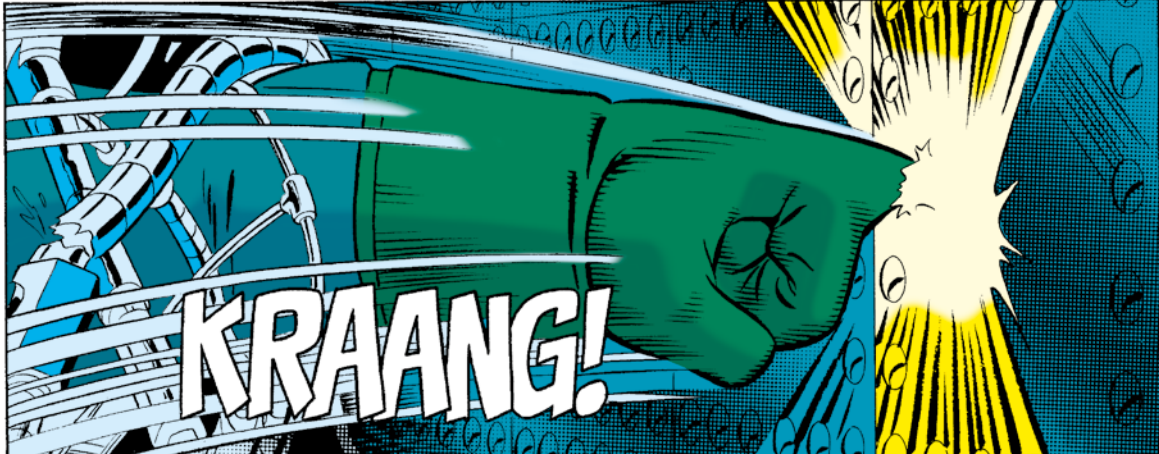
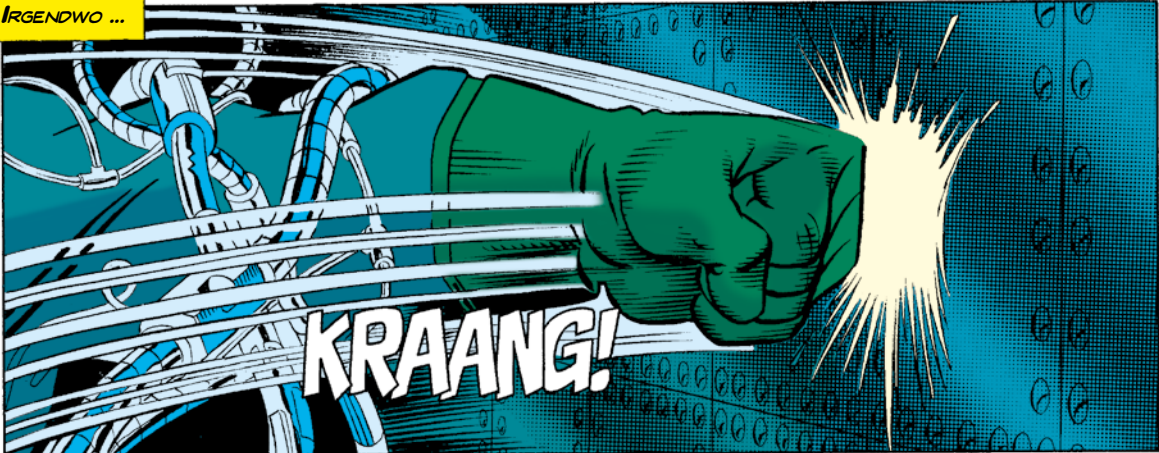
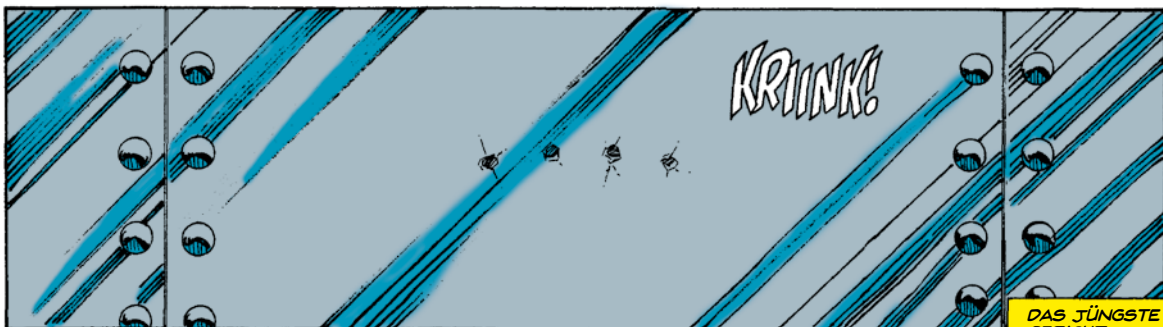
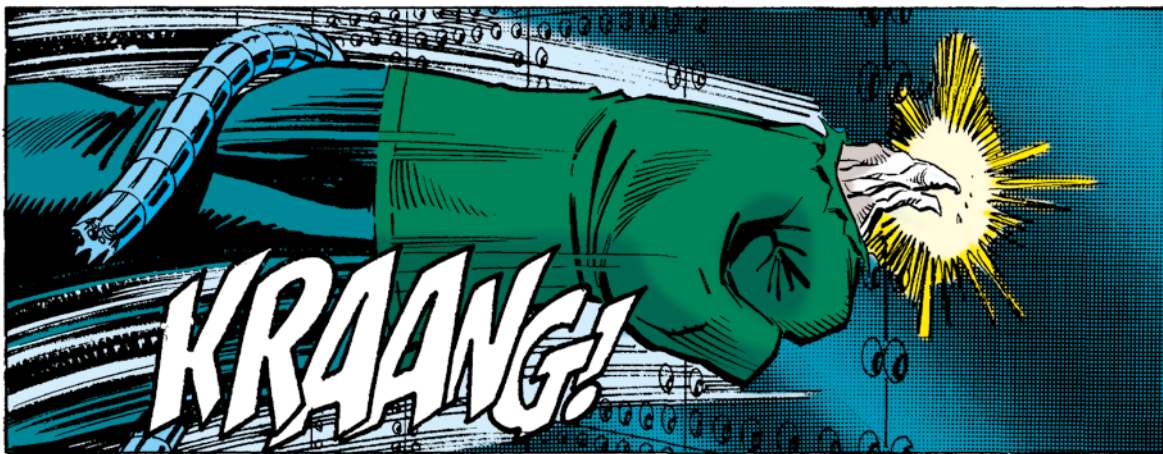
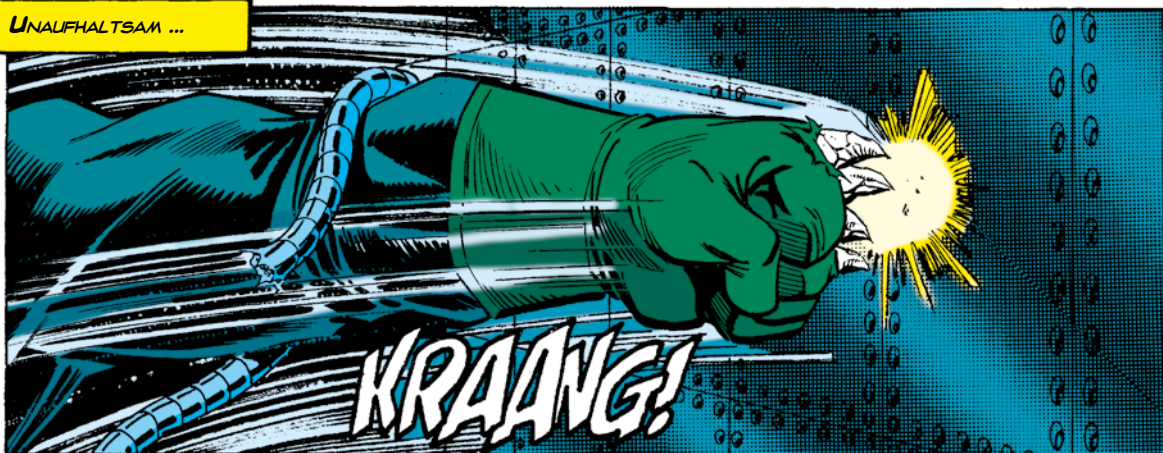


IRGENDWO ...

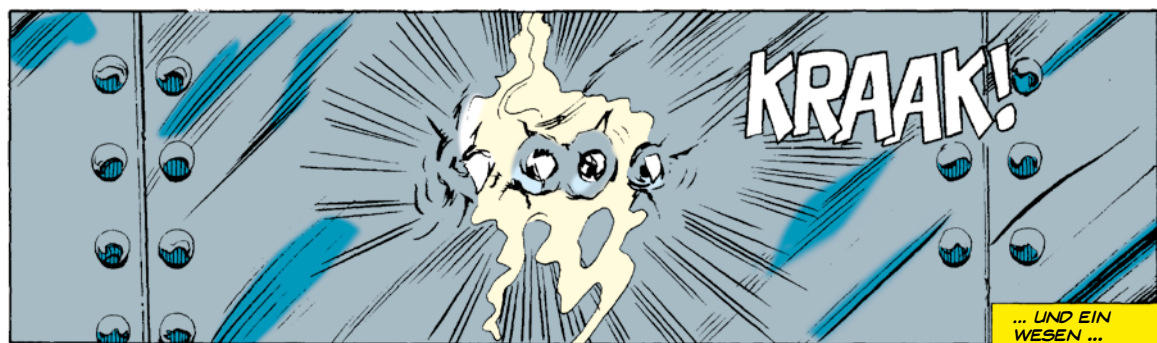
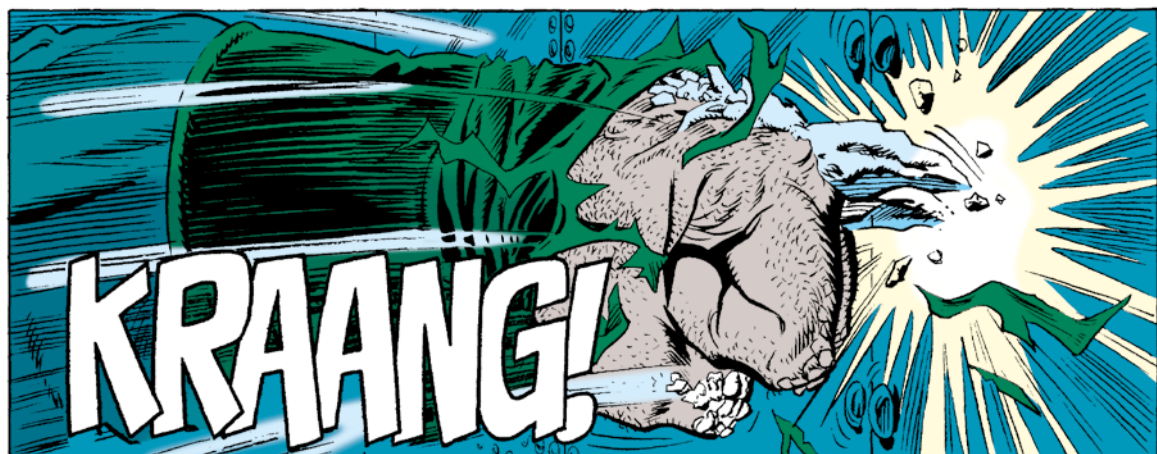
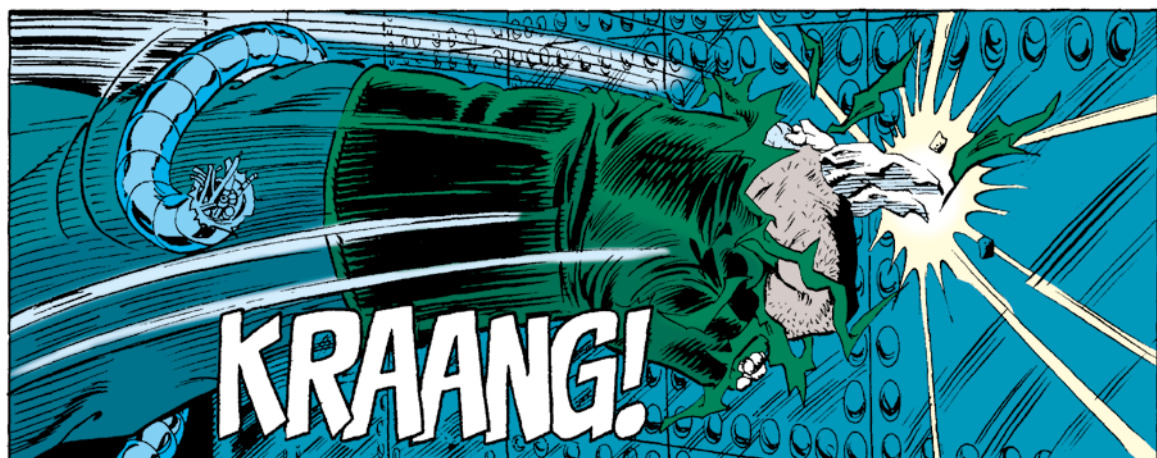
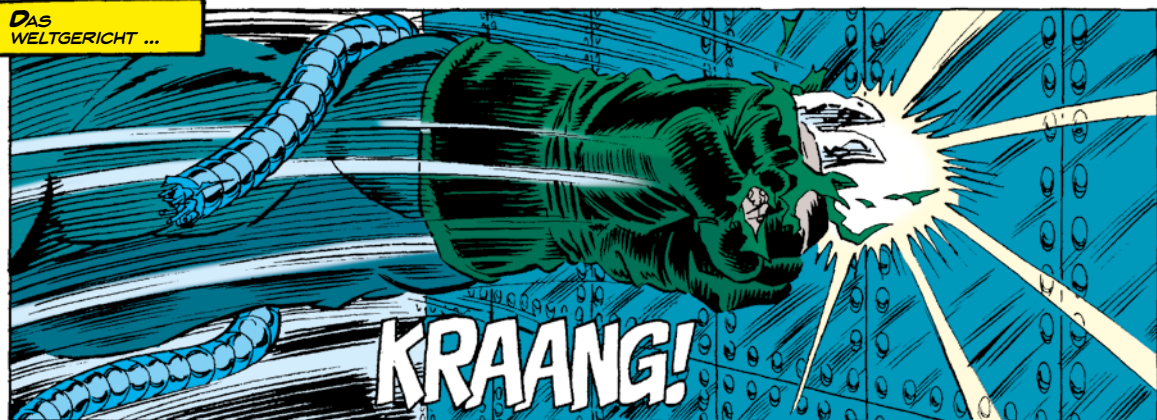


UNAUFHALTSAM ...



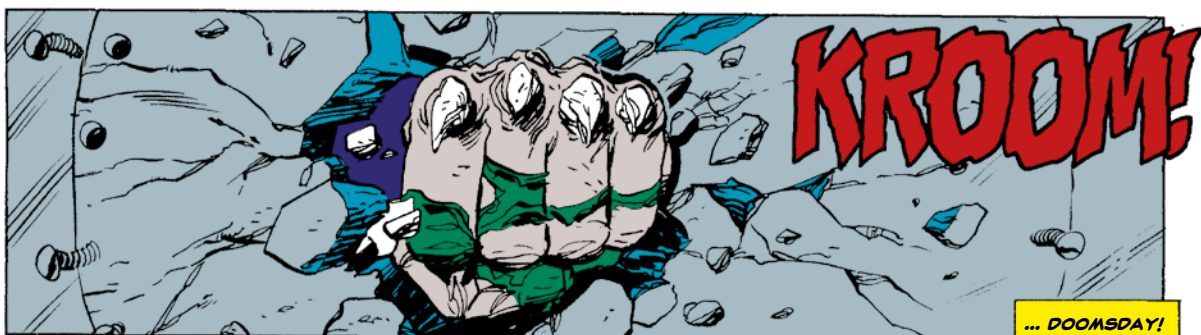
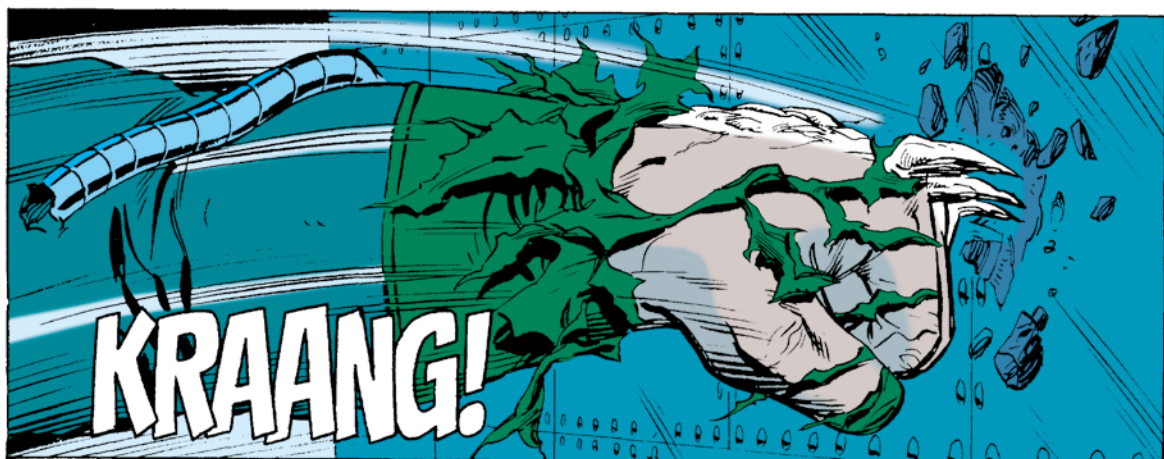
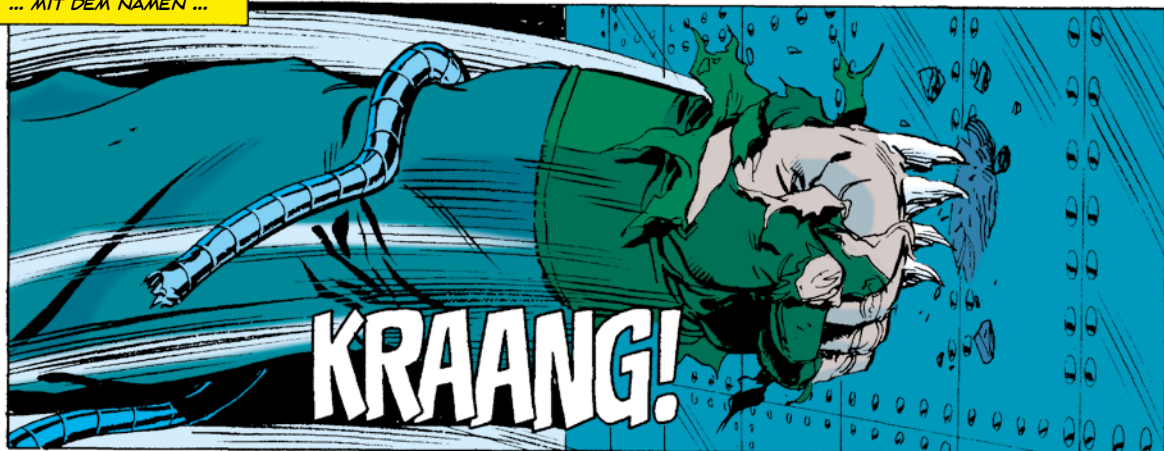
DAS JÜNGSTE
GERICHT.

DAS
WELTGERICHT ...



... UND EIN
WESEN ...

... MIT DEM NAMEN ...



... DOOMSDAY!

IRGENDWO AUF
DER ERDE ...

SQUAK! SQUAK!
SQUAK! SQUAK!

KRAANG!

KRAANG!

KROOM!

KRAKOOM!

KRAAKK!

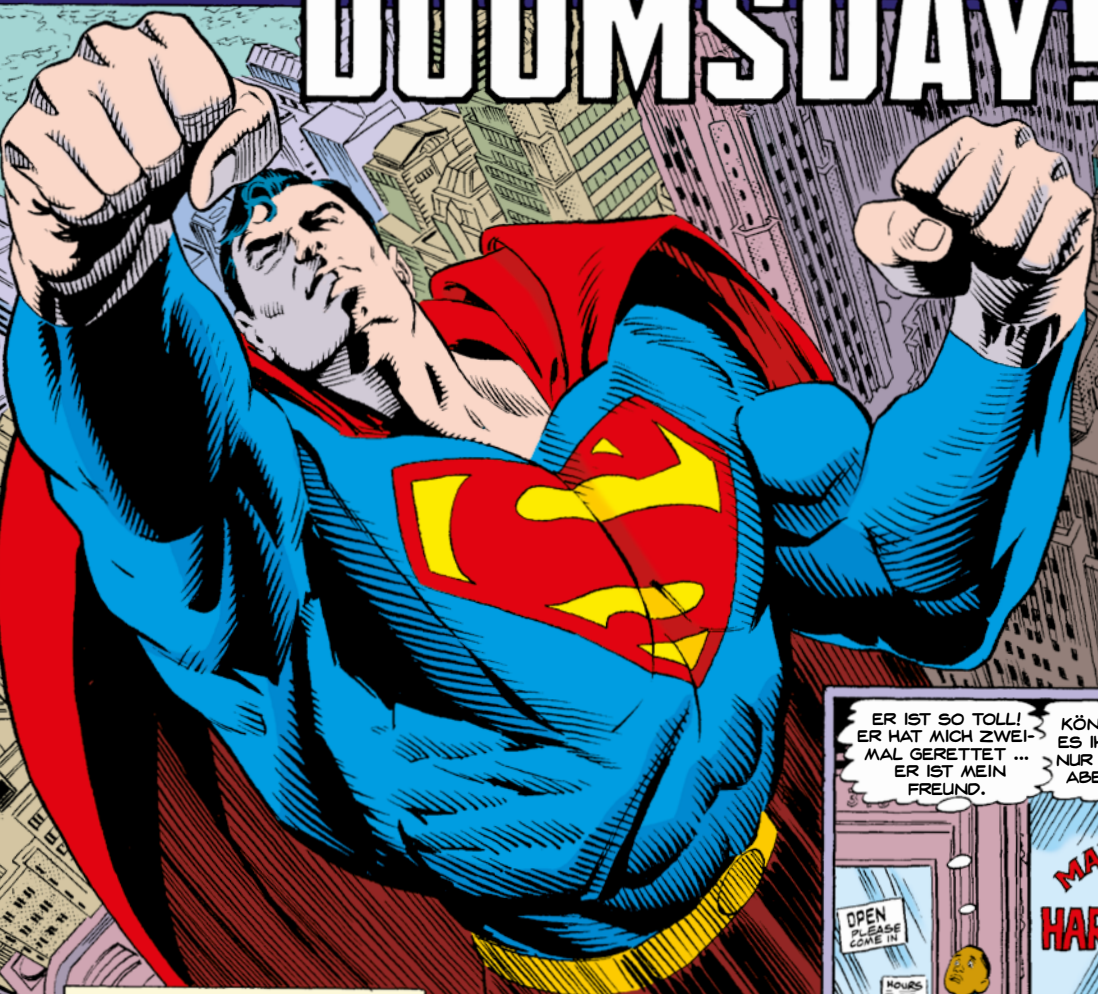
KARAAKK!

KRAKA-

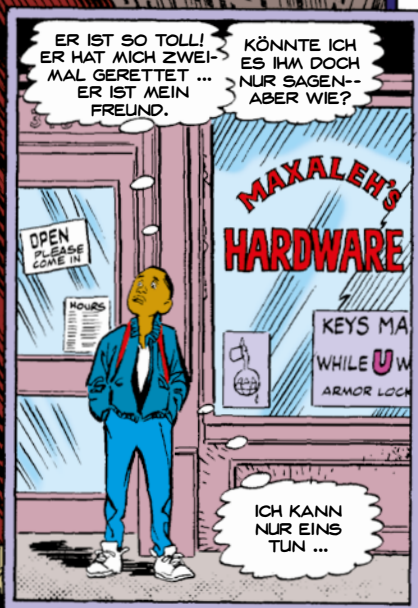
DOOM!



DOOMSDAY!



STORY: LOUISE SIMONSON
ZEICHNUNGEN: JON BOGDANOVE
TUSCHE: DENNIS JANKE
FARBEN: GLENN WHITMORE
ÜBERSETZUNG: UWE ANTON
LETTERING: ELLETI



ER IST SO TOLL!
ER HAT MICH ZWEI-
MAL GERETTET ...
ER IST MEIN
FREUND.

KÖNNTE ICH
ES IHM DOCH
NUR SAGEN--
ABER WIE?

ICH KANN
NUR EINS
TUN ...



UND DIE
LEUCHTET
WIRKLICH IM
DUNKELN?

JA, GARAN-
TIERT. DER
LETZTE SCHREI!



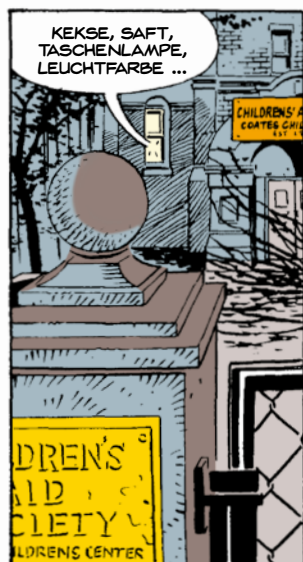
HE, DU
WILLST DOCH
DAMIT KEINE
U-BAHN-WÄNDE
BESCHWIE-
REN?

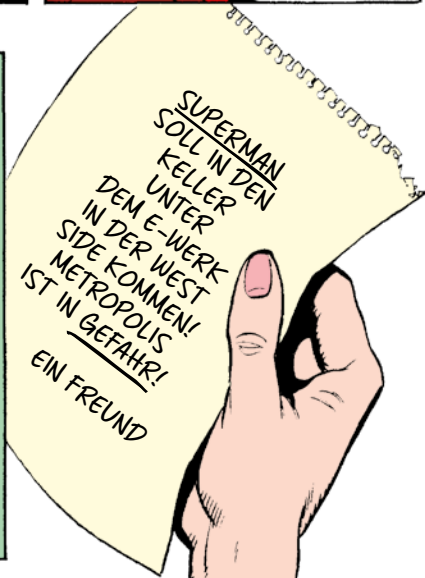
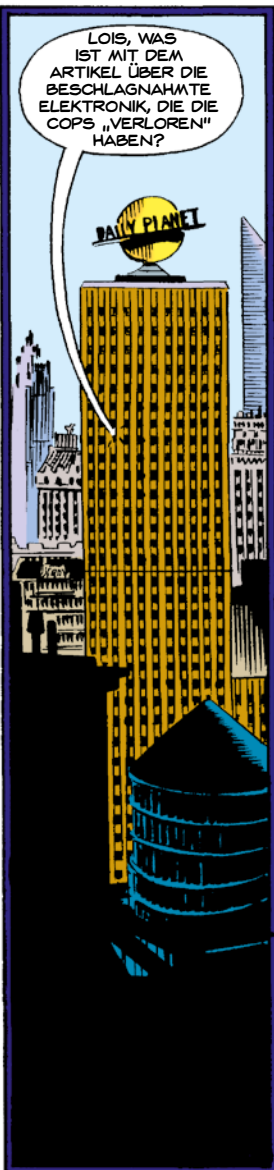
ICH HABE ANGST.
ABER DAS GEHÖRT
WOHL DAZU ...



NEE ...
NATÜRLICH
NICHT.

JEDENFALLS ...
NICHT DIREKT.





ANDERSWO ...

