

MAILYN REBECCA HENSELER

Klavier spielend lernen

Erste Schritte am Klavier 3

SCHNEEMANN®-Klavierlernsystem

Was wäre, wenn Klavierspielen und Notenlesen ganz anders möglich wären, als du es bisher kennst?

Viel spielerischer, bildhafter – und zugleich strukturierter, effizienter und dadurch deutlich mühloser?

Der Schlüssel liegt im vernetzen und ganzheitlichen Denken: Dann, wenn unterschiedliche – oft sogar gegensätzliche – Fähigkeiten und Hirnregionen gleichzeitig aktiviert und miteinander verbunden werden. Wenn wir Musik nicht nur verstehen, sondern auch verkörpern.

Plötzlich werden abstrakte, komplexe Inhalte greifbar. Was vorher schwer zumerkeln war, wird mit Leichtigkeit erfasst – und mit Freude umgesetzt. Eine Hürde nach der anderen schmilzt dahin.

HINWEIS: Dieses Werk ist Teil des pädagogisch fundierten SCHNEEMANN®-Klavierlernsystems, das gezielt gehirngerechtes Lernen, Kreativität und nachhaltiges Verstehen fördert.

Die darin zertifizierten Klavierlehrpersonen sind mit den besonderen didaktischen Ansätzen dieses Systems vertraut und begleiten dich dabei, die Inhalte so umzusetzen, wie sie gedacht sind – für spürbare Fortschritte, mehr Sicherheit und noch mehr Freude am Klavierspiel.

Der Inhalt von „Erste Schritte am Klavier“:

Dieser Klavier-Lernleitfaden entwickelt durch Bilder, Fantasie und Emotionen strukturelles, analytisches und effizientes Denken beim Klavierspielen. Das befähigt dazu selbst komplexeste musikalische Strukturen einfach, praktisch und mit viel Freude umzusetzen und so neue Stücke schneller und gehirngerechter zu erlernen.