

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen	XII
I. Einleitung	1
II. Vorüberlegungen	9
1. Der Begriff 'Mystik'	9
1.1 Allgemeine Erwägungen	9
1.2 Zur Problematik einer formal-traditionsgeschichtlichen Begriffsbestimmung	11
1.3 Unterscheidungen	13
1.4 Anfragen an die gegenwärtige Mystikforschung	17
1.5 Die 'mystische' Erfahrung	19
1.6 Zur Frage des Ausgangs von einer Bielschen Definition von Mystik	24
2. Das Thema 'Biel und die Mystik' in der Forschungsgeschichte und im Rahmen der Frage- stellung 'Nominalismus und Mystik'	27
2.1 Die Frage nach dem Verhältnis von Nominalismus und Mystik in der Forschung	27
2.1.1 Die Diskussion der Frage in der Gersonforschung	30
2.1.2 Die Behandlung des Problems in der Bielforschung	32
2.1.3 Die neuere Diskussion	35
2.1.4 Vorläufige Ergebnisse	37
2.2 Ergebnisse der Forschung bei der Frage nach Mystik bei Biel	40
2.2.1 H.H. Vogelsang	41
2.2.2 R. Damerau	42
2.2.3 H.A. Oberman	43
2.2.4 Analyse der Forschungsergebnisse	45
3. Biels Umfeld: Die <i>Devotio moderna</i>	48
3.1 <i>Devotio moderna</i> und Mystik	49
Exkurs: Das Beispiel des Gerhard Zerbolt van Zutphen	52
3.2 Biels Verhältnis zur <i>Devotio moderna</i>	54
3.2.1 Die Positionen von I. Crusius und K. Elm	54
Exkurs: Zur Frage nach Humanismus bei Biel	55
3.2.2 Das Verhältnis zur Devotenbewegung nach seinem <i>Tractatus de communi vita clericorum</i>	58
3.2.3 Devote Spuren im <i>Collectorium</i>	63
3.2.4 Devote Elemente in der <i>Expositio canonis missae</i>	65
3.2.5 Die Bibliothek des Butzbacher Markusstifts	68
III. Die Frage nach anthropologischen Voraussetzungen in der Theologie Biels	75
1. Aspekte der Bielschen Auffassung von der Seele	75
1.1 Die Einheit der Seele	76
1.2 Die Gottebenbildlichkeit der Seele	77
1.3 Die Synderesis und die <i>portio superior</i>	79
2. Biels Erfahrungsbegriff	81

IV. Mystische Elemente im Collectorium und in der Expositio	85
Vorbemerkung: Die Zitation mystischer Schriften in den Hauptwerken	85
1. Die Vorstufen von Mystik in Gebet, Meditation und Kontemplation und die Aufstiegswege .	87
1.1 Gebet, Meditation, Kontemplation	87
1.1.1 Biels Lehre vom Gebet	87
1.1.1.1 Das Gebet im Collectorium	87
1.1.1.2 Das Gebet in der Meßkanonauslegung	89
1.1.1.2.1 Das Wesen des Gebets	89
1.1.1.2.2 Ziel und Wirkung des Gebets	93
1.1.1.2.3 Ratschläge Biels zur Gebetspraxis	96
1.1.1.2.4 Zusammenfassung	100
Exkurs: Der Begriff 'devotio' bei Biel	102
1.1.2 Meditation	105
1.1.2.1 Meditation, geistliche Übungen, Kontemplation und kontemplatives Leben nach dem Collectorium	105
1.1.2.1.1 Meditation	105
1.1.2.1.2 Kontemplation im Sinne geistlicher Übung	107
1.1.2.1.3 Vita contemplativa	108
1.1.2.1.4 Zusammenfassung	111
1.1.2.2 Meditation und 'Wiederkäuen' in der Expositio	112
1.1.2.2.1 Charakterisierung des Meditationsaktes	112
1.1.2.2.2 Der Gegenstand der Meditation	115
1.1.2.2.3 Der mögliche Anlaß der Meditation	118
1.1.2.2.4 Das Ziel der Meditation	119
1.1.2.2.5 Hinweise und Empfehlungen Biels zur Meditationspraxis	121
1.1.2.2.6 Kontemplation als geistliche Übung	123
1.1.2.2.7 Zusammenfassung	125
1.2 Wege des Aufstiegs	127
1.2.1 Aufstiegsterminologie im Collectorium und in der Expositio	127
1.2.1.1 Aufstiegsterminologie im Collectorium	127
1.2.1.2 Aufstiegsterminologie in der Expositio	133
1.2.2 Aufstiegsreihen	139
1.2.2.1 Aufstiegsreihen im Collectorium	139
1.2.2.2 Aufstiegsreihen in der Expositio	143
2. Entrückungen zum mystischen Geschehen und außergewöhnliche Begleiterscheinungen	147
2.1 raptus und contemplatio im qualifizierten Sinn	147
2.1.1 Der raptus bei einer bestimmten Gelegenheit	148
2.1.2 raptus und Gebet	152
2.1.3 raptus und Kontemplation	156
2.1.4 raptus in ethischen Kontext	158
2.1.5 Kontemplation als mystischer Status ohne raptus-Vorstellungen	159
2.1.6 Zusammenfassung	162

2.2 Schau Gottes und Christuserscheinungen	164
2.2.1 Gottesschau	164
2.2.1.1 Biels Sicht des 'raptus Pauli'	164
2.2.1.2 Die Möglichkeit der Gottesschau in via	169
2.2.2 Die Frage von Christuserscheinungen	175
2.2.3 Erscheinungen bei der Eucharistie	182
2.2.4 Zusammenfassung	186
2.3 Erleuchtung	187
2.3.1 Gottes gnadenhaft zuvorkommendes Erleuchtungshandeln	191
2.3.2 Die Erleuchtung eines 'faciens quod in se est'	194
2.3.3 Erleuchtung von Fortgeschrittenen	200
2.3.4 Zusammenfassung	201
2.4 gustus	203
2.4.1 Eucharistie und gustus	204
2.4.2 gustus ohne Verbindung zur Eucharistie	206
2.4.3 Zusammenfassung	210
2.5 Andere Begleiterscheinungen der unio und ihre Metaphern	211
2.5.1 Geistliche Trunkenheit	211
2.5.2 Zerfließen und Zerschmelzen	215
2.5.3 Körperlich-emotionale Auswirkungen	217
2.5.4 Zusammenfassung	221
3. Höhepunkte des mystischen Geschehens: unio, inhabitatio, illapsus und transformatio	222
3.1 inhabitatio und illapsus	222
3.1.1 Die Einwohnungsvorstellung im Collectorium	223
3.1.1.1 Die Charakterisierung der Einwohnung und ihr Ziel	223
3.1.1.2 Die Verortung der Einwohnung im Heilsgeschehen und das Problem ihrer Realität oder Uneigentlichkeit	227
3.1.1.3 Die Klimax der Einwohnung und die Frage nach dem Erfahrungsaspekt	235
3.1.2 Der Gedanke der Einwohnung in der Expositio	242
3.1.2.1 Die Kennzeichnung der Einwohnung und ihre Zwecksetzung von seiten Gottes	243
3.1.2.2 Einwohnung und Ekklesiologie	247
3.1.2.3 Einwohnung und Eucharistie	250
3.1.2.4 Der trinitarische Charakter der Einwohnung nach Lectio 65	253
3.1.2.5 Die Frage nach höheren Stufen der Einwohnung und dem Erfahrungsaspekt	256
3.1.3 Zusammenfassung	259
3.2 unio, transformatio, Gottförmigkeit und die Vergleiche für die unio	262
3.2.1 Die Rede von der unio im Collectorium	262
3.2.1.1 Die unio in sakramentalem Kontext	262
3.2.1.2 Die unio der Liebe	264
3.2.1.3 Brautmystische Stellen	273

3.2.2 Die Unio-Vorstellung in der Expositio	275
3.2.2.1 Die durch habituelle Gnade und Eucharistie gewirkte unio	275
3.2.2.2 Der Gedanke der Liebes- und Willenseinheit	282
3.2.2.2.1 Die unio als affektiv-aktuelles Geschehen	282
3.2.2.2.2 Die Willenskonformität	284
3.2.2.2.3 Brautmystik	287
3.2.2.3 Transformationsterminologie und Vergleiche für die unio	290
3.2.3 Zusammenfassung	300
 V. Der Ort der unio	303
1. Die Frage nach dem Organ des mystischen Geschehens	303
2. Metaphern für den Ort der unio oder Einwohnung	305
3. Der Primat des Willens in der unio	315
4. Die Terminologie der inneren Sinne	317
5. Zusammenfassung	322
 VI. Biels Stellung zu mystischer Erfahrung	323
1. Äußerungen Biels zur religiösen und mystischen Erfahrung im Collectorium	325
1.1 Religiöse und mystische Erfahrung als Gabe Gottes nach III d.27	325
1.2 Innere Erfahrung Gottes nach II d.23	327
1.3 Die Zweideutigkeit religiöser Erfahrungen nach II d.27	328
2. Biels Haltung zur religiösen und mystischen Erfahrung in der Expositio	330
2.1 Die Bitte um eine religiöse Erfahrung	330
2.2 Erfahrungen als Wirkung der Kommunion	332
2.2.1 Die Erfahrung geistlicher Freude und Süße	332
2.2.2 Die Erfahrung der verwandelnden Kraft der Eucharistie	334
2.2.3 Eucharistie und mystische Erfahrung nach 86 M	336
2.3 Biels Stellung zur mystischen Erfahrung nach 86 P-S	336
3. Zusammenfassung	349
 VII. Passionsmystik	355
1. Die Passionsmeditation im Collectorium	356
2. Passionsmeditation und Passionsmystik in der Expositio	359
2.1 Die Messe als Passionsgedächtnis und die Bedeutung der Passion	359
2.1.1 Die allegorische Deutung von Meßriten und Hinweise zur Meditation der Passion in der Messe	362
2.2 Die Bedeutung des Blutes Christi und die Weinmetaphorik	370
2.3 Brotallegorie	378
2.4 Passionsmystik und unio: Die Kontemplation der Wunden Christi	379
3. Zusammenfassung	386

VIII. Die Mystik im Ganzen der Theologie Biels	391
1. Katalysierende und retardierende Momente für die Rezeption von Mystik in der Theologie Biels	391
1.1 Katalysatoren für die Aufnahme von Mystik	391
Exkurs: Zur Frage nach (Semi-) Pelagianismus bei Biel	395
1.2 Retardierende Momente für die Mystikrezeption	398
2. Die Mystik innerhalb der Theologie Biels	401
2.1 Die Aufgabe der Theologie bei Biel	401
2.2 Für die Aufnahme von Mystik empfängliche Lehrstücke	404
3. Zur Einordnung der Mystik bei Gabriel Biel	406
3.1 Die von Biel aufgenommenen mystischen Vorstellungen und ihr Verhältnis zur mystischen Tradition	406
3.2 Zu Biels Stellung in der Theologie des Spätmittelalters	409
3.2.1 Biels Theologie und ihre mystischen Elemente im Verhältnis zum Nominalismus	409
3.2.2 Biel und die 'Frömmigkeitstheologie'	419
3.3 Schluß	429
Quellen- und Literaturverzeichnis	431
Personen- und Sachregister	451