

Mit Textbeiträgen von Susanne Weiss

Motiv auf der Umschlagvorder- und Rückseite (Detail): Antoine Berjon, Blumen auf weißem Grund, Stillleben, um 1810, SF Kunst, Museum der Bildenden Künste, Lyon, Frankreich,
© INTERFOTO / A. Koch
Seite 2: Ferdinand Waldmüller, Geburtstagstisch, 1840, Detail. Siehe Seite 42 und 91.

ISBN 978-3-8094-4983-6

2. Auflage 2025

© dieser Ausgabe 2024 by Bassermann Verlag, einem Unternehmen der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München
produksicherheit@penguinrandomhouse.de
(Vorstehende Angaben sind zugleich Pflichtinformation nach GPSR.)

© der Originalausgabe 2000 by Prestel Verlag, einem Unternehmen der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München

Jegliche Verwertung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist ohne die Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar.

Umschlaggestaltung: Atelier Versen, Bad Aibling
Lektorat: Eckhardt Hollmann (für die Prestel-Ausgabe)
Gestaltung: Maja Kluy (für die Prestel-Ausgabe)
Herstellung dieser Ausgabe: Franziska Polenz
Projektleitung dieser Ausgabe: Sibylle Lehmann

Die Informationen in diesem Buch sind vom Verlag und der Autorin sorgfältig geprüft, dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden. Eine Haftung des Verlags und seiner Beauftragten sowie der Autorin für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.
Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.

Druck und Bindung: TBB, a.s., Banská Bystrica
Printed in Slovakia



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967