

# Vorwort zu Volume 3

Auch „**Nächste Schritte am Klavier 3**“ fördert durch Bilder, Fantasie und den Einbezug des Körpers strukturelles und analytisches Denken – mit dem Ziel, selbst **komplexe musikalische Strukturen gehirngerecht und fantasievoll leicht umsetzen zu können**.

In „Erste Schritte am Klavier“ wurden beispielsweise Notenkombinationen wie der Hochkopf und der Tieffuß eingeführt. Diese dienten bislang ausschließlich dem direkten **Erkennen und Greifen** von Sext- und Quartsextakkorden beim Klattspiel.

Jetzt, da das bildhafte und räumliche Erfassen von Noten sowie die praktische Spielerfahrung gewonnen sind, erhalten die SCHNEEMANN-Noten eine zusätzliche Ebene: **die musikalische Bedeutung**.

Im SCHNEEMANN®-Klavierlernsystem steht das **spielerische Erkennen** und der **gehirngerechte Erwerb neuer Fähigkeiten** im Mittelpunkt – damit das Erlernen neuer Stücke noch einfacher gelingt und wir das Klavierspiel NOCH mehr genießen können!

Deshalb enthält dieser Band zahlreiche **schön klingende Spielstücke**, die reichlich Gelegenheit bieten, die neuen Ideen direkt praktisch umzusetzen und zu festigen.

Ich wünsche Dir von Herzen ganz **viel Freude und Erfolg** auf diesem spannenden und einzigartigen Weg zu einem **freien, sicheren und erfüllenden Klavierspiel!**

**Mit Herz und Verstand in harmonischer Einheit.**

Deine  
**MAILYN REBECCA HENSELER**  
Autorin/Herausgeberin

Mai 2025

