

Kreativitätsförderung als Bildungsauftrag – was heißt das?	6
Die Fähigkeit zur Schöpfung von etwas Neuem ist jedem Menschen gegeben. Doch wie ist diese zu erschließen, zu bewahren und weiterzuentwickeln? Das Wissen um neurophysiologische Hintergründe eröffnet pädagogische Perspektiven.	
.....	
Der Kreativität Raum geben	16
Freies Spiel ist immer kreativ. Im Spiel entstehen jene Prozesse, die das Kind wiederholen, ergänzen, verändern und verfremden kann. Aufgabe der pädagogischen Fachkräfte ist es, den kindlichen Erkundungen einen sinnvollen und anregenden Rahmen zu verleihen.	
.....	
Projektarbeit in Kindertageseinrichtungen	24
Strategien und Methoden des klassischen Projektmanagements werden hier in einen hilfreichen Zusammenhang mit der pädagogischen Arbeit in Kindertagesstätten gebracht.	

<i>Schneewerke in der Großstadt – Krippenkinder entdecken das kühle Weiß</i>	32
<i>Ein Naturprojekt für Kinder im Alter von 2 bis 3 Jahren</i>	
.....	
<i>Ich bin ein Regenbogen</i>	40
<i>Ein Projekt zur Körper- und Farbwahrnehmung für unter Dreijährige</i>	
.....	
<i>„Prinzessin Tausendschön“ und „Wilde Borste“ auf der Reise zum Ich</i>	46
<i>Identität spielerisch-creativ erkunden (2 bis 12 Jahre)</i>	
.....	
<i>Weniger ist oft mehr</i>	52
<i>Kreativitätsförderung durch Spielzeugreduzierung (3 bis 6 Jahre)</i>	

<i>Spielen und Bauen mit Lehm – vom sinnlichen Erleben zum kreativen Tun</i>	58	Literaturtipps	92
<i>Ein Projekt für Kinder und Erwachsene im Alter von 2 bis 99 Jahren</i>		
<i>Was das heißt? Na, Blume!</i>	64	Adressen & Links	94
<i>Computereinsatz im Kindergarten als Bildungsangebot (4 bis 6 Jahre)</i>		
<i>Holzwürmer schwingen den Hammer</i>	70	Vorgestellt	96
<i>Ein geschlechtersensibles Projekt: Einrichten einer Holzwerkstatt (2 bis 6 Jahre)</i>			
<i>Alle Kinder sind Erfinder</i>	78		
<i>5- bis 6-Jährige lernen mit Kopf, Herz und Hand</i>			
<i>Bald komm' ich in die Schule!</i>	84		
<i>Den Übergang vom Kindergarten in die Grundschule kreativ gestalten (5 bis 6 Jahre)</i>			