das war schwer einzuschätzen. Vielleicht steckte er ja mit Peter unter einer Decke, mittlerweile konnte ich gar nichts mehr ausschließen.

Ich zwang mich dazu, mich zu konzentrieren. Wenn Monroe tatsächlich nicht wusste, dass ich ihn mit Cameron gesehen hatte, hatte Peter vermutlich unsere Nachrichten von letzter Nacht gelöscht, in denen er so getan hatte, als wäre er sein Bruder. Andernfalls würde Monroe gewiss nicht so entspannt und sorgenfrei klingen. *Frühstück*. Er schlug Frühstück vor, als wäre verdammt noch mal nichts gewesen! Oder spielte er wirklich nur mit mir? Das hatte Peter letzte Nacht mir gegenüber behauptet. Dass alles nur ein Spiel sei. Aber falls dem so war, dann war die Katze ja aus dem Sack. Wieso führte Monroe das Spiel dann noch fort? Was zum Teufel ging hier vor sich?

Mit zitternden Fingern und rasendem Herzen schrieb ich ihm zurück.

Ich brauche kein Frühstück.

Melde mich später bei dir, bin heute beschäftigt. XX

Ich knabberte an meinem Daumennagel. Sollte ich die beiden Küsschen am Ende löschen? Er hatte sie nicht verdient. Wie auch, wenn er mir das Herz gebrochen hatte?

Ich stieß ein verächtliches Schnauben aus. Ob Spielchen oder nicht, er war ein verlogener Mistkerl und ich wollte ihn nie wieder sehen oder hören.

Ein Stich fuhr mir ins Herz. Ich brauchte Antworten. Für mich und meinen Seelenfrieden. Ich musste wissen, ob irgendwas zwischen Monroe und mir echt gewesen war. Es hatte

sich für mich so angefühlt. Konnte ein Mensch ein derart guter Schauspieler sein, um einem solche Blicke vorzuspielen? All die kleinen Berührungen? Die Art und Weise, wie er mit mir sprach und lächelte, als würde die Sonne aufgehen, wenn er mich sah? Oder lief das mit Cameron schon länger? Die ganze Zeit schon?

Ein Schluchzen entfuhr mir. Ich schickte meine Nachricht ab, klickte auf die Tastensperre und rollte mich wieder im Bett zusammen. Die Leere in meiner Brust, dort, wo einst mein Herz gewesen war, zerrte an mir. Ich weinte still in das fremde Kissen hinein. Weinte und weinte und ließ zu, dass jedes Schluchzen mich voll und ganz erfüllte. Ließ zu, dass der Schmerz meinen Körper erbeben ließ.

Es fühlte sich an, als würde ich nie wieder zu etwas anderem in der Lage sein.

* * *

Ein Klopfen erklang.

Stöhnend kniff ich die Augen zusammen und drehte mich zur Tür herum. Die Decke verdeckte fast meinen ganzen Kopf. War ich wieder eingeschlafen?

Im Raum wurde es heller, als sich eine Tür zu öffnen schien, und ich hörte zwei Schritte.

»Payton?«, erklang Holdens tiefe Stimme.

»Bin wach«, ächzte ich. Dann erinnerte ich mich daran, dass ich mit meinem Nachbarn sprach, der kein Freund, sondern eher ein Fremder war. Ich war immer noch hier in seinem Apartment, in seinem Gästezimmer.

Ich riss die Augen weit auf und setzte mich auf. »Tut mir leid! Es ist bestimmt schon spät, und du musst sicher irgendwohin. Ich belagere deine Wohnung nicht länger.«