

# Inhalt

8	Vorwort	Kapitel 1	Kapitel 4	Kapitel 6
12	Prolog	<b>Die Geschichte der Alten Mälzerei in Lichtenrade</b>	<b>Ein Baudenkmal erwacht zum Leben</b>	<b>Das Lichtenrader Revier entsteht</b>
		15 Ein Angerdorf wird zum Berliner Vorort	93 Die Sanierung der Mälzerei beginnt	157 Stadtquartier mit Modellcharakter
		18 Ein architektonisches Wahrzeichen für das neue Lichtenrade	94 Denkmalschutz versus neue Nutzung – Konservieren oder etwas Neues schaffen	164 Ein Wohnexperiment nimmt Gestalt an
		25 Aus Gerste wird Malz	95 Es werde Licht	166 Leben in einer lebendigen Gemeinschaft
		33 Aus der Mälzerei wird ein Lagerhaus	102 Ein Fluchttreppenhaus muss her	171 Die Reviermanagerin
			114 Auf die Pflicht folgt die Kür	174 Ein öffentliches Stadtquartier auf privatem Grund
			115 Die Zukunft der Alten Mälzerei kann beginnen	179 Lieblingsplätze und ein gutes Stadtklima: Das Freiraumkonzept für das Lichtenrader Revier
		Kapitel 2		
		<b>Die Mälzerei wird wiederentdeckt</b>		
		49 Großprojekte, die niemand will		
		51 Ein aktives Zentrum für Lichtenrade		
		55 Die Mälzerei wird wachgeküsst		
		58 Ein Stadtquartier rund um die Alte Mälzerei		
			Kapitel 5	<b>Statt eines Schlussworts</b>
			<b>Malzcafé und Mischrevier</b>	197 Ein Kiezspaziergang durch Lichtenrade mit Kevin Kühnert
			127 Ein Neubeginn mit Hindernissen	
			129 Eine Lagerhalle wird zum Büchertempel	
			137 Zu Besuch im Malzcafé	
			139 Lernen, musizieren, tanzen, kochen	
			142 Das Kindermuseum unterm Dach	
			143 Der Suppenküche in den Topf geguckt	
			148 Ein Haus für alle und vieles	
		Kapitel 3		210 Impressum
		73 <b>Möglich machen</b>		
		Thomas Bestgen im Gespräch		