

Inhalt

Zur Einführung	5
Sprechen und Zuhören – Standards für Lehrerinnen und Lehrer	5
Bildungsstandards <i>Mündliche Kommunikation</i>	15
Grundsätze bei der Vermittlung mündlicher Standards	29
I. Der Ton macht die Musik	34
Kriterien zur Überprüfung mündlicher Standards	34
Bekannte Sprechmuster in ihrer Wirkung beschreiben	49
II. Zuhören und Zuhören gestalten	60
Erst hören, dann sprechen. Voraussetzungen für die Hörspielerarbeit.	60
„Gut zu hören und gut zuhören“	64
Zuhören gestalten – So sprechen, dass man gerne zuhört.	74
III. Reden	80
Wege zum freien Sprechdenken. Wie man bei Referaten mit Stichwortkonzepten auskommt.	80
Stichwörter würfeln – Ein Spiel zur Förderung freien Redens.	98
Worauf soll man beim Vortrag achten? – Sprecherisch-rhetorische Grundqualifikationen zur Verbesserung der Präsentationsleistung.	111
Geschichte mündlich präsentiert. Interviews, Nachrichten und Reportagen.	123

IV. Gespräche führen	139
Gesprächserziehung im Deutschunterricht. Grundlagen und Aufgaben für die Sekundarstufe I.	139
Schritt für Schritt Gespräche üben. Gesprächsformen in Klasse 5 bis 7.	153
Gesprächsformen im 8. und 9. Schuljahr	169
Debattieren im Unterricht. Die Königsdisziplin der Gesprächsformen (10. Klasse).	183
Diskutieren im Rollenspiel. Eine Sequenz zur Verbesserung der Gesprächskompetenz, ab Klasse 6. Unterrichtsmodell.	195
Logical-Rollenspiele. Wie das logische Schlussfolgern geübt werden kann.	206
VI. Evaluieren	236
Mündlich bewerten. Verschiedene Möglichkeiten der Evaluation.	236