

BÄNG.  
BANG.  
BANG.

GESCHICHTE  
WIEDERHOLT  
SICH, SAGT  
MAN.



BLÖDSINN.

GESCHICHTEN, MYTHEN ...  
WAS OKAY IST, BEHALTEN  
WIR, WAS NICHT, WIRD  
ÜBERSCHRIEBEN. „PALIMP-  
SESTIEREN“ NENNT  
MAN DAS.

MACHT MAN ES  
RICHTIG, KANN  
DIE VERGANGEN-  
HEIT DAS EXAKTE  
GEGENTEIL DESSEN  
SEIN, WAS SIE  
WIRKLICH WAR.

EIN BEISPIEL: IN  
DIESEM HAUS HAT  
ES MAL GESPUKT.

ES WAR BIS ZUM ANSCHLAG GEFÜLLT  
MIT DEN SCHATTEN VON MENSCHEN,  
DIE IN DEN LAUF EINES CAMBRIDGE-  
REPETIERGEWEHRS GEBLICKT HATTEN.  
BÄNG. BÄNG. BÄNG.

FRÜHER WUSSTE JEDER,  
DASS DIE ALTE AMY  
CAMBRIDGE ES AUF GE-  
HEISS DER TOTEN GEBAUT  
HATTE. „DAS SCHLAGEN  
DER HÄMMER DARF NIE  
AUFHÖREN.“

NEUE FLÜGEL. NEUE  
WÄNDE. EINE TREPPĘ,  
DIE NIRGENDWO  
HINFÜHRT. EIN DENKMAL  
DER SCHULD. Früher.

UND HEUTE? JETZT HEISST  
ES, ES SEI DAS WERK  
EINER GÜTTIGEN MILLIONÄRIN,  
DIE JOBS FÜR ARME ARBEITER  
GESCHAFFEN HAT.

HEUTE LEBT HIER NICHT MEHR  
SCHULD, SONDERN STOLZ.  
Und Profit.

BÄNG BÄNG BÄNG --

VERKAUFT CAMBRIDGE-GEWEHRE UND  
EST: 3.301.37

nnnnnNNNnhhh ...

HEUTE GIBT ES IN  
DIESEM LAND EINE NEUE  
NOSTALGIE ...

... UND DIE TOTEN  
WURDEN RAUSGE-  
SCHRIEBEN.

Der war  
gut, Doc.

KIPPE?

STEHT DIR,  
WAS GEFAHRLICHES  
STEIFES IM MAUL  
ZU HABEN.

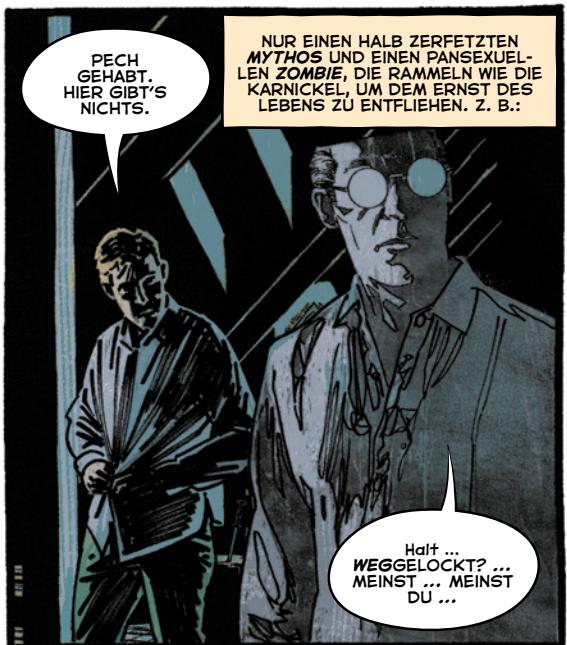
KEIN  
GRUND,  
VULGÄR ZU  
WERDEN ...  
äh ...

JOHN.

JOHN.

ES IST NICHT  
SEINE SCHULD,  
DASS ER ES  
VERGISST. OHNE  
HIRN KANN DAS  
VORKOMMEN.

ELLIOT GARNER ALIAS  
DR. DIABLO. EINST WAR ER  
DER HERR ÜBER DREAMS  
SAND. WIE TIEF DIE MÄCHTIGEN  
DOCH GESUNKEN SIND.



„... DIE NUMINOSSEN NEBEL DES SANTA LUCIA-GEBIGRÜS WESTLICH VON FRESNO, DER DOMÄNE DER DARK WATCHERS, WO DER TRAUM ENDET UND DIE SONNE IN IHRE SALZIGE TAUFE FÄLLT ...?“

SCHON GUT,  
SCHON GUT, VER-  
SCHON MICH MIT  
DEM SCHEISS.  
Herrgott.

„... WOHIN ICH MIT JEDEM UNFERTIGEN ANHALTER ZURÜCKKEHREN WERDE, BIS DER HERR DER TRÄUME MEINE AUFGABE FÜR BEENDET ERKLÄRT UND--“

HAB ICH SCHON ZIG-  
MAL GEHÖRT, KUMPEL.  
ICH GLAUBE, DREAM HAT  
DAS IN DIE RESTE DEINES  
VERSTANDS GEPACKT ...  
WIE EINE ÜBERSINNLICHE  
SPRACHNACHRICHT.

UNS GEHT ES UM DEN  
ÄLTEREN KRAM. DAS IST DER  
SINN DES ZEICHENS EBEN GEWESEN.  
RAUSZUKRIEGEN, WER DIR  
DAS ANGETAN HAT.

ÄLTER? ICH  
WEISS NI--

SCHON GUT,  
KOMM ... WIR MACHEN  
EINEN KLEINEN AUSFLUG.  
ES GIBT DA EINEN ORT,  
DEN DU SCHON EIN', ZWEI-  
MAL ERWÄHNT HAST. ICH  
HOFFE, DAS HILFT DEINEM  
GEDÄCHTNIS AUF DIE  
SPRUNGE.

Hut,  
Mann.

VERKAUFT CAMBRIDGE-GEWEHRE WELTTWEIT  
EST: 3,301,334

SOUVENIR-  
LÄDEN

H-H-E-Y!  
WER ...  
WER--

ROTA'S  
OPERA  
TENET  
AREPO  
SATOR

Oh ... M-m-mr.  
Smith. Ich hoffe,  
Sie geniessen Ihren  
Aufenthalt.

ADMISSION  
ADMITTED  
\$1.00  
\$1.50  
\$2.00

Cambridge House

KLAR DOCH,  
REGGIE. RUF  
UNS DOCH BITTE  
EIN TAXI, JA?  
UND, äh.

Du kannst  
das Turmzim-  
mer putzen,  
wenn du  
magst.



„WIR KOMMEN  
NICHT WIEDER.“

Mal sehen.  
MEINE FRÜHESTEN  
ERINNERUNGEN ... ICH ERINNE-  
RE MICH NICHT AN VIELES, BEVOR  
DAS SCHIFF 1924 ELLIS ISLAND  
ERREICHTE. ZWEI MONATE  
SPÄTER IST MEIN VATER  
GESTORBEN.

MEINE  
ERINNERUNGEN  
AN DIE OSTKÜSTE ... an  
meine in miesen Spelunken  
herumhurende Mutter, all  
die widerlichen Iren ...  
SIND ALLESAMT  
FURCHTBAR.

MIT 16 BIN Ich  
DEN WESTEN AUFGE-  
BROCHEN UND HAB  
SELten ZURÜCKGE-  
SCHAUT.

ICH LASs IHN  
QUASSELN. DER WICHTIGE  
TEIL KOMMT SPÄTER.

EIN MONAT. Fuck. EIN GANZER BESCHIS-  
SENER MONAT, SEIT ER DEN MIST MIT  
DEM VERSCHWUNDENEN ANHALTER AB-  
GEZOGEN HAT. EINEN MONAT LANG HAT  
ER AN DER BAY GEVÖGELT UND  
GESCHMOLLT.

ICH HAB KEINE AHNUNG, WO NOAH UND NAT  
SIND. CLARICE UND IHR TOPF. MEIN BUS. UND  
JA ... ICH HAB'S VERSUCHT. BESCHWÖRUNGEN  
UND ALL DAS ZEUG. ICH HAB VERSUCHT,  
SIE ZU FINDEN. RAUSZUFINDEN. WARUM  
DREAM IHN GESCHICKT HAT.

DEN PHANTOM-  
REISENDEN. DEN EIN-  
ZIGEN AMERIKANISCHEN  
MYTHOS VON BELANG.

EIN AKT DER NÄCHSTEN-  
LIEBE FÜR EINEN FREM-  
DEN, DER UNTERWEGS  
IST ... ABER NICHTS!

(NUR EIN ZIEMLICH  
GUTER BLOWJOB.)

ICH DACHTE, DASS ER VOLLER  
ANTWORTEN STECKT ... ABER NICHTS  
LÄUFT JE GLATT. IRGENDETWAS HAT  
SEINEN GEIST ZERFETZT, UND ICH HABE  
DIE SCHRECKLICHE AHNUNG, DASS  
ICH IHN HEILEN SOLL.

Nicht  
gerade meine  
Stärke.

1933 HAB Ich NACHTS  
IN EINEM SCHÄBIGEN DINER  
IN DER WILSHIRE GEAR-  
BEITET UND GEWARTET,  
DASS DAS LEBEN  
MICH BEMERKT ...

„STATTDESSEN  
BEMERKTE MICH  
EIN DICHTER.“

UNGLAUBLICH, WIE  
MAN MIT EINSAMKEIT  
UMGEHT, FINDEST  
DU NICHT?



„ER SAGTE, DASS ER SICH IN MOMENTEN DER VERZWEIFLUNG DARAUF VERLÄSST.“

„ICH GLAUBE, FÜR IHN WAR ES DIE PERFEKTE MUSE. VOLLER GEHEIMNISSE, DIE ER PROJIZIERTE ...“

... vielleicht kann man nur etwas wirklich lieben, das man in seiner Fantasie erschaffen hat.

„ER HATTE SICH SO DARAN GEWÖHNT, DIESEN KRUG ALS OHR FÜR SEINE IDEEN ZU BENUTZEN, DASS ER SEIN MEISTERWERK DESSEN LEGENDE WIDMETE.“

THE WASTE LAND.  
»Seufze! Ich werde seinem Schatten nie entkommen.«

ALS ES FERTIG WAR, BESTAND MEINE FRAU DARAUF, DASS ICH DAS GEFÄSS VERKAUFE. SIE HATTE ES IN DER NACHT FLÜSTERN GEHÖRT, UND ICH WILLIGTE EIN, UM IHRE GEISTIGE GESUNDHEIT ZU SCHÜTZEN.

ABER ICH GESTEHE, ICH VERMISSE ES SEHR.

ES STELLTE SICH HERAUS, DASS DER ALTE HEXENMEISTER, DER ES IHM ABGEKAUFT HATTE, RODERICK BURGESS, VON SEINEN EIGENEN GEFOLGSLEUTEN AUSGERAUBT WORDEN WAR. SIE SIND MIT DEM GEFÄSS NACH KALIFORNIEN GEFLÖHEN.

Unter anderem.

DA ICH GERADE IN DER GEGEND WAR ... DACHTE ICH ... »Achhh was für ein schöner Zufall es doch wäre, es wiederzufinden.«

„TÖRICHT“, SAGTE ER IMMER WIEDER. „TÖRICHT ZU GLAUBEN, DASS DAS LEBEN SO FUNKTIONIERT.“

„DIESES TRAUMHAFTE ZWIELICHT ZWISCHEN LEBEN UND STERBEN.“



John, wo willst  
du hin?

AAAA!  
ER! DAS  
IST--



IGNORIERE ES.  
ER DACHTE, DASS  
DU IHN RUFST,  
MEHR NICHT.

ICH GLAUBE  
NICHT, DASS ER  
UNS HIER ERREICHEN  
KANN. NICHT DIREKT.  
WIR SIND ZU NAH AM  
FEINDESLAND.



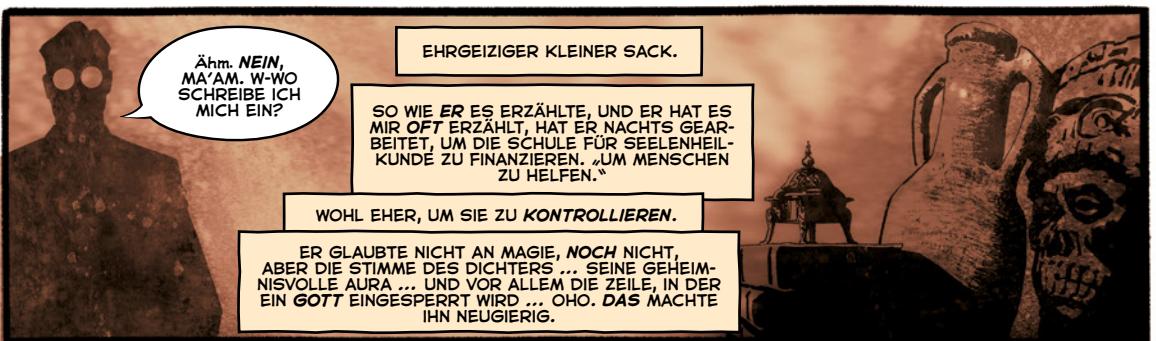
A-ABER WIR  
MACHEN DOCH, WAS  
ER WILL, ODER? DAS  
RITUAL, DAS DU ER-  
WÄHNT HAST, WIR  
GEHORCHEN IHM, NICHT WAHR?

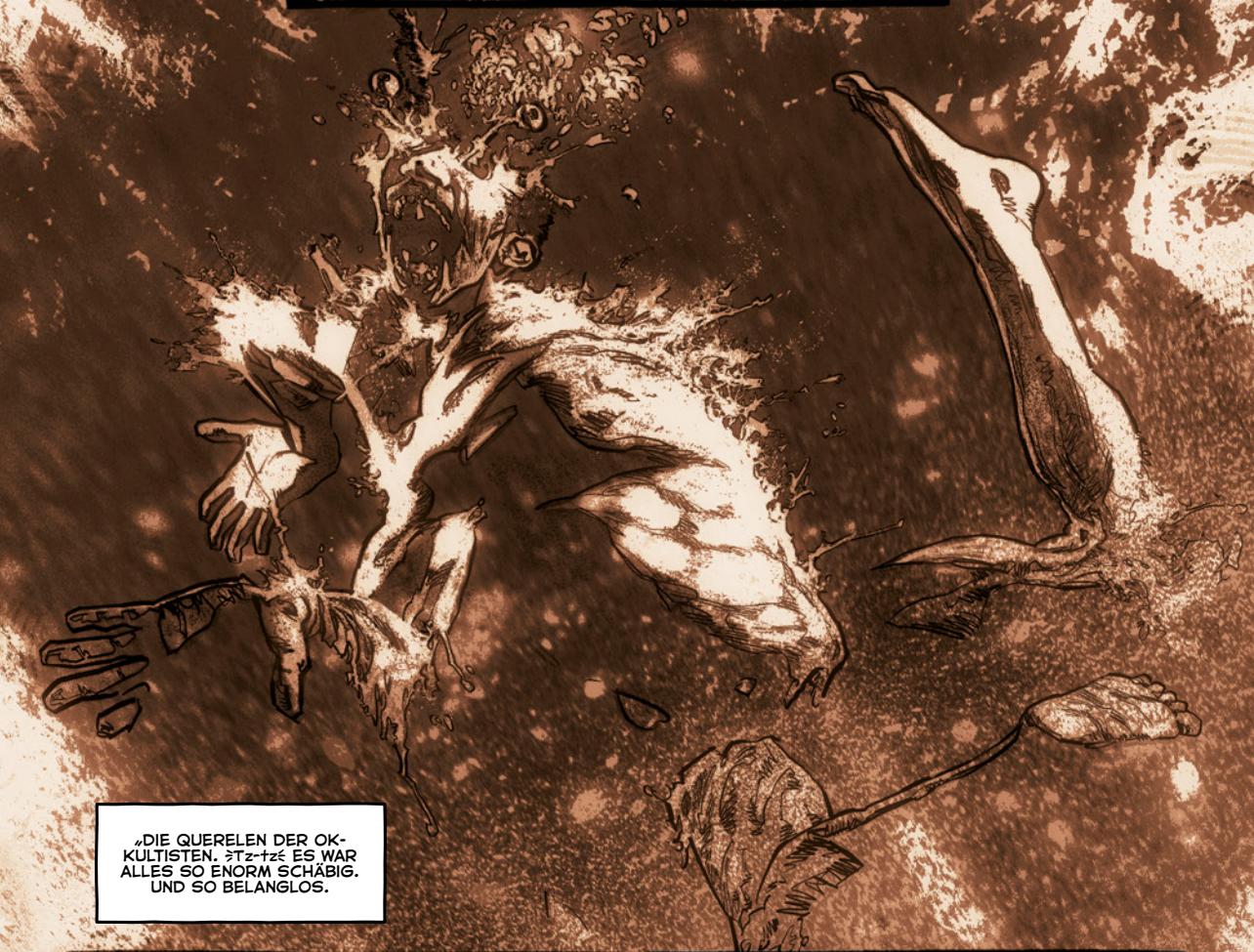
OHHH,  
JA DOCH.  
KLAR.



IN  
GEWISSE  
WEISE.

BÄNG.  
BÄNG.  
BÄNG.





OKAY, LEUTE,  
WIR SIND DA. UND ...  
ICH BELAUSCHE JA  
NICHT MEINE FAHRGÄSTE,  
ABER ... SIE MÜSSEN  
HIGH SEIN, BEI ALL  
DEM IRREN SCHEISS,  
DEN SIE--