

INHALT

Vorwort	6
---------------	---

Einführung	8
------------------	---

Texte

I. Polarität	16
--------------------	----

II. Das Auge	17
--------------------	----

III. Schema zur Farbenlehre	19
-----------------------------------	----

IV. Zur Farbenlehre. Didaktischer Theil. Vorwort	21
---	----

V. Entwurf einer Farbenlehre. Des ersten Bandes erster, didaktischer Theil. Einleitung	25
--	----

VI. Vierte Abtheilung. Allgemeine Ansichten nach innen ...	31
---	----

VII. Fünfte Abtheilung. Nachbarliche Verhältnisse	37
--	----

VIII. Sechste Abtheilung. Sinnlich-sittliche Wirkung der Farbe	43
--	----

Anhang

Gedichte zur Farbenlehre (Auswahl)	84
--	----

Anmerkungen	91
-------------------	----

Weiterführende Literatur (Auswahl)	101
--	-----